

CIRCUIT D'ALIMENTAION

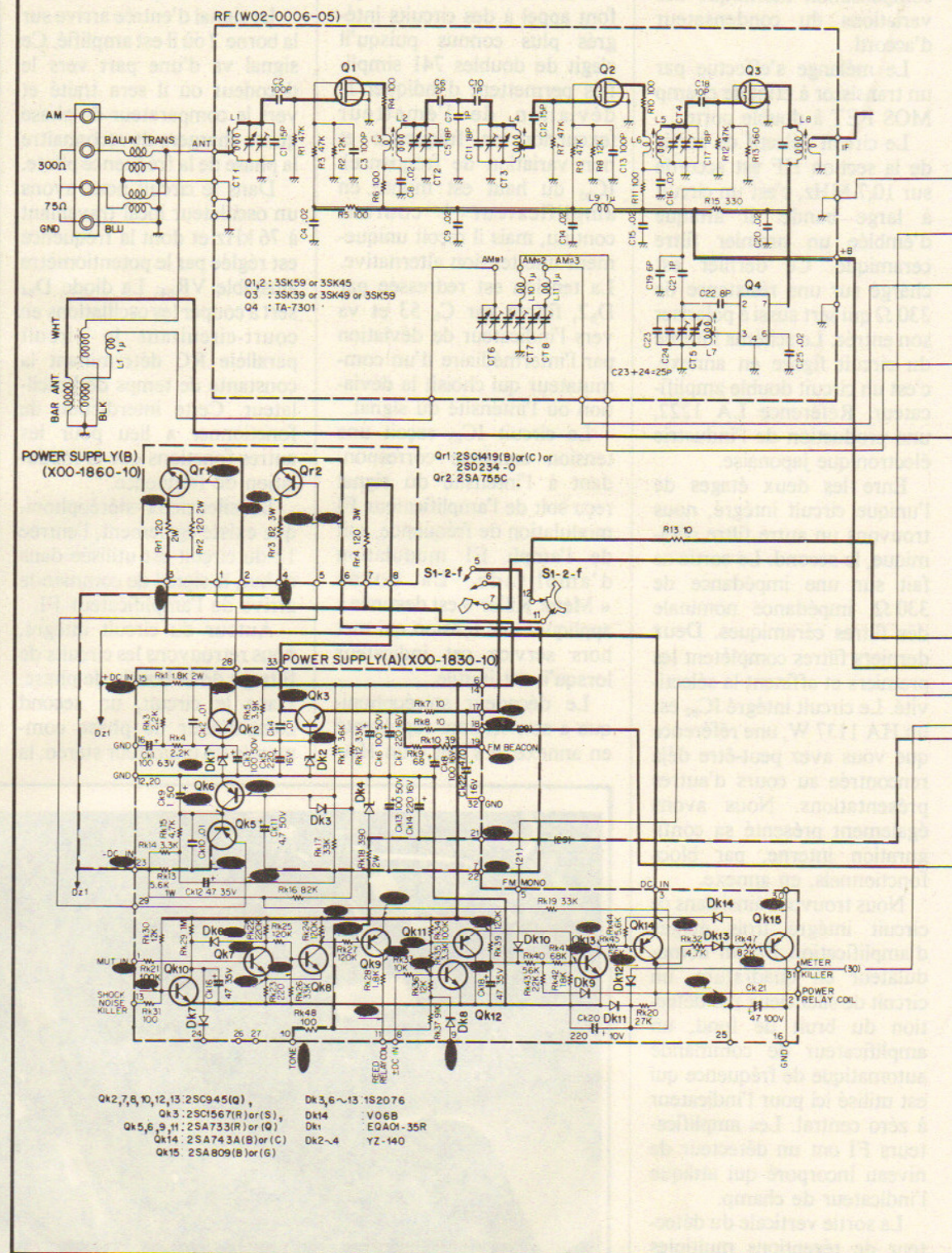
Ce circuit, qui figure sur le schéma du tuner est en fait employé pour plusieurs tâches. Les transistors QR_1 et QR_2 sont destinés à alimenter les circuits. L'alimentation est symétrique, la diode Zener Dk_1 assure la référence. La tension de référence de l'autre alimentation est prise par le pont Rk_{12}/Rk_{17} qui fait suivre la seconde alimentation. La croissance de la tension est donc symétrique, ce qui est favorable à l'établissement régulier des points de fonctionnement au moment de la mise sous tension de l'amplificateur. Le transistor Qk_3 constitue un étage suiveur qui « suit » la tension de la diode Zener Dk_2 .

Les transistors du bas servent à plusieurs fonctions, ils ont été rassemblés ici comme ils le sont sur leur circuit imprimé.

Sur l'un des circuits imprimés il y a un relais reed, un relais à ampoules scellées qui coupe la liaison du signal audio avant la correction de timbre. Ce relais est utilisé pour éliminer les transitoires. Le transistor Qk_{10} a sa base court-circuitée en permanence par l'un des contacts du commutateur $Si-1-R$. Entre deux positions, c'est-à-dire au moment de la commutation, le transistor devient conducteur car le contact s'ouvre. Ck_{16} se décharge et la diode Dk_6 conduit et bloque le transistor Qk_8 , le relais n'est plus alimenté par Qk_9 et décolle. Le signal audio perturbé par les transitoires dus à l'établissement du courant dans les circuits ne peut atteindre la sortie.

Ce relais est aussi utilisé pour le silencieux interstations, la base de Qk_7 reçoit ses ordres du circuit intégré FI de la MF.

L'entrée 8 retransmet à la base de Qk_{12} , la tension continue qui pourrait apparaître en sortie de l'amplificateur si l'un



des transistors de puissance des modules venait à être détruit. Si la tension est positive, Qk_{12} conduit, bloque Qk_{13} puis Qk_{14} , le relais décolle. Si la tension est négative, c'est le transistor Qk_{11} qui conduit, et bloque les mêmes transistors. Le dernier de ces transistors

coupe alors un relais monté en série avec les lignes de sortie. Les enceintes sont déconnectées et ne risquent plus rien. Ce circuit assure une temporisation au moment de la mise en service. Ck_{18} sert de condensateur de temporisation.

SECTION AUDIO

Deux préamplificateurs phono séparés ont été utilisés ici. Le plus sophistiqué des deux utilise une paire de transistors à effet de champ à

