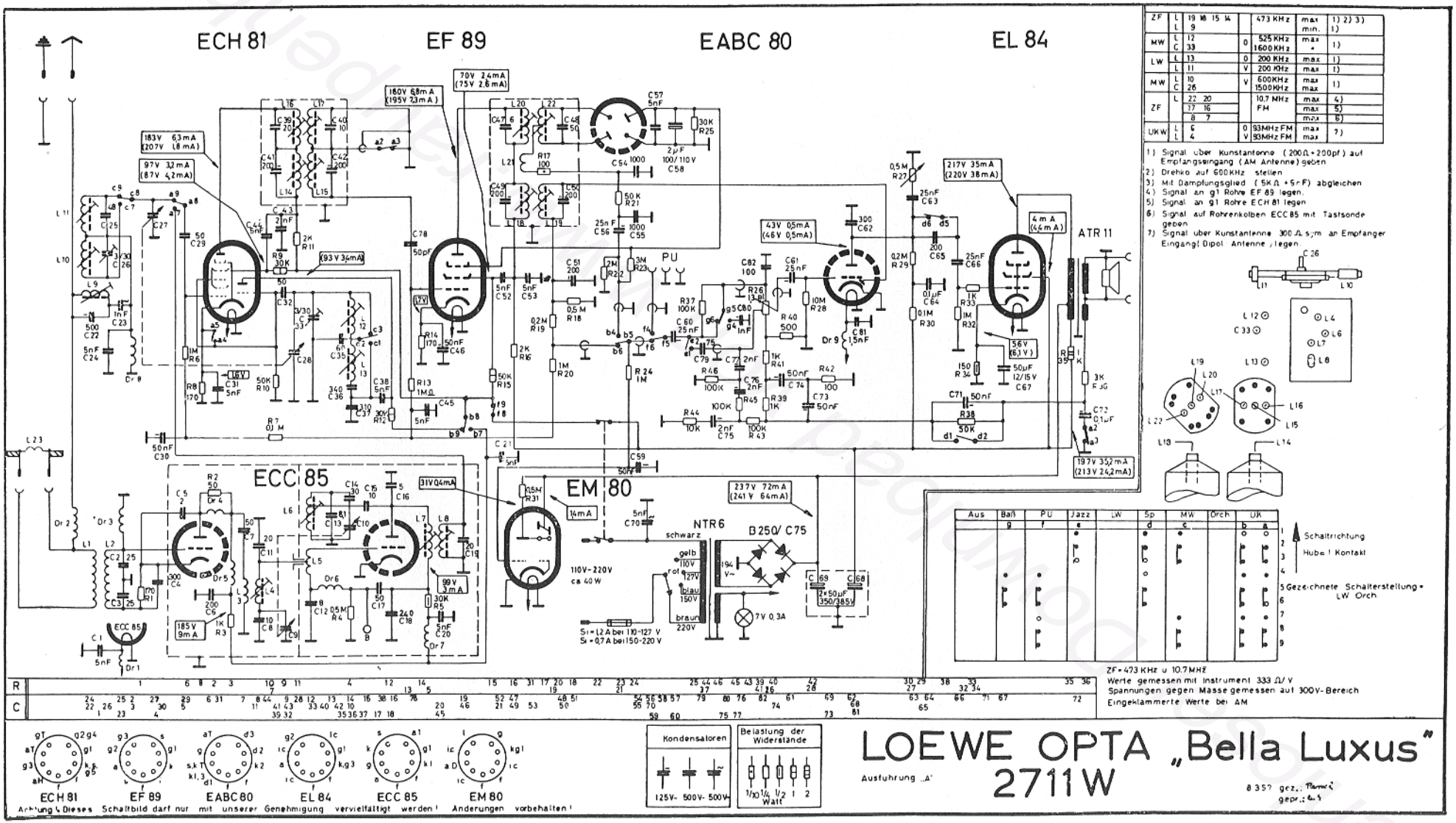

ZF	L	19 18 15 14		473 KHz	max	1) 2) 3)
	L	9			min.	1)
MW	L	12	0	525 KHz	max	1)
	C	33		1600 KHz	min	
LW	L	13	0	200 KHz	max	1)
	L	11	V	200 KHz	max	1)
MW	L	10	V	600 KHz	max	1)
	C	26		1500 KHz	max	
ZF	L	22 20		10,7 MHz	max	4)
		17 16		FM	max	5)
		8 7			max	6)
UKW	L	6	0	93 MHz FM	max	7)
	L	4	V	93 MHz FM	max	

1) Signal über Kunstantenne (200Ω + 200pF) auf Empfangseingang (AM Antenne) geben
2) Drehko auf 600 KHz stellen
3) Mit Dämpfungsglied (5KΩ + 5nF) abgleichen
4) Signal an g1 Rohre EF 89 legen.
5) Signal an g1 Rohre ECH 81 legen
6) Signal auf Rohrenkolben ECC 85 mit Tastsonde geben
7) Signal über Kunstantenne 300 Ω sym. an Empfänger Eingang Dipol Antenne) legen

Aus	Baß	PU	Jazz	LW	Sp	MW	Orch	UK	
	g	f	e		d	c		b a	
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9

Schaltrichtung
Hube ! Kontakt
5 Gezeichnete Schalterstellung = LW Orch

ZF = 473 KHz u 10,7 MHz
Werte gemessen mit Instrument 333 Ω/V
Spannungen gegen Masse gemessen auf 300V-Bereich
Eingeklammerte Werte bei AM

Achtung ! Dieses Schaltbild darf nur mit unserer Genehmigung vervielfältigt werden ! Änderungen vorbehalten !