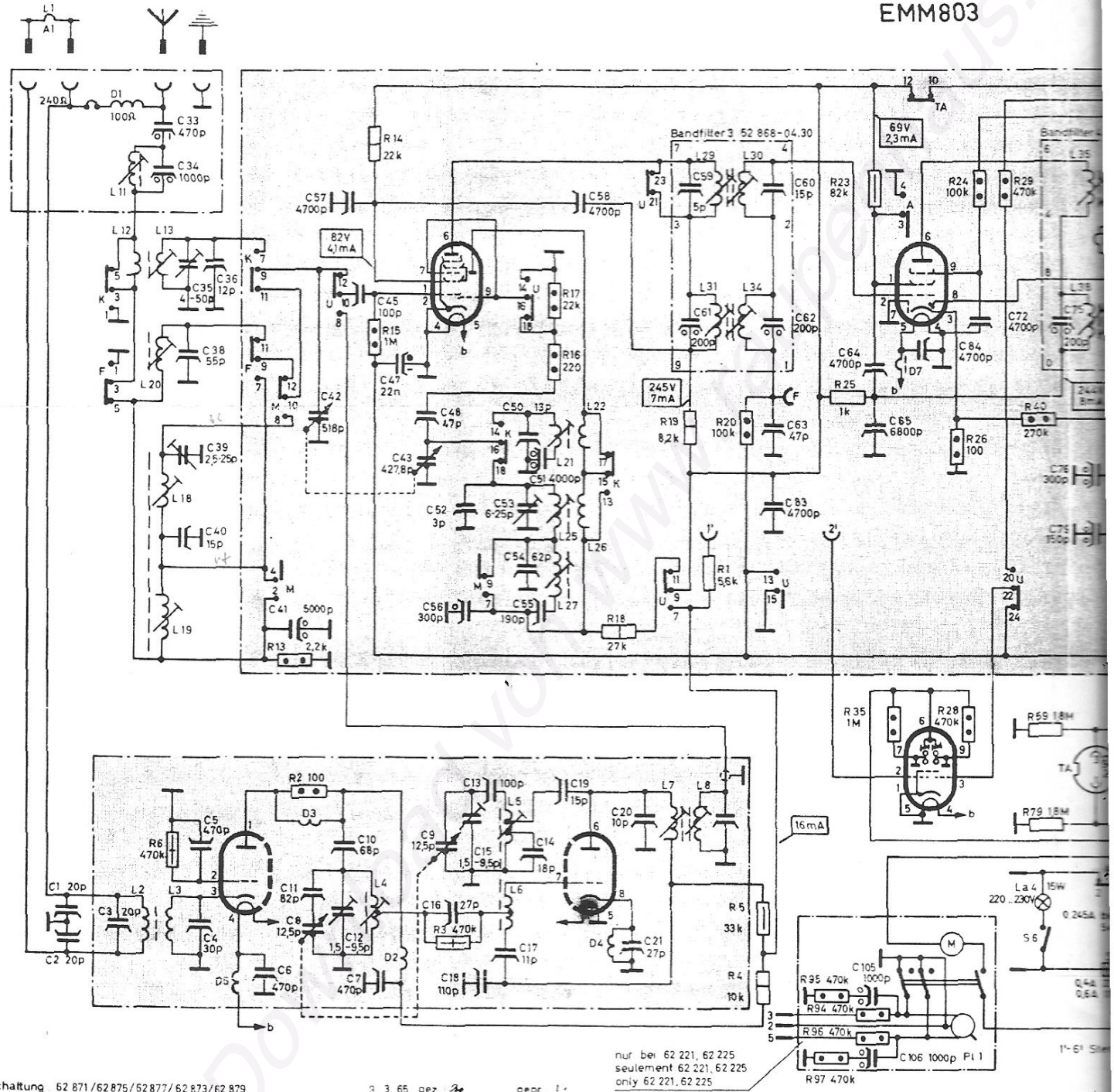
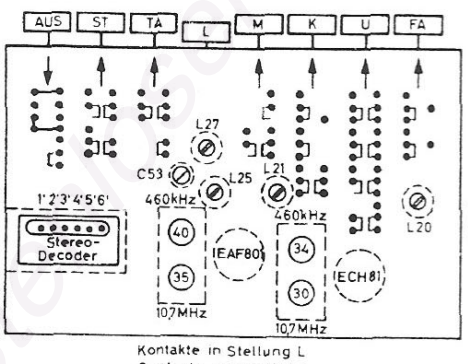
EC(C)85 ECH81 E(C)C85 EAF801 EMM803



Schaltung 62 871 / 62 875 / 62 877 / 62 873 / 62 879 3 3 65 gez gepr

C 1,2 3 33,34,39,40,35,38,5,4,36,6 41 11,8,42,57,10,12,45,7,47,48,43,9,16,62,56,15,18,13,17,50,53,54,14,51,55,19,58,21,20,59,61 22 60,62,63,83 64,65,105,106,84 72 75

R 6 13,2 14,15 3 17,16 18 19 1 20 5,4 96,97 25 23,94,96,35 26,28,24,29 40,59,79



Kontakte in Stellung L
Contacts en position L
Contacts in position L

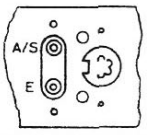
Sicht auf die Leitungsführung
Vue sur le cote avec les conducteurs et soudures
Bottom side with wiring

L29, L31, L37, L38 balancer d'en haut s.v.p.!
please trim from above!

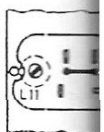
1/8W 1/4W 1/3W 1/2W 1W 2W

Papier paper 400V~ (b)
Keramik ceramic 500V-
Styroflex plastic 125V-
Styroflex plastic 500V-
Styroflex plastic 250V-
Papier paper 250V-
Papier paper 400V-

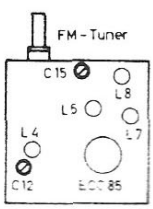
A Com. Start E Fin End

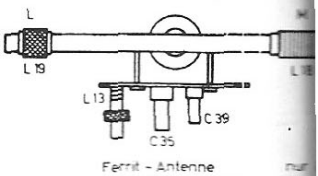


TA-Eingang mit Meßpunkten
TA-entrée incl points de mesure
TA-input incl. testpoints



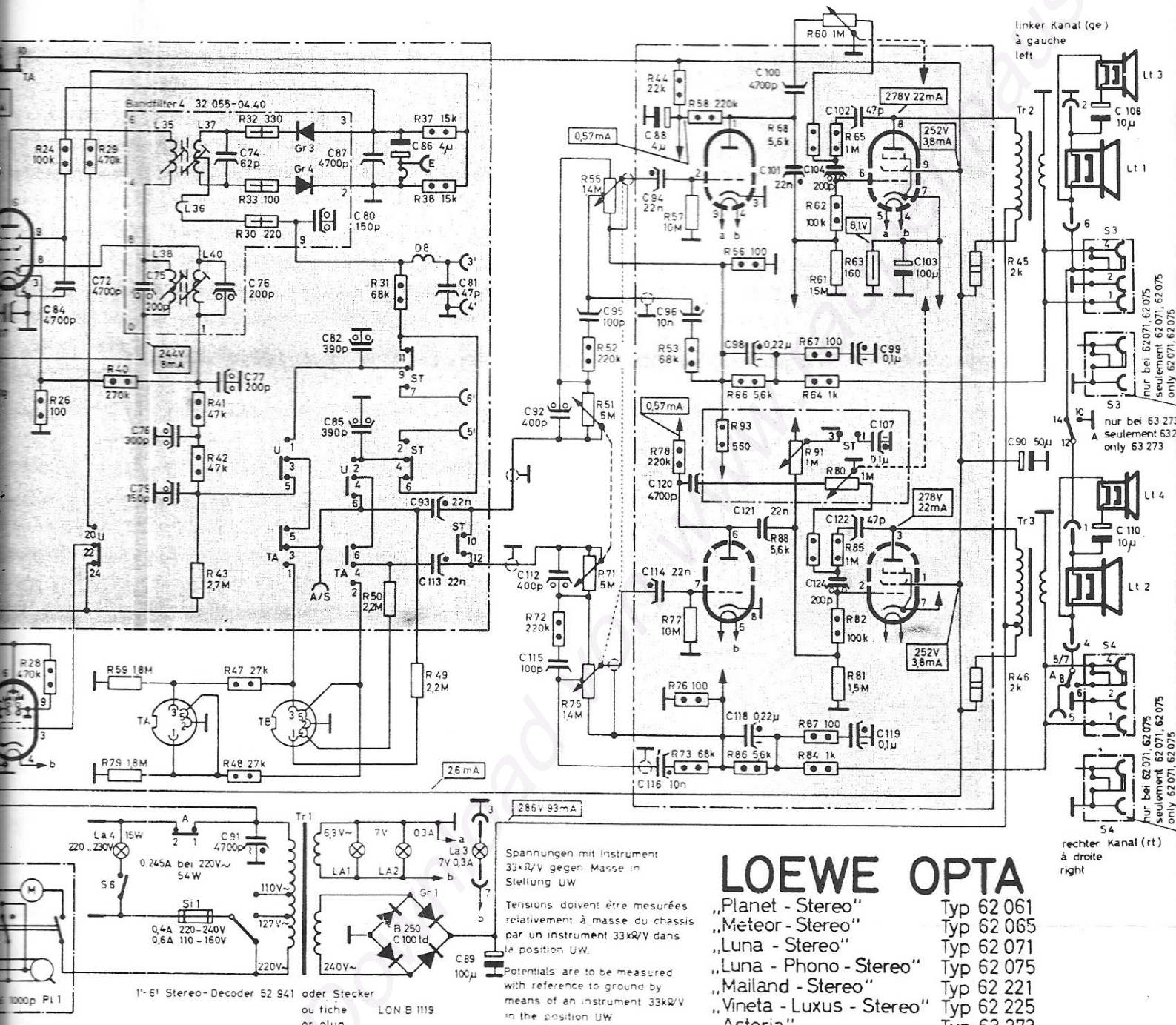
Antennenbuchsenplatte
Plaque de connection pi
Connection plate for an





Ferrit-Antenne
L'antenne de ferrit
Ferrit rod antenna

F801 2xAA113 B250 C100td ECC83 ELL80
M803



Spannungen mit Instrument 33kΩ/V gegen Masse in Stellung UW

Tensions doivent être mesurées relativement à masse du chassis par un instrument 33kΩ/V dans la position UW.

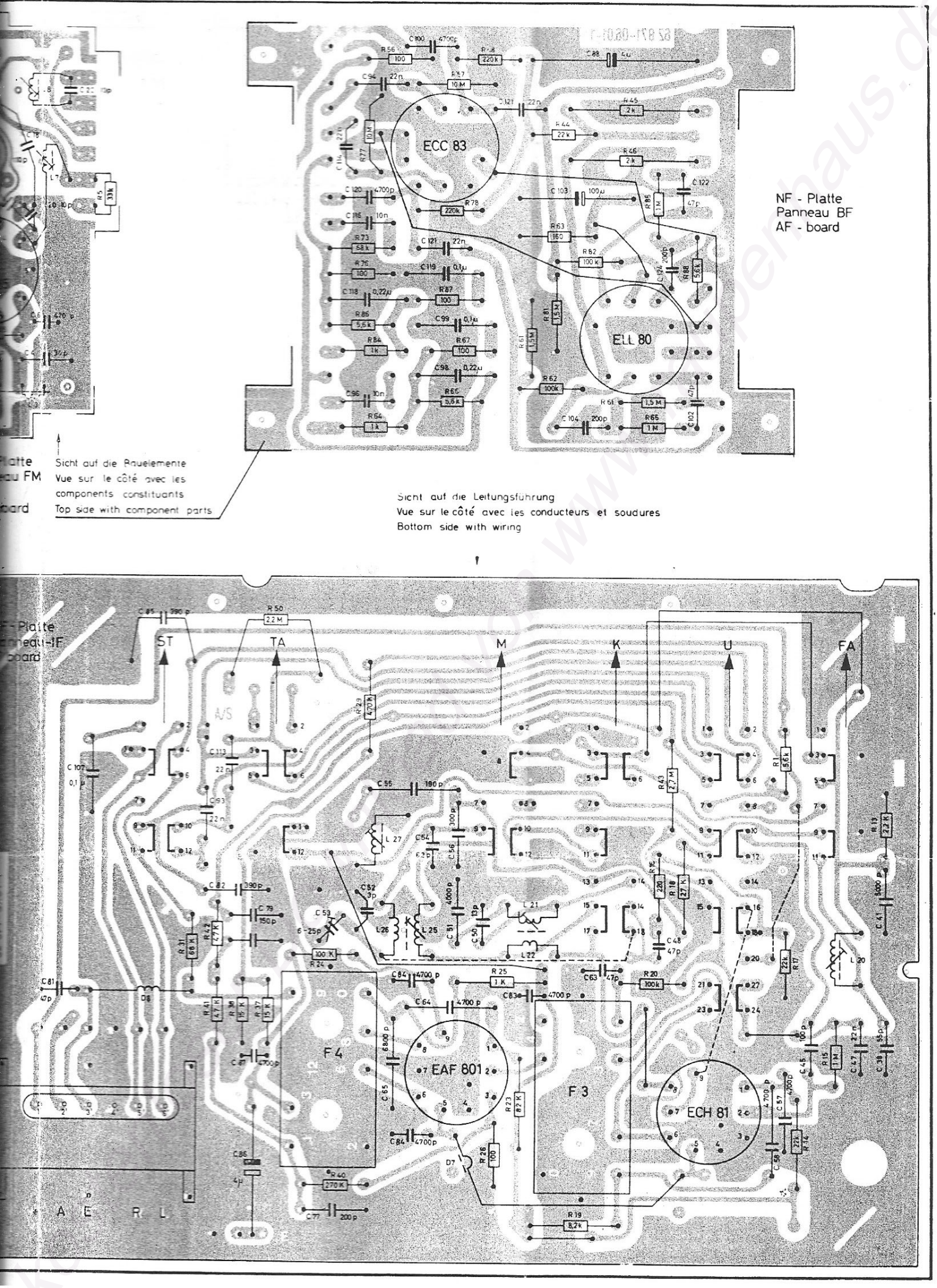
Potentials are to be measured with reference to ground by means of an instrument 33kΩ/V in the position UW

LOEWE OPTA

„Planet - Stereo"	Typ 62 061
„Meteor - Stereo"	Typ 62 065
„Luna - Stereo"	Typ 62 071
„Luna - Phono - Stereo"	Typ 62 075
„Mailand - Stereo"	Typ 62 221
„Vineta - Luxus - Stereo"	Typ 62 225
„Astoria"	Typ 63 273

62 871/62 875/62 877/62 873/62 879

| | | |



NF - Platte
Panneau BF
AF - board

Platte
eau FM
oard

Sicht auf die Bauelemente
Vue sur le côté avec les components constituants
Top side with component parts

Sicht auf die Leitungsführung
Vue sur le côté avec les conducteurs et soudures
Bottom side with wiring

F - Platte
nneau-IF
board

LOEWE OPTA

„Planet - Stereo"	Typ 62 061
„Meteor - Stereo"	Typ 62 065
„Luna - Stereo"	Typ 62 071
„Luna - Phono - Stereo"	Typ 62 075
„Mailand - Stereo"	Typ 62 221
„Vineta - Luxus - Stereo"	Typ 62 225
„Astoria"	Typ 63 273

Abgleichvorschrift

Meßgeräte: Meßsender AM/FM, Kurvenschreiber, bestehend aus Wobbler und Sichtgerät. Behelfsmäßiger Abgleich mit Meßsender auf Tonmaximum möglich. Tiefen- und Höhenregler voll aufdrehen!

FM/ZF-Abgleich ZF = 10,7 MHz
U-Taste drücken, Lautstärkeregler auf 0, Drehkondensator ganz herausdrehen. Kern aus L 37 herausdrehen (Verstimmung des Diskriminators erforderlich). Ausgang des Kurvenschreibers an ECC 85 (Kapazitiv ankoppeln!) Eingang an C 86 (Minus-Pol ablöten!).. Abgleichreihenfolge: L 30, L 29, L 8, L 7. Filterkurvenbreite ca. 180 kHz bei halber Kurvenhöhe. Anschließend Schreibereingang an Meßpunkt A/S, mit Kern von L 35 auf maximale Kurvenhöhe und mit L 37 "S"-Kurve symmetrisch stellen.

AM/ZF-Abgleich ZF = 460 kHz
M-Taste drücken, Lautstärkeregler auf 0, Drehkondensator herausdrehen, Ausgang des Kurvenschreibers an heißes Ende des Vorkreisdrehkondensators (C 42), Schreibereingang an Meßpunkt A/S. Abgleichreihenfolge L 40, L 38, L 34, L 31, Filterkurvenbreite ca. 4,3 kHz bei halber Kurvenhöhe.

Für Vorkreisabgleich aller Bereiche siehe Tabelle am Fuß der Schaltung! Abgleich mit aufgedrehtem Lautstärkeregler auf Tonmaximum. Bei Vorkreis FM Meßsenderausgang 240 Ohm. Abgleich wiederholen!

Instructions pour l'alignement

Instruments nécessaires pour l'alignement: Un générateur de mesure pour AM et FM, un oscillographe, composé d'un wobbulateur et une tube cathodique (cinéscope) pour la lecture. A l'aide d'un générateur de mesure, on peut faire des alignements provisoires. Dans ce cas, alignez jusqu'à obtenir la maximum de l'intensité sonore. Tournez les régulateurs de tonalité au maximum.

Alignement des circuits M.F. de la partie FM. M.F. 10,7 MHz
Poussez la touche U (FM) et tournez le contrôle de volume sur 0. Ajustez le condensateur variable au minimum de sa capacité. Tournez le noyau de L 37, vers l'extérieur (pour cet alignement, le circuit discriminateur doit être desaccordé). Connectez la sortie de l'oscillographe au ECC 85 (couplez capacitivement!) l'entrée au C 86 dessoudez pôle negative!).. Séquence des alignements: L 30, L 29, L 8, L 7. Amplitude de la courbe de bande passante du filtre approx. 180 kHz à la moitié de la hauteur de cette courbe. Ensuite, connectez l'entrée de l'oscillographe à travers une résistance de 50 kOhm au point de mesure A/S. Tournez le noyau de L 35, jusqu'à obtenir une courbe maximum et le noyau L 37 de forme "S" symétrique.

Alignement M.F. de la partie AM. M.F. 460 kHz
Poussez la touche M (PO), tournez le contrôle de volume sur 0. Ajustez le condensateur variable d'accord sur la valeur minimum de sa capacité. Connectez l'oscillographe à la borne "chaude" du condensateur d'accord (C 42) du circuit d'entrée et l'entrée de l'oscillographe au point de mesure A/S. Séquence des alignements: L 40, L 38, L 34, L 31. Amplitude de la bande passante du filtre appr. 4,3 kHz à la moitié de la hauteur de cette courbe.

Pour l'alignement du circuit d'entrée de toutes les games,
voyez le tableau d'alignement se trouvant au-dessous du schema des connexions du récepteur. Pour l'alignement, tournez le contrôle de volume au maximum. Utilisez la sortie de 240 Ohm du générateur de mesure pour l'alignement du circuit d'entrée FM. Répétez alignement!

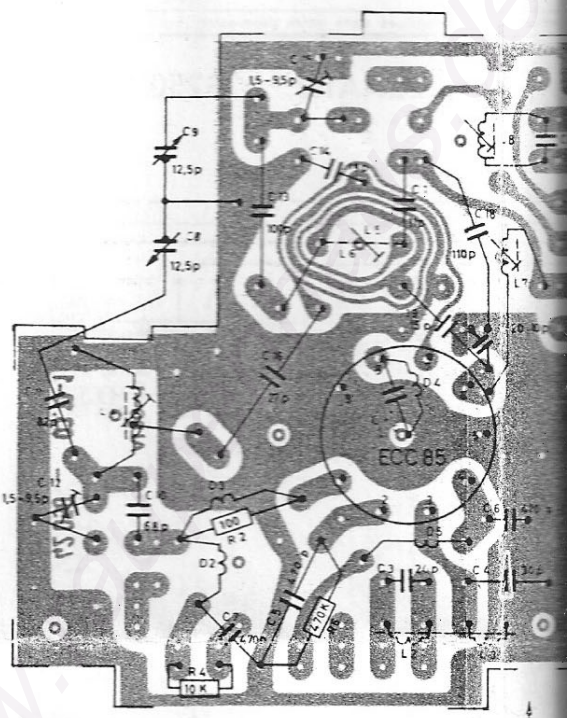
Alignment instructions

Measurements: Use an AM-FM signal generator and an oscillograph, consisting of a wobbulator and a cathoderay tube as visual indicator. A provisional alignment can be made with a signal generator only, aligning circuits for maximum sound output. Adjust the tone controls to maximum!

FM i.f. alignment I.f. 10,7 Mc/s
Press key U (FM), turn sound off, turn rotor of tuning condenser fully out (for minimum capacity). Turn core of L 37 outward (discriminator circuit should be detuned). Connect output of oscillograph to ECC 85 (couple capacitivly!) input to C 86 (unsolder pole negative). Sequence of alignments: L 30, L 29, L 8, L 7. Width of bandpass filter curve abt. 180 Kc/s at half the height of the curve. Input of oscillograph is connected to test point A/S, the core of L 35 is trimmed so as to get a maximum curve and of L 37 is trimmed so as to get a symmetrical "S"-shaped curve.

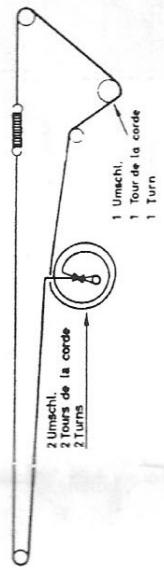
AM i.f. alignment I.f. 460 Kc/s
Press key M (BC), turn sound off and rotor of tuning condenser fully out for minimum capacity). Connect output of oscillograph with "hot" terminal of tuning condenser (C 42) of input circuit and input of oscillograph with test point A/S. Sequence of alignments: L 40, L 38, L 34, L 31. Width of band-pass filter curve approx. 4,3 Kc/s at half the heigh of the curve.

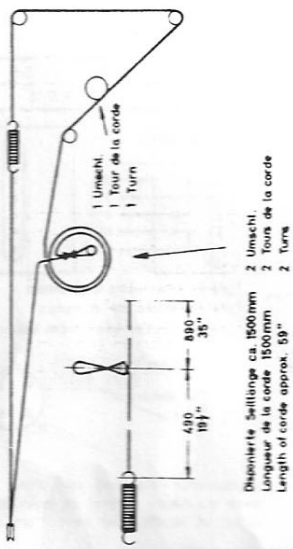
Alignment of input circuits on all wavebands, see table below wiring diagram of receiver. Sound is turned fully off. Connect 240 ohms-output of signal generator for alignment of FM-input circuit. Repeat alignment!



UK-Platte
Panneau FM
FM-board

Seilschema
Schema pour le montage de la corde d'accord
Drive cord diagram





Diagonale Seillänge ca 1500mm
Longueur de la corde 1500mm
Length of corde approx. 59"

15 3 65 gez. Sr. gepr.