

Thank you for your interest in our schematics. The schematic is available on the next page.

If you want to download additional parts of a schematic, or additional schematics, these must be requested individually.

To provide you with this information, more than 6000 members work regularly on the content of Radiomuseum.org.

As a member, you can access schematics, large images without watermarks and collector's prices. You will also surf at Radiomuseum.org without advertising. To do so, you may support Radiomuseum.org with a one-time membership fee of 20 € or 30 CHF or 25 US \$. We would be delighted if you joined as a member:

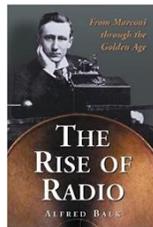
https://www.radiomuseum.org/dsp_anmelden_start.cfm

These books might be of interest of you:



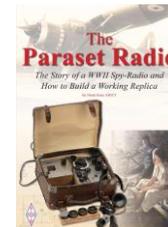
Hello, Everybody! The Dawn of American Radio

Long before the Internet, another young technology was transforming the way we connect with the world. At the dawn of the twentieth century, radio grew from an obscure hobby into a mass medium with the power to reach millions of people.



The Rise of Radio, from Marconi through the Golden Age

As the dominant form of electronic mass communication in the United States from the 1930s into the 1950s, radio helped to forge a modern continental nation. It fused myriad subcultures heavily rural, ethnic, and immigrant into a national identity, unifying the nation in the face of the Depression and war.



The Paraset Radio: The Story of a WWII Spy-Radio and How to Build a Working Replica

This book describes the gripping story behind the Paraset – a unique spy-radio, dropped behind enemy lines in the dark days of WWII. This radio being both light weight and state of the art for the time was concealed in a suitcase, making ideal for use by the spies of SOE.

Click [here](#) for further information.



MONACOR

SA-340 MONACOR Stereoverstärker

2 X 15W-Stereoverstärker mit drei Eingängen, eingebautem Magnetentzerrer und getrennter Höhen-/Tiefenregelung.

Technische Daten(besser als DIN 45 500)

Ausgangsleistung : max. 2 X 15W/4Ω, 2 X 10W/8Ω

Klirrfaktor : 1%

Frequenzbereich : 15—50000Hz ±1db

Stereoakanaltrennung: 45db/1KHz

Brumm und Rausch : —64db

Tiefenregelung : ±10db/100Hz

Höhenregelung : ±8,5db/10KHz

Eingangsspannung : Phono MAG (entzerrt nach RIAA): 3mV

für max. Leistung : Tuner : 160mV

: Tonband : 160mV

Installation

Da der Verstärker mit DIN-Eingangsbuchsen und Lautsprecher-Normbuchsen ausgerüstet ist, kann die Installation entsprechend der Beschriftung durch einfaches Zusammenstecken der Geräte erfolgen. Achten Sie hierbei besonders auf gleichphasigen Lautsprecheranschluss. Die Eingangsleistungen müssen abgeschirmt sein. Da der SA-340 für die Phono-Buchse einen Stereoentzerrer für magnetische Plattenspieler bereits eingebaut hat, müssen Keramik- oder Kristallplattenspieler über die Buchsen Tuner oder Tonband betrieben werden.

Vor Einschalten des Gerätes müssen die Lautsprecher angeschlossen sein, wobei die Impedanzen 4-8Ω nicht unter-oder überschritten werden dürfen.

Bedienung

Eingänge: PHONO MAG zum Anschluss eines magnetischen Stereo-Plattenspielers ohne eigenen Entzerrer.

TUNER zum Anschluss eines Stereo-Tuners (oder Kristall/keramik-Plattenspielers).

TONBAND zum Anschluss eines Stereo-Tonbandgerätes (oder Kristall/Keramik-Plattenspielers).

Kippschalter MONO/STEREO: In der Stellung MONO werden beide Kanäle zusammenschaltet.

Soll die Widergabe nur über einen Kanal erfolgen, so wird der unerwünschte mit seinem Lautstärkereglern zugeführt.

Nach dem Einschalten des SA-340 durch den Netzkippschalter AUS/AN wird die Lautstärke mit den beiden Reglern "Lautstärke" für jeden Kanal separat auf den gewünschten Wert gebracht. Durch unterschiedliche Stellungen dieser Regler kann jede notwendige Balance erzielt werden. Mit den beiden Reglern "Tiefen/Höhen" wird die Klangbeeinflussung für beide Kanäle gemeinsam vorgenommen.

Ersatztransistoren für SA-340

=====

2 SA 748 (PNP-Typ)	2 5C 1398 (NPN-Typ)
entspricht etwa	entspricht etwa
BD 2428	BD 2418
BD 2448	BD 2438

folgende Firmen führen diese Typen standardmäßig:

RCA
Texas Instruments
Secossem
u. a.