

SENSITIVITY FOR 15 W OUTPUT  
 EMPFINDLICHKEIT FÜR 15 W AUSGANGSLEISTUNG  
 FØLSØMHEDE FOR 15 W UDGANGSEFFEKT

≈ 1: 65mV/12 K Ohm  
 ≈ 2: 65mV/12 K Ohm  
 ⊙: 300mV/60K Ohm  
 ⊙: Magnet 6.5mV/47K Ohm  
 ⊙: Crystal 500mV/1M Ohm

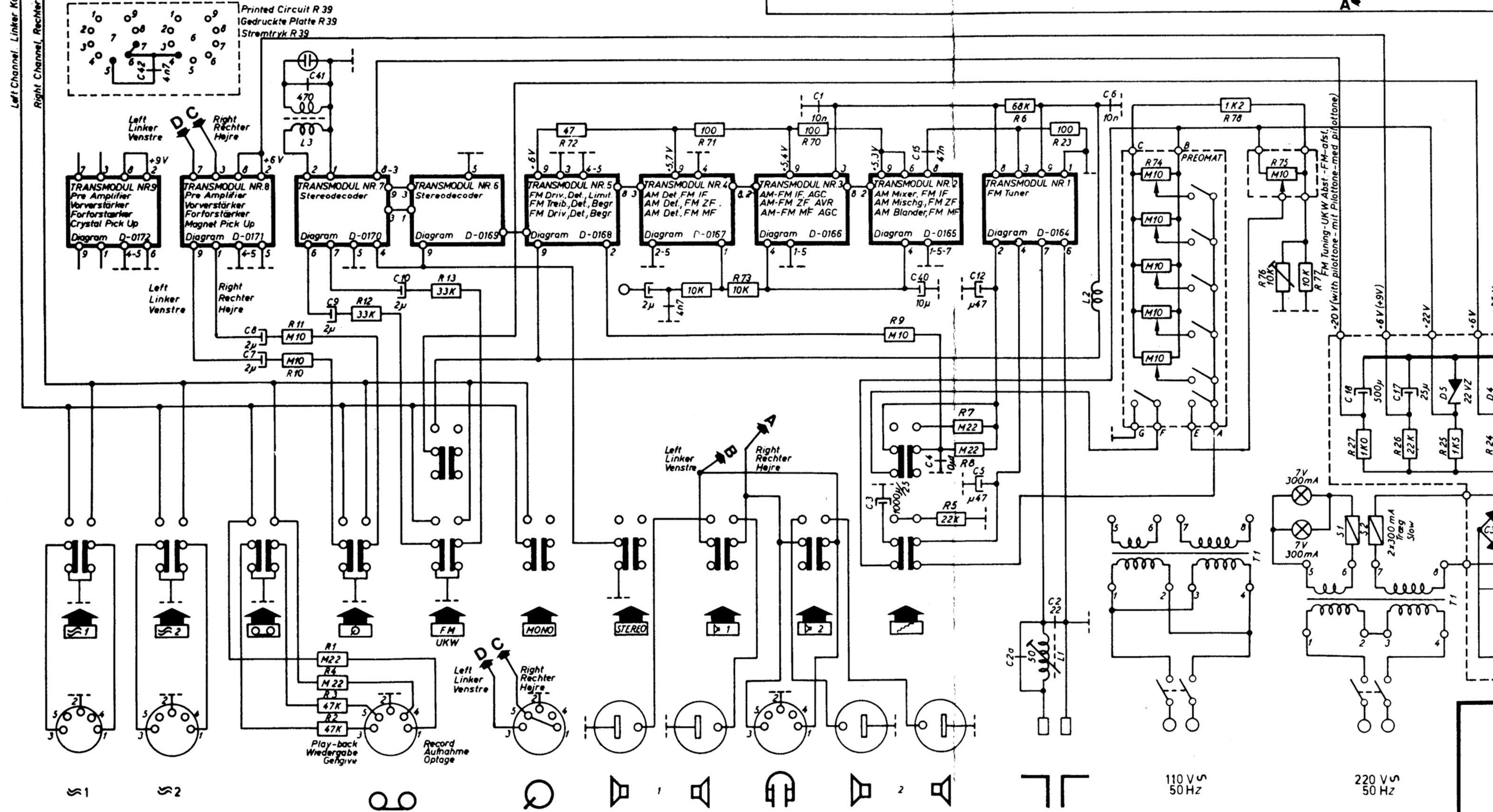
S/N ratio with max. volume and straight response.  
 S/R forhold med max. Lautstärke og gerade Frekvensgang.  
 Signal/støj forhold med max. volume og ret frekvenskarakteristik.

	with Psfometer med Psfometer	without Psfometer uden Psfometer	Input Eingang
≈ 1	86 db	60 db	open åben
≈ 2	86 db	60 db	open åben
⊙	86 db	60 db	open åben
⊙ Magnet	66 db	50 db	Pickering Pick-Up Pickering enhed
⊙ Crystal	80 db	60 db	BSR stereo Pick-Up BSR Stereo enhed

Power Leistung	Distortion Verzerrung	Intermodulation Klirfaktor
15 W	0,6%	0,8 %
10 W	0,3%	0,4%
5 W	0,15%	0,2%

Recommended impedance for stereophone: 400 Ohm, e.g. Beyer DT96.  
 Anbefaldte impedans for stereohovedtelefon: 400 Ohm, f.eks. Beyer DT96 A.

D.C. measured in relation to ground.  
 Gleichspannung vom Chassis gemessen.  
 Jævnsplænding målt i forhold til stel.



**ARENA**  
 HEDE NIELSENS FABRIKER A/S  
 HORSENS  
**TYPE T 2400**  
 DIAGRAM NR. D-0174 Udfærdiget i September 1966