



Standard de Luxe 40 K.

# STANDARD DE LUXE 40 K. OG S.

## Tekniske Data.

### Bølgeomraader.

Kortbølge I: 16,75–51 m.  
 Kortbølge II: 70–200 m.  
 Mellembølger: 195–580 m.  
 Langbølger: 750–2000 m.

### Mellemfrekvens:

440 kHz.

### Trykknapp-Stationer.

Type Kalundborg:  
 Kalundborg.  
 Motala.  
 Droitwich.  
 Deutschlandsender.

### Rørbestykning.

UCH 11 Hexode Triode Oscillator- og Blandingsrør.  
 UBF 11 Pentode Duo-Diode,  
 MF-Forstærkerør, Detektor.  
 UCL 11 Triode-Pentode,  
 LF-Forstærkerør, Udgangsrør.  
 CY 11 Ensretterør.  
 EM 4 Afstemningsindikator.  
 Skalalampe mrkt.: Standard de Luxe 40 (Pinollampe).

Type København:  
 København.  
 Hørby.  
 Hamburg.  
 Deutschlandsender.

### Højtaler.

Orkester m/Transformator  
 Svingspoleimpedans 5 Ω.

### Udgangstransformator.

3500 Ω.

### Haandtag.

1a) Klangfarvekontrol,      1b) Volumenkontrol,      2) Skaladrev.

### Netspænding.

Omskiftning fra 110–250 Volt Vekselstrøm-Jævnstrøm. Ved 110 og 125 Volt Vekselstrøm benyttes Autotransformator mrkt.: Autotransformator for Standard de Luxe 40.

### Net-Effektforbrug.

Standard de Luxe 40 K.	Ca. 35 Watt.
Standard de Luxe 40 S.	Ca. 35 Watt.

**PLACERINGSTEGNINGER**

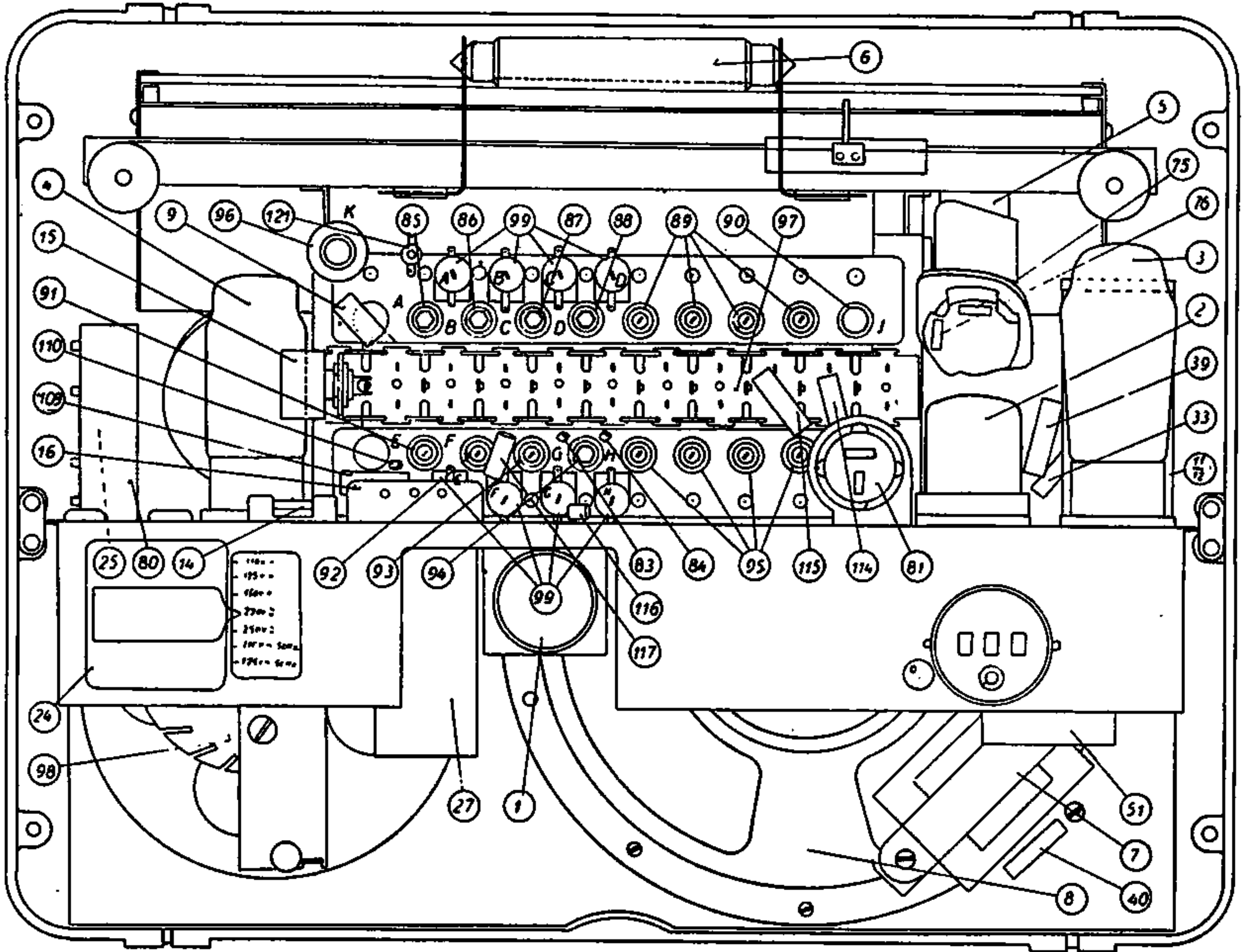


Fig. 9. Modtageren set bagfra

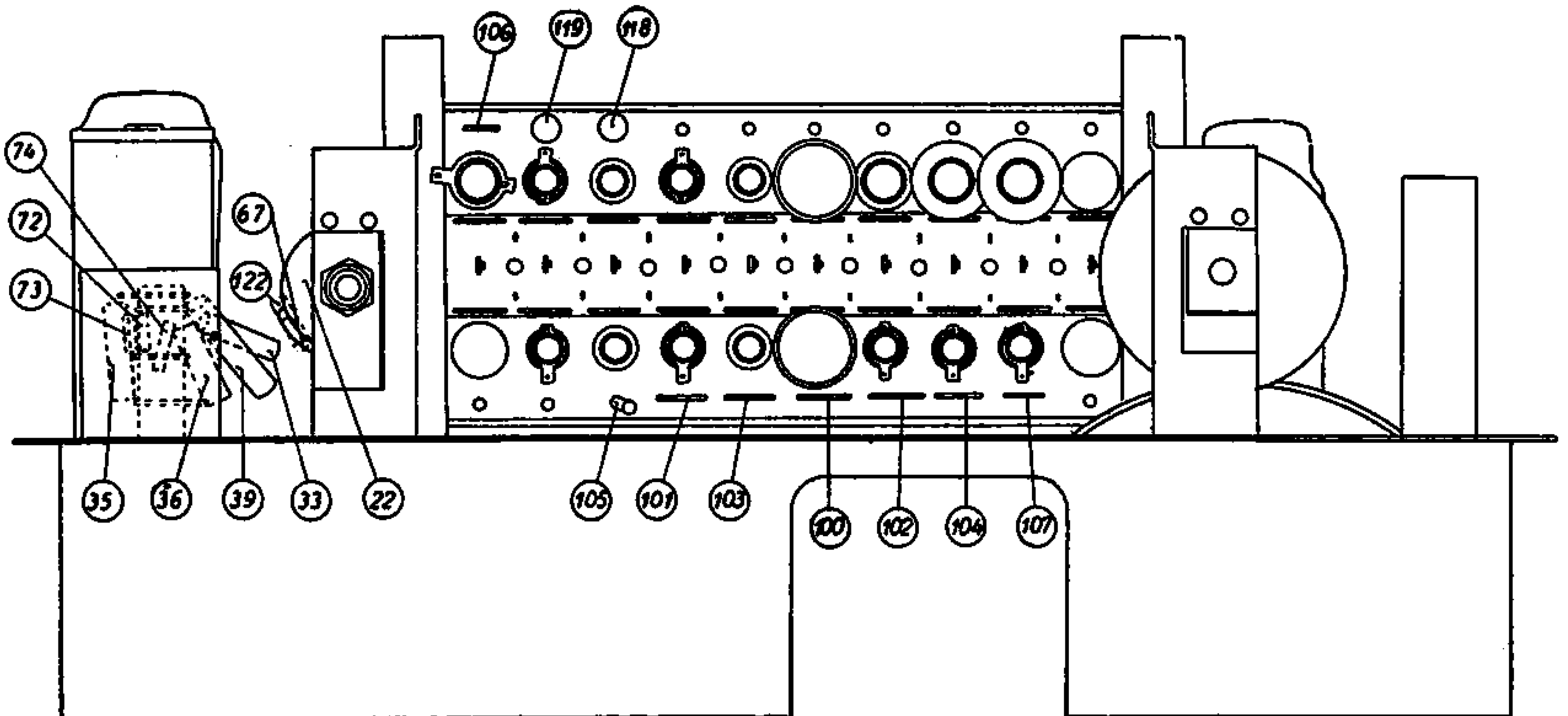


Fig. 10. Chassiset set forfra (Skalaen fjernet)

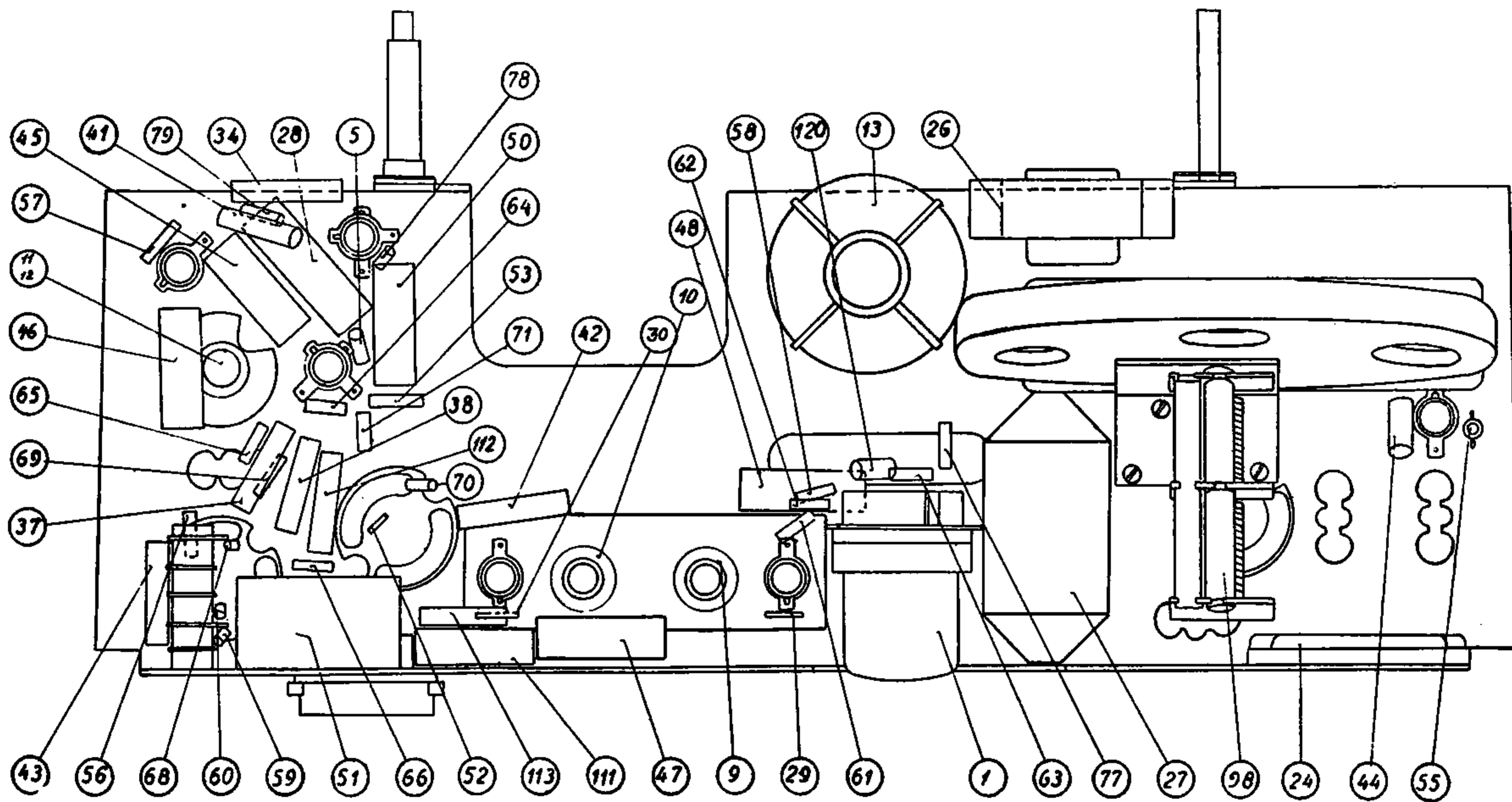


Fig. 11. Chassiset set fra neden

## MODSTANDS-, SPÆNDINGS- OG STRØMDIAGRAM FOR STANDARD DE LUXE 40

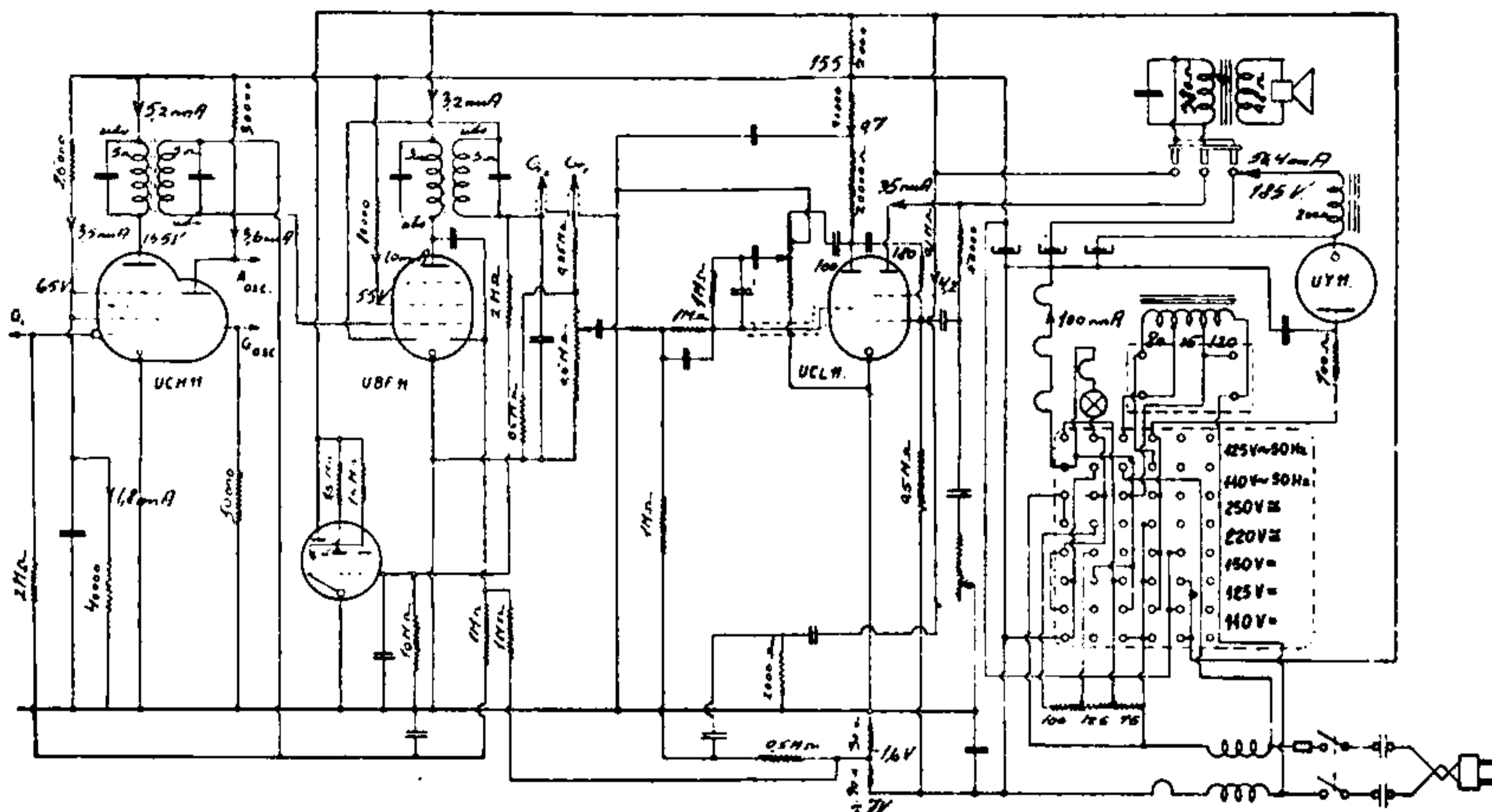


Fig. 7

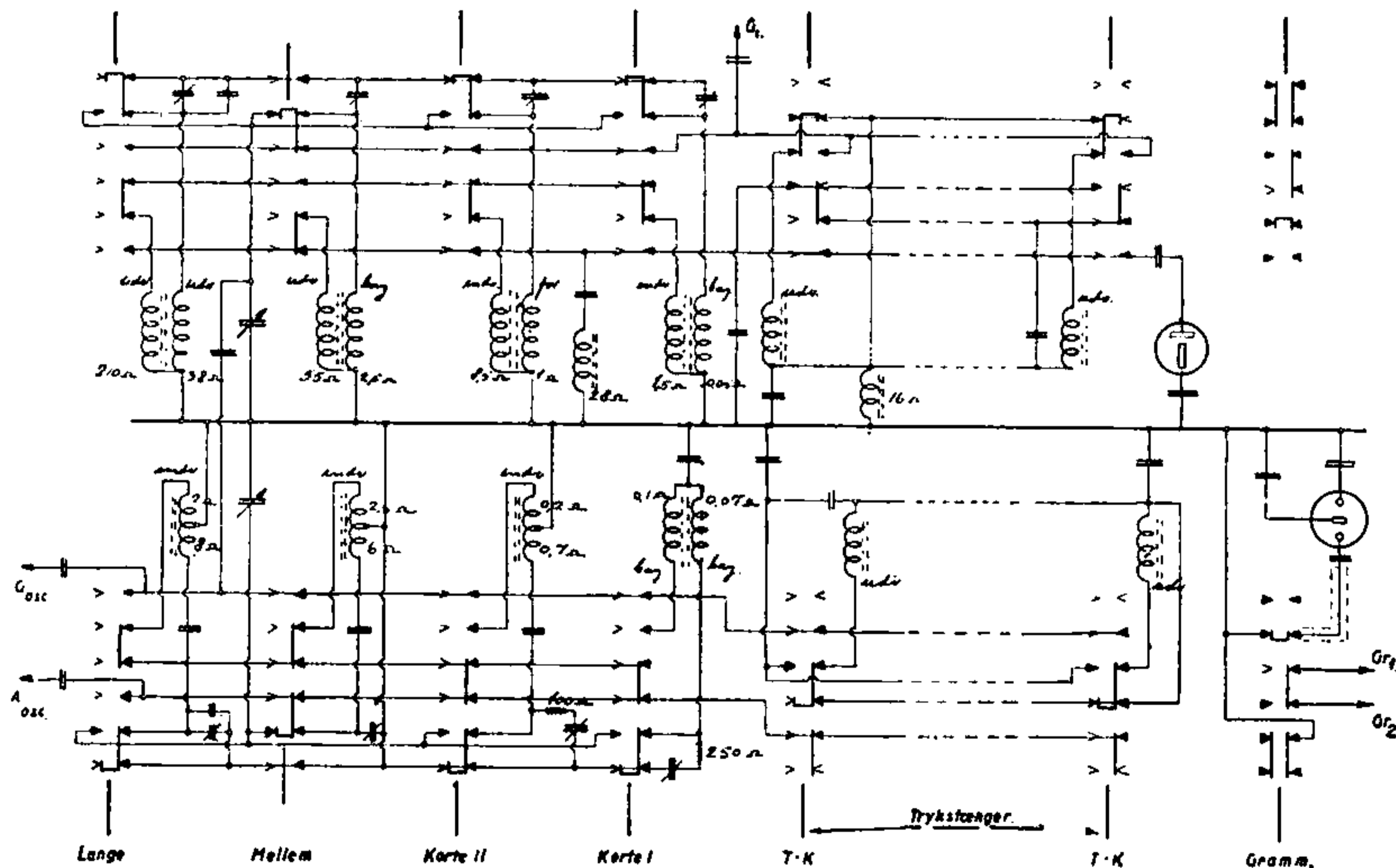


Fig. 8

Alle Målinger er foretaget uden Signal paa Antennen. Spændingerne er maalt paa et 2,5 mA-Instrument.  
 Spændinger over 100 V. i 250 V.-Området, under 100 V. i 100 V.-Området.  
 Modstand i TK-Spoler, se Skema Side 79.



## Beskrivelse af B & O Standard de Luxe 40.

Standard de Luxe 40 er en  $4\frac{1}{2}$  Rørs Super med Afstemningsindikator («Øje»). De 4 Bølgeomraader dækker praktisk talt alle Bølgebaand. Korte II Omraadet er dog som Regel aflaaet, da det er forbudt Aflytningsomraade. Forkreds- og Oscillatorspoler er anbragt hensigtsmæssigt, som paa Master 40, paa en Bakelitebro paa begge Sider af Trykknappomskifteren, hvorpaa ligeledes de smaa keramiske Trimmere, der udmærker sig ved stor Stabilitet, er anbragt. Baade Trimmere og Jernkærner sidder saaledes, at Modtageren med største Lethed kan eftertrimmes, blot ved at fjerne Bagklædningen (se Fig. 9).

Rørene er de nye U-Staalrør, der er meget økonomiske i Brug. De bruger 0,1 Amp. i Glødestrøm (Modtagerens samlede Forbrug er 35 Watt.). I Modsætning til Standard U 40, hvor Dioderne sidder i Udgangsrøret, er Dioderne her anbragt i MF-Røret, og i Udgangsrøret er ogsaa et LF-Rør, saaledes at denne Modtager, hvad Trinantal angaar, faktisk svarer til Master 39.

Som Afstemningsindikator er brugt et EM4 (200 mA), hvis Glødetraad, for at faa Strøm nok, gennemløbes af Modtagerens totale Anode- og Glødestrøm.

Modtageren er forsynet med en HF-Kreds, der for Bølgeomraaderne er induktivt koblet til Antennen (for TK-Stationernes Vedkommende kapacitivt koblet til Antennen).

Endvidere en Oscillatorkreds. HF-Kreds og Oscillatorkreds justeres med Jernkærner samt med de smaa keramiske Trimmere (se Fig. 9). Der er 2 MF-Baandfiltre. MF ligger paa 440 kHz. Spolerne indjusteres ved Hjælp af Jernkærner.

Ensretning af Signalet sker ved Hjælp af den ene Diode i UBF 11, den anden Diode benyttes til AVC. AVC-Spændingen føres ind paa Styregitrene af UBF 11 og UCH 11.

LF-Spændingen tages over Potentiometret (20) og føres over Kondensatoren (39) ind paa Gitret af Trioden. Modtageren er forsynet med samme fysiologiske Toneregulering som Master 40, der virker ind som Modkobling paa Triodegitret. Desuden findes den normale Tonekontrol til Afskæring af de høje Toner (Modkoblingsspænding indføres paa Pentodegitret).

Modtageren er forsynet med en kraftig Højtalertype og monteret i Bakelitkabinet og i et smukt Skab.

Modtageren er Universal. Omskiftning fra en Spænding til en anden sker ved at flytte Kortslutningsbroen paa Bagsiden af Chassiset, saa Pilen peger paa den Spænding, man ønsker at benytte Apparatet til. Til 110 og 125 Volt Vekselstrøm skal dog benyttes Auto-transformator (25), hvortil der findes Tilslutningsstik paa Chassisets Overside.

Modtageren slukkes ved at trykke paa Knappen mærket: Afbrudt. Der tændes igen ved at trykke paa en hvilken som helst af de andre Knapper og er da straks indstillet paa det ønskede Omraade eller den ønskede Station.

Modtageren har Grammofontilslutning. Ved at trykke paa Knappen mærket: Grammofon, er Grammofonspændingen sat ind over Volumenkontrollen.

## Service Data.

### Trimning af MF. 440 kHz.

Det er uhyre vigtigt, at MF er trimmet rigtigt, da den rigtige MF-Baandbredde og Kurveform er den første Betingelse for den gode Tonegengivelse og Selektivitet.

Er man i Besiddelse af et Trimmeoscilloskop, foregaar Trimningen paa følgende Maade:

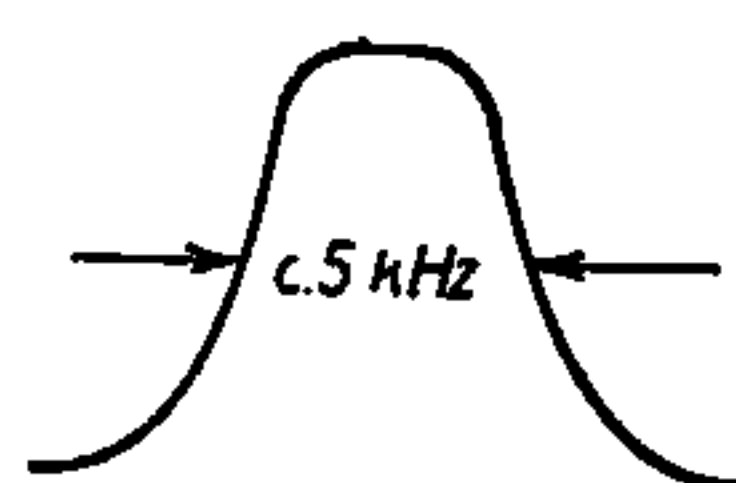


Fig. 3

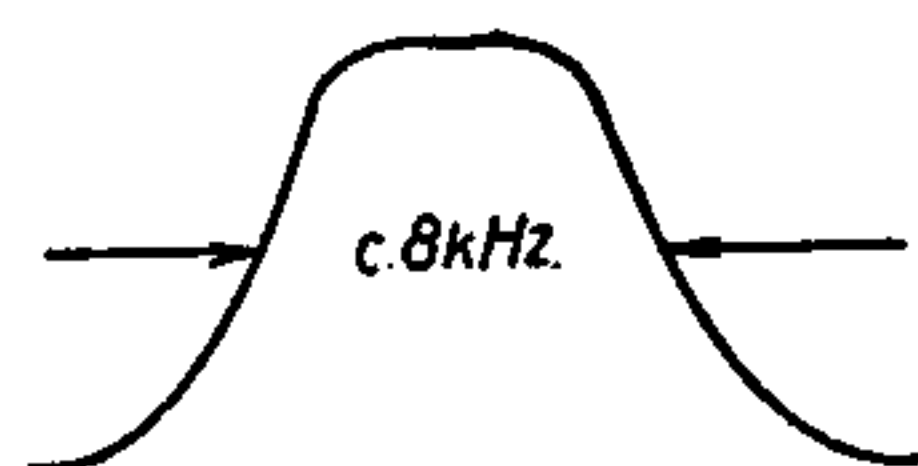


Fig. 4

Volumenkontrollen drejes i Nulstilling, Oscilloskopledningen forbindes til den høje Ende af Volumenkontrollen.

- a) Nu trimmes først 2 MF. Oscillator forbindes til Gitter af UBF 11, og der trimmes op til Maksimum og symmetrisk Kurveform. Bredden skal være 8—9 kHz (se Fig 4).
- b) Dernæst 1 MF. Oscillator forbindes til Gitter af UCH 11. For at opnaa en god Kurveform ved saavel stor som lille Regulering, trimmes der ind ved forskellig Regulerspænding, f. Eks. ved  $\pm 3$  og  $\pm 9$  Volt. Man tager Regulerspændingen fra et Gitterbatteri. Kurverne skal praktisk talt være ens saavel ved stor som lille Regulerspænding. Bredden 5 kHz (se Fig. 3).

2. MF-Transformator er anbragt indkapslet ovenpaa Chassiset, 1. MF paa en Jernplade under Chassiset (se Fig. 11).

**Følsomhed:** Styregitter UBF 11 ca. 8 mV. Styregitter UCH 11 ca. 60  $\mu$ V.

### Trimning af Skalaen.

Saafrømt Skalaen ikke passer paa Stationerne kan en Eftertrimning foretages ved at følge Vejledningen i nedenstaaende Skema.

Forinden man begynder Trimningen, overtyder man sig dog først om, at Viseren helt inddrejet (Viseren helt til højre) staar lige over det første og andet 0 i 2000 m og Enden af Kortbølgeskalaen.

Belgeomraader	Inddrejet Kondensatorstilling. Trimmes paa Bølgelængde (Station)	Jernkærne paa følgende Spoler justeres til maksimal Signalstyrke (i Rækkefølge)	Uddrejet Kondensatorstilling. Trimmes paa Bølgelængde (Station)	Trimmekondensator for følgende Spoler justeres til maksimal Signalstyrke (i Rækkefølge)	Gennemsnitlig Følsomhed	Maalte Oscillatorstrømme Helt inde - halvt ude og helt uddrejet
Korte I	50 m	H—D	20 m	H—D	10—20 $\mu$ V	70—100—110 $\mu$ A
Korte II	165 m	G—C	75 m	G—C	10—20 .	135—160—155 .
Mellem	456 m Køln	F—B	226 m Flensburg	F—B	10—20 .	140—160—150 .
Lange	1648 m Paris	E—A	800 m Sverdlovsk	E—A	30—50 .	135—190—180 .

Angaaende Bogstaverne i ovenstaaende Skema jvnf. Fig. 2 og Fig. 9.

## Forandring af Trykknop-Stationer.

Hvert Sæt Trykknop-Spøler er i Stand til, ved Variation af Jernkærnen, at forandres til de nye Bølgelængder. Nedenstaaende er angivet de Omraader, som de enkelte TK-Spøler tilnærmelsesvis er i Stand til at dække.

### SKEMA FOR TRYKKNAP-SPØLER

Ordinsære Trykknop-Stationer	Spøle- betegnelse		kHz		Ohmsk Modstand	
	Ant.	Osc.	Max. Frkv.	Min. Frkv.	Ant.	Osc.
Hamburg.....	5A	12	1060	870	1,8 $\Omega$	0,45 $\Omega$
Hørby .....	6	14	1292	1026	1,5 -	0,4 -
Deutschlandssender, Droitwich.....	1	9	200	166	50 -	2,3 -
Motala, Kalundborg, Warszawa.....	3	9	245	195	42 -	2,3 -
København.....	7	15	1390	1110	1,4 -	0,38 -

#### Trykknapper vil ikke blive inde.

Dette kan skyldes, at en Trykknop efter Udløsningen ikke er gaaet helt tilbage. Den paagældende Knap trykkes helt ind og udløses normalt. Smør evt. med tynd Olie paa Trykstang og Udløserstang.