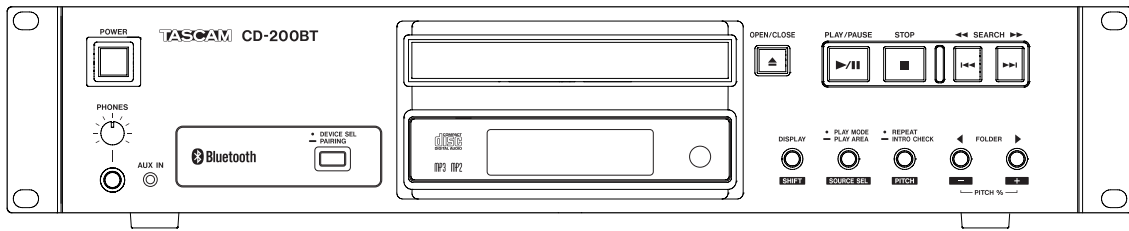


TASCAM



SERVICE MANUAL

CD-200BT

CD Player/Bluetooth Receiver

CONTENTS

1. SAFETY INFORMATION	2
2. Specifications	3
3. Dimensional drawings.....	5
4. Test Mode and Special Operations.....	6
5. Updating of system firmware.....	9
6. Messages Explained	14
7. Block Diagram	17
8. Wiring Diagram	18
9. Exploded Views and Parts List.....	19
10. PC Boards and Parts List.....	22
11. Safety parts.....	28
12. Included Accessories	29

目次

1. 安全規格	2
2. 仕様.....	3
3. 寸法図	5
4. テストモードと特殊操作.....	6
5. システムファームウェアのアップデート	9
6. メッセージ一覧	14
7. ブロックダイアグラム.....	17
8. 結線図	18
9. 分解図とパーツリスト	19
10. 基板図とパーツリスト	22
11. 安全部品	28
12. 付属品	29

INSTRUCTIONS FOR SERVICE PERSONNEL

BEFORE RETURNING APPLIANCE TO THE CUSTOMER, MAKE LEAKAGE-CURRENT OR RESISTANCE MEASUREMENTS TO DETERMINE THAT EXPOSED PARTS ARE ACCEPTABLY INSULATED FROM THE SUPPLY CIRCUIT.

1. SAFETY INFORMATION

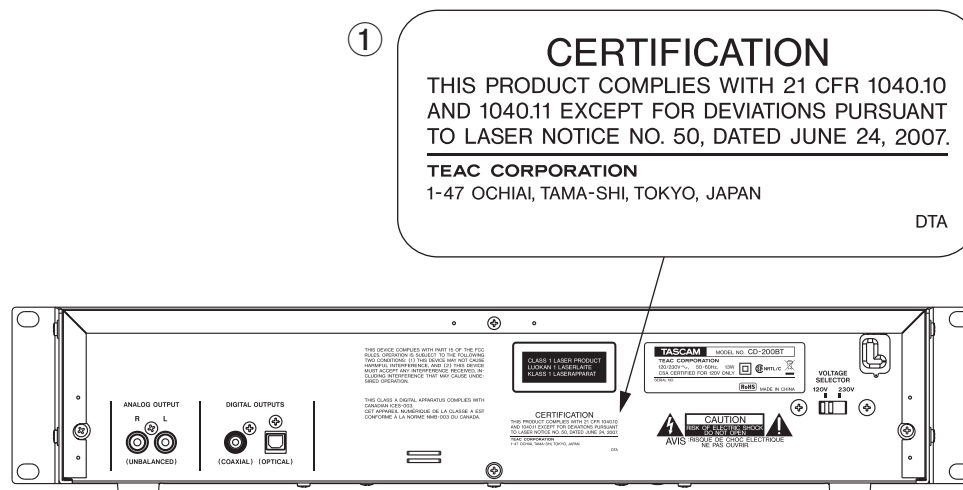
安全規格

● CAUTIONS ABOUT LASER RADIATION

This product has been designed and manufactured according to FDA regulations "title 21, CFR, chapter 1, subchapter J, based on the Radiation Control for Health and Safety Act of 1968," and is classified as a class 1 laser product. There is no hazardous invisible laser radiation during operation because invisible laser radiation emitted inside of this product is completely confined in the protective housings.

The label required in this regulation is shown at ①.

For U.S.A



● Cautions

- DO NOT REMOVE THE PROTECTIVE HOUSING USING A SCREWDRIVER.
- USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
- IF THIS PRODUCT DEVELOPS TROUBLE, CONTACT YOUR NEAREST QUALIFIED SERVICE PERSONNEL, AND DO NOT USE THE PRODUCT IN ITS DAMAGED STATE.

	Type	: EP-C101
	Manufacturer	: Ever Bright Technology and Science Electronical Co.,LTD
Optical pickup :	Laser output	: Less than 0.3 mW
	Wavelength	: 790±25nm
	Standard	: EC60825-1: 2007

● CAUTION for products that use replaceable lithium batteries:

There is danger of explosion if a battery is replaced with an incorrect type of battery.
Replace only with the same or equivalent type

2. Specifications

仕様

Ratings

Supported disc types

CD, CD-R and CD-RW discs
(including 12cm, 8cm and multisession discs and discs with CD text)

Playback file formats

CD-DA : 44.1kHz, 16-bit stereo
MP2 : 32/44.1/48kHz, 32~384kbps (data CDs)
MP3 : 32/44.1/48kHz, 32~320kbps, VBR (data CDs)
WAV : 8/16/32/11.025/22.05/44.1/12/24/48kHz,
16-bit (data CDs)

Input and output ratings

Analog audio input

AUX IN jack

Connector : 3.5mm stereo mini jack
Reference input level : -20 dBV
Maximum input level : -4 dBV
Input impedance : 22 k Ω

Analog audio output

ANALOG OUTPUT (UNBALANCED)

Connector : RCA pin jack
Output Impedance : 200 Ω
Reference Output Level: -10 dBV (0.32 Vrms)
Maximum Output Level: +6 dBV (2.0 Vrms)

PHONES output

Connector : 6.3 mm (1/4") Stereo Phone Jack
Maximum Output Level: 20 mW + 20 mW (THD+N: 0.1%, 32 Ω)

Digital audio output ratings

DIGITAL OUTPUT (COAXIAL)

Connector : RCA Pin Jack
Compatible Signal Format: IEC-60958-3 (S/PDIF)

DIGITAL OUTPUT (OPTICAL)

Connector : TOS (JEITA RC-5720C)
Compatible Signal Format: IEC-60958-3 (S/PDIF)

Audio performance

Frequency Response

20 Hz - 20 kHz \pm 1.0 dB (during playback, JEITA)

Signal-to-Noise Ratio (S/N)

More than 90 dB (during playback, JEITA)

Total Harmonic Distortion

Less than 0.01% (during playback, JEITA)

Dynamic Range

More than 90 dB (during playback, JEITA)

Channel Separation

More than 90 dB (during playback, JEITA)

定格

対応ディスク

CD、CD-R、CD-RW
(12cm、8cm、マルチセッション、CDテキスト対応)

再生ファイル形式

CD-DA : 44.1kHz、16bit ステレオ
MP2 : 32k/44.1k/48kHz、32kbps ~
384kbps (データCD)
MP3 : 32k/44.1k/48kHz、32kbps ~
320kbps、VBR (データCD)
WAV : 8k/16k/32k/11.025k/22.05k/44.1k
/12k/24k/48kHz、16bit (データCD)

入出力定格

アナログオーディオ入力

AUX IN 端子

コネクター : 3.5mm ステレオミニジャック
基準入力レベル : -20dBV
最大入力レベル : -4dBV
入力インピーダンス : 22k Ω

アナログオーディオ出力

ANALOG OUTPUT (UNBALANCED) 端子

コネクター : RCAピンジャック
出力インピーダンス : 200 Ω
規定出力レベル : -10dBV (0.32Vrms)
最大出力レベル : +6dBV (2.0Vrms)

PHONES 端子

コネクター : 6.3mm (1/4")
ステレオ標準ジャック
最大出力レベル : 20mW+20mW以上
(THD+N 0.1%、32 Ω)

デジタルオーディオ出力

DIGITAL OUTPUTS (COAXIAL) 端子

コネクター : RCAピンジャック
対応信号フォーマット : IEC-60958-3民生用規格準拠 (S/PDIF)

DIGITAL OUTPUTS (OPTICAL) 端子

コネクター : TOS (JEITA RC-5720C)
対応信号フォーマット : IEC-60958-3民生用規格準拠 (S/PDIF)

オーディオ性能

周波数特性

20Hz ~ 20kHz : \pm 1.0dB (再生時、JEITA)

S/N比

90dB以上 (再生時、JEITA)

歪率

0.01%以下 (再生時、JEITA)

ダイナミックレンジ

90dB以上 (再生時、JEITA)

チャンネルセパレーション

90dB以上 (再生時、JEITA)

Backup memory

The following settings are backed up even when the unit power is turned off.

- Time and title display settings
- Playback mode
- Program (when CD loaded)
- Current folder (when data CD loaded)
- Current source
- Repeat playback function setting (ON/OFF)
- Pitch control ON/OFF (CD)
- Pitch control value (CD)
- Bluetooth pairing information (up to 8 devices)

Bluetooth

Version	: 3.0
Output class	: Class 2 (approximate transmission distance :10m*)
Supported profiles	: A2DP, AVRCP
Supported A2DP codecs	: SBC, AAC, aptX
Supported A2DP content protection	: SCMS-T

*The transmission distance is approximate. The transmission distance could vary depending on the surrounding environment and electromagnetic waves.

General

Power Requirement

AC 120 V, 60 Hz (U.S.A./Canada)
AC 230 V, 50 Hz (U.K./Europe)
AC 240 V, 50 Hz (Australia)

Power Consumption

8 W (U.S.A./Canada/U.K./Europe)
9 W (Australia)

Dimensions (W x H x D)

481 x 94.5 x 298 (mm) / 18.94 x 3.72 x 11.73 (in)

Weight

4.5 kg (9.92 lb)

Operating Temperature

5 to 35°C

Inclination of installation

5° or less

バックアップメモリー

本機は、電源をオフにしても以下の設定をバックアップします。

- 時間/タイトル表示設定
- 再生モード
- プログラム (CD、ディスク挿入時)
- カレントフォルダー (CD、データCD挿入時)
- カレントソース
- リピート再生機能の設定 (オン/オフ)
- ピッチコントロール (オン/オフ、CD)
- ピッチコントロール値 (CD)
- ペアリング情報 (最大8件)

Bluetooth

Bluetoothバージョン	: 3.0
出力クラス	: Class 2 (見通し通信距離: 約10m*)
対応プロファイル	: A2DP、AVRCP
対応A2DPコーデック	: SBC、AAC、aptX
対応A2DPコンテンツ保護	: SCMS-T

*通信距離は目安です。周囲の環境や電波状況により通信距離は変わる場合があります。

一般

電源

AC100 V、50-60Hz

消費電力

8W

外形寸法

481x94.5x 298mm (幅 x 高さ x 奥行き)

質量

4.5kg

動作温度

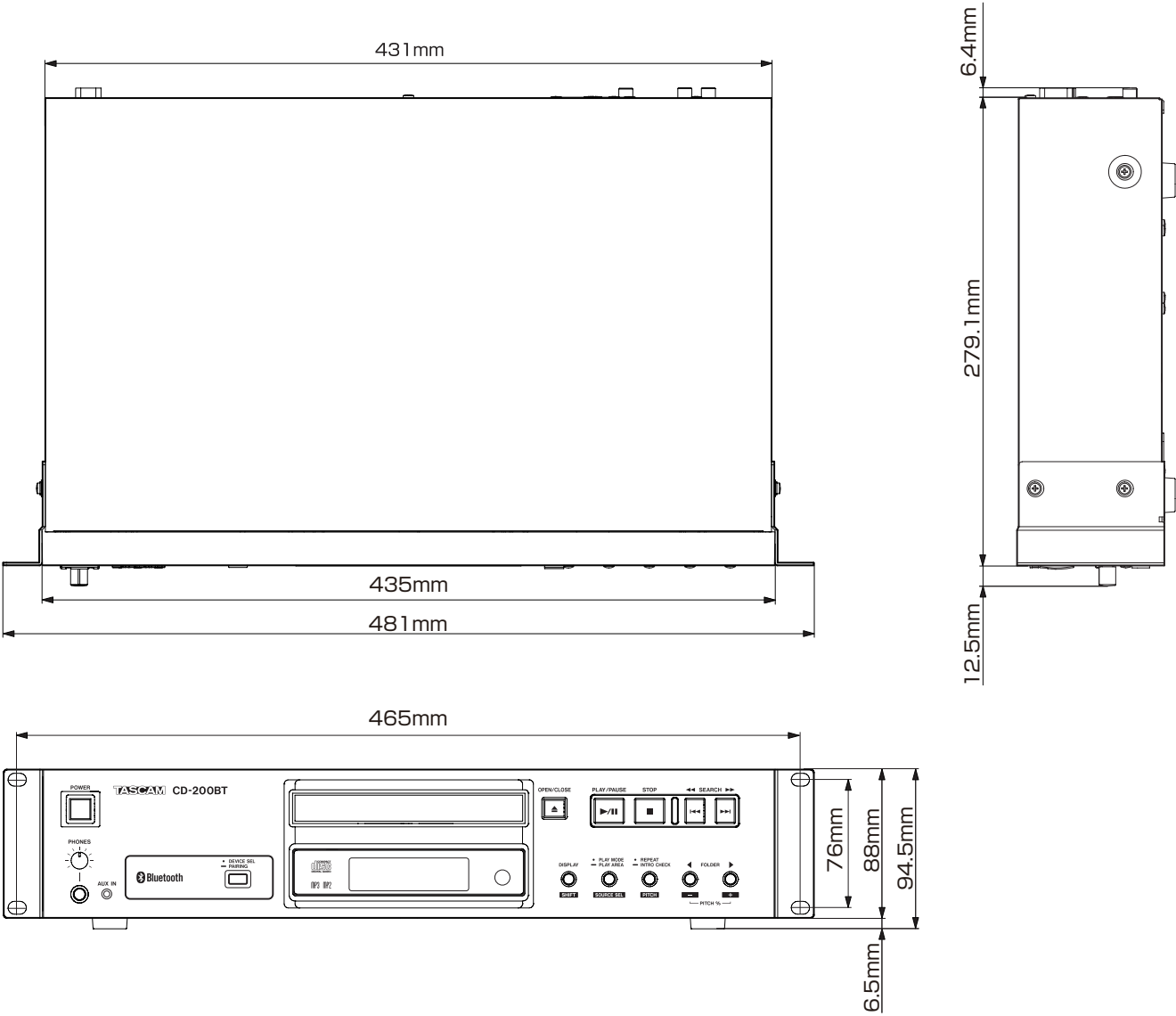
5 ~ 35°C

設置時傾斜

5度以内

3. Dimensional drawings

寸法図



4. Test Mode and Special Operations

テストモードと特殊操作

1. How to enter test mode

The test mode is intended for use in the pre-shipping inspection at the factory and in the maintenance after shipment.

1) How to enter test mode

With no disc loaded in the CD player, hold down the **STOP** and **REW SEARCH** buttons on the main unit, press the **POWER** switch to turn the unit on.

NOTE

Even after "**WELCOME**" appears on the display, keep pressing the **STOP** and **REW SEARCH** buttons until "**TEST MD**" appears. "**TEST MD**" is displayed to indicate that the test mode menu is available. The test mode is exited when the system is turned OFF.

2) Test mode men

Press the **FOLDER** ◀/▶ button to select a test item, and press the **REPEAT** button to enter the selection.

To return to the test mode menu from the selected item, press the **DISPLAY** button.

1. テストモードの起動方法

工場での出荷検査及びハードウェアのメンテナンスを目的としたテストモードです。

1) テストモードへの入り方

CDにDISCをローディングしない状態で、**STOP**と**REW SEARCH**ボタンを押したまま**POWER**スイッチを押して、本体の電源をオンにします。

メモ

ディスプレイに"WELCOME"を表示後、"TEST MD"と表示されるまでSTOPとREW SEARCHボタンは、押したままにしてください。"TEST MD"と表示されテストモードメニューに入ります。テストモードは、電源OFFで終了します。

2) テストモードメニュー

FOLDER ◀/▶ ボタンにてテスト項目を選択し**REPEAT**ボタンを押して決定します。

各項目からテストモードに戻るには**DISPLAY**ボタンを押します。

No	Display (表示)	Description (操作内容)
[1]	LCD TEST	LCD/LED display testing. LCD/LED表示検査
[2]	KEY TEST	Front button testing. フロント部のボタン検査
[3]	FACT DEF	EEPROM initialization (For use in factory) EEPROMの初期化(工場出荷用)
[4]	REM TEST	IR remote control testing. 赤外線リモコン検査
[5]	LIF TIM	Total power ON time check. 電源オン積算稼働時間確認

[1] "LCD TEST" LCD/LED display testing

- ① In the test mode menu, display "**LCD TEST**" and press the **REPEAT** button.
- ② All of the LCDs light up.
- ③ Each press of the **FOLDER** ◀/▶ button switches the lighting conditions as follows.
 - All LCDs lit.
 - All LCDs extinguished.
 - [Eight] characters "**01234567**" lit in the LCD text area.
- ④ Press the **DISPLAY** button during testing to finish it and return to the test mode menu.

[2] "KEY TEST" Front button testing

- ① In the test mode menu, display "**KEY TEST**" and press the **REPEAT** button.
- ② When the name of the button to be checked is displayed, press the corresponding button.
When the button check result is OK, the name of the next button is displayed. If the button check result is NG (No Good), the displayed button name does not change.
The front button testing begins with the **OPEN/CLOSE** button and continues from the left to the right. When the rightmost button in a row has been tested, the buttons in the next row are tested from the left end toward the right end.
The last is the **DEVICE (PAIRING)** button.
- ③ "**COMPLETE**" is displayed when all of the front buttons have been checked.
- ④ Press the **DISPLAY** or **REPEAT** button to return to the test mode menu.

[1] "LCD TEST" LCD/LED 表示検査

- ① テストモードメニューで"**LCD TEST**"を表示させて**REPEAT**ボタンを押します。
- ② LCDが全点灯します。
- ③ **FOLDER** ◀/▶ ボタンを押す毎に以下のように表示を行います。
 - LCDが全点灯
 - LCDが全消灯
 - LCD TEXT部 [8]文字数字表示: "**01234567**"
- ④ テスト中に**DISPLAY**ボタンが押されたら、テストを中断し、テストモードメニューに戻ります。

[2] "KEY TEST" フロント部のボタン検査

- ① テストモードメニューで"**KEY TEST**"を表示させて**REPEAT**ボタンを押します。
- ② 表示部にチェックするボタンの名称が表示されるので、そのボタンを押します。
チェックOKなら次の名称が表示され、NGなら表示は変化しません。
チェックする順番は、**OPEN/CLOSE**ボタンからスタートして左端から右に検査し、右端まで検査したら一つ下の並びの左端から右に順次検査を行います。
最後は、**DEVICE SEL (PAIRING)**ボタンになります。
- ③ 全ての本体ボタンのチェックが完了すると、"**COMPLETE**"が表示されます。
- ④ **DISPLAY**または**REPEAT**ボタンを押すと、テストモードメニューに戻ります。

[3] "FACT DEF" EEPROM initialization (For use in factory)

NOTE

This test is designed exclusively for the pre-shipping inspection at the factory. It is used after replacement of the CD drive mechanism to clear the total run time count of the mechanism.

- ① The EEPROM initialization is for use in pre-shipping inspection at the factory. It clears the total run time count of the CD drive but does not clear the total power ON time count. In addition, the pairing list saved inside the Bluetooth module is also initialized.
- ② In the test mode menu, display **"FACT DEF"** and press the REPEAT button.
- ③ For main firmware Ver. 1.01 and later versions, "EEPR CLR" appears blinking during initialization. Do not turn the power off at this time. For main firmware Ver. 1.00, "EEPR CLR" appears unblinking (for about 10 seconds). Initialization is occurring in the background, see do not turn the power off for about 10 seconds.
- ④ **"DONE"** is displayed when the EEPROM has been initialized. One of the following messages might also appear. If it does, press the REPEAT or DISPLAY button to return to the test mode menu, and repeat the procedure.
 - **EEPR NG ...** EEPROM initialization failed.
 - **BTM NG ...** Bluetooth module initialization failed.
 - **EepBtmNG ...** Both EEPROM and Bluetooth module initialization failed (main firmware Ver. 1.01 or later).
 - **EepTmOut ...** Initialization timed out (main firmware Ver. 1.01 or later).
- ⑤ Press the **DISPLAY** button to return to the test mode menu

[4] "REM TEST" IR remote control testing

- ① In the test mode menu, display **"REM TEST"** and press the REPEAT button.
- ② Press each remote control button and confirm that its name is displayed.
- ③ Press the **REPEAT** or **DISPLAY** button. during testing to finish it and return to the test mode menu

[5] "LIF TIM" Total power ON time check

NOTE

Since the EEPROM on the front PCB stores various total run time data, the total power ON time is cleared when the front PCB is replaced.

- ① In the test mode menu, display **"LIFE TIM"** and press the REPEAT button.
- ② **"LH"** is displayed together with the total power ON time count. (Units : hour).
This data is always counted while the system is turned ON. It cannot be cleared.
- ③ Press the **DISPLAY** button to return to the test mode menu.

2. Special Displays

The special displays are for use in the pre-shipping inspection at the factory and in the support after shipment.

1) Confirmation of firmware version

This display shows the version number of the firmware used in the unit.

- ① While pressing and holding both the **STOP** and **REPEAT** buttons on the main unit, press the **POWER** switch to turn the unit on.

[3] "FACT DEF" EEPROMの初期化 (工場出荷用)

注意

工場出荷用です。CDドライブメカを交換しメカ積算時間のクリアを行いつきに使用してください。

- ① EEPROMの全初期化設定(工場出荷用)です。電源オン積算稼働時間を除くCDドライブの積算稼働時間も同時に初期化されます。また、Bluetoothモジュール内に保存されているペアリングリストも初期化されます。
- ② テストモードメニューで**"FACT DEF"**を表示させて**REPEAT**ボタンを押します。
- ③ メインファームウェアVer.1.01以降では、初期化処理中に"EEPR CLR"が点滅表示されます(約10秒間)。この間は電源を切らないでください。
メインファームウェアVer.1.00では、すぐに"EEPR CLR"が点灯表示されます。バックグラウンドでは初期化処理中ですので、約10秒間は電源を切らないでください。
- ④ 初期化が完了すると、**"DONE"**と表示されます。また、以下の表示が出る場合があります。その場合は、**REPEAT**または**DISPLAY**ボタンを押してテストモードメニューに戻り、再度やり直してください。
 - **EEPR NG**・・・ EEPROMの初期化に失敗しました。
 - **BTM NG**・・・ Bluetoothモジュールの初期化に失敗しました。
 - **EepBtmNG**・・・ EEPROMとBluetoothモジュール共に初期化に失敗しました。
(メインファームウェアVer.1.01以降)
 - **EepTmOut**・・・ 初期化処理がタイムアウトしました。
(メインファームウェアVer.1.01以降)
- ⑤ **DISPLAY**ボタンを押すと、テストモードメニューに戻ります。

[4] "REM TEST" 赤外線リモコン検査

- ① テストモードメニューで**"REM TEST"**を表示させて**REPEAT**ボタンを押します。
- ② リモコンボタンを操作するとボタンの名称がディスプレイに表示されます。
- ③ テストを中継する場合は、**REPEAT**または**DISPLAY**ボタンを押すと、テストモードメニューに戻ります。

[5] "LIF TIM" 電源オン積算稼働時間確認

注意

各種の積算稼働時間は、フロントPCB上のEEPROMに保存されているためフロントPCBを交換した場合は、電源オンの積算稼働時間は新たな時間になります。

- ① テストモードメニューで**"LIFE TIM"**を表示させて**REPEAT**ボタンを押します。
- ② ディスプレイに**"LH"**が表示され、電源オン積算時間が表示されます。(単位:hour)。
この時間は、機器に電源投入されている間は常に積算されます。クリアすることはできません。
- ③ **DISPLAY**ボタンを押すと、テストモードメニューに戻ります。

2. 特殊表示

工場での出荷検査及びハードウェアのメンテナンスを目的としたテストモードです。

1) ファームウェアバージョンの表示

本体のファームウェアバージョン番号を表示します。

- ① 本体の**STOP**ボタンと**REPEAT**ボタンを押したまま**POWER**スイッチを押して、本体の電源をオンにします。

NOTE

Even after **"WELCOME"** appears on the display, keep pressing the **STOP** and **REPEAT** buttons until **"VERSION"** appears.

② Check the following information items by using the **FOLDER** ◀/▶ buttons to change the item shown.

- **VERvv.vv** (vv.vv: Main firmware version)
- **BLD bbbb** (bbbb: Main firmware build number)
- **DRV d.dd** (d.dd: CD drive firmware version)
- **BT vvvvvv** (vvvvv: Bluetooth Module firmware version)
- **BD nnnnnn** (nnnnnn: Value of company-assigned LAP (24-bit) for BD address, which is unique device address assigned to Bluetooth module)

③ The firmware version number display is exited when the unit is turned OFF.

2) Total drive run time check

This display shows the total run time count of the CD drive

NOTE

Since the EEPROM on the front PCB stores various total run time data, the total drive run time is cleared when the front PCB is replaced.

① Then while pressing and holding both the **STOP** and **PLAY/PAUSE** buttons on the main unit, press the **POWER** switch to turn the unit on.

NOTE

Continue holding down the **STOP** and **PLAY/PAUSE** buttons until **"RUN TIME"** is displayed.

② **"RH"** is displayed together with the total CD drive run time count. (Units : hour)

The total CD drive run time is cleared when **"1. [3] EEPROM initialization (For use in factory)"** is performed in the test mode.

③ The total CD drive run time display is exited when the unit is turned OFF.

メモ

ディスプレイに**"WELCOME"**を表示後、**"VERSION"**と表示されるまで**STOP**ボタンと**REPEAT**ボタンは、押したままにしてください。

② **FOLDER** ◀/▶ ボタンで、以下の中で表示を切り換え、各情報を確認します。

- **VERvv.vv** (vv.vv: メインファームウェアバージョン)
- **BLD bbbb** (bbbb: メインファームウェアビルド番号)
- **DRV d.dd** (d.dd: CDドライブファームウェアバージョン)
- **BT vvvvvv** (vvvvv: Bluetoothモジュールのファームウェアバージョン)
- **BD nnnnnn** (nnnnnn: Bluetoothモジュールに機器固有で割り当てられているBDアドレスのカンパニーアサインLAP (24ビット) 部分の値)

③ ファームウェアバージョン番号表示は、本体の電源オフで終了します。

2) ドライブの積算稼働時間確認

CDドライブの稼働時間を表示します。

注意

各種の積算稼働時間は、フロントPCB上のEEPROMに保存されているためフロントPCBを交換した場合ドライブの積算稼働時間は新たな時間になります。

① 本体の**STOP**と**PLAY/PAUSE**ボタンを押したまま**POWER**スイッチを押して、本体の電源をオンにします。

メモ

ディスプレイに**"RUN TIME"**と表示されるまで**STOP**ボタンと**PLAY/PAUSE**ボタンは、押したままにしてください。

② ディスプレイに**"RH"**が表示され、CDドライブ積算稼働時間が表示されます。(単位: hour)
テストモードで**"1. [3] EEPROMの初期化(工場出荷用)"**を行うとCDドライブの積算稼働時間はクリアされます。

③ CDドライブの積算稼働時間表示は、本体の電源オフで終了します。

5. Updating of system firmware

システムファームウェアのアップデート

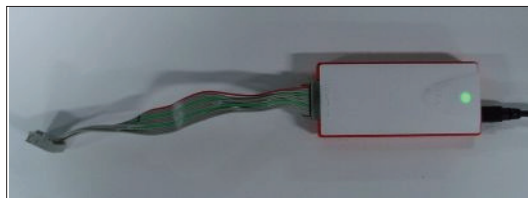
1. Purpose

This document describes how to update the firmware for the CD-200BT.

2. Required Materials and Firmware

Prepare the following materials and firmware.

- Windows PC
OS: Windows 2000 or later
- Renesas E8a on-chip debugging emulator
USB connected



- Jig cable between E8a and the board in the main unit.



- E8a side (E8a側) debugging emulator
Recommended connector: Sumitomo 3M 7614-6002
14-pin connector
推奨コネクタ: 住友スリーエム7614-6002
14ピンコネクタ

Pin No.	Signals
1	N.C.
2	Vss
3	N.C.
4	Vss
5	N.C.
6	Vss
7	MODE
8	Vcc
9	N.C.
10	Vss
11	N.C.
12	Vss
13	nRESET
14	Vss

- Renesas FDT (Flash Development Toolkit) software
Must be V4.05 Release 00 or later.
The free evaluation version software that can be downloaded from the Renesas website is acceptable.
- Firmware ROM image for each model (.mot file)
Supplied by the development department.
CD-200BT: c2bxxxnn.mot

1. 目的

このドキュメントは、CD-200BTでのファームウェアアップデートの方法について記載しています。

2. 必要機材及びファームウェア

以下の機材及びファームウェアを事前に準備します。

- Windows PC
OS: Windows 2000以降
- Renesas E8a オンチップデバッグエミュレータ
USB接続

- E8a - 本体基板間ジグケーブル

- The board side in the main unit (本体基板側)
Recommended connector: JST PHR4
推奨コネクタ: 日圧 PHR4

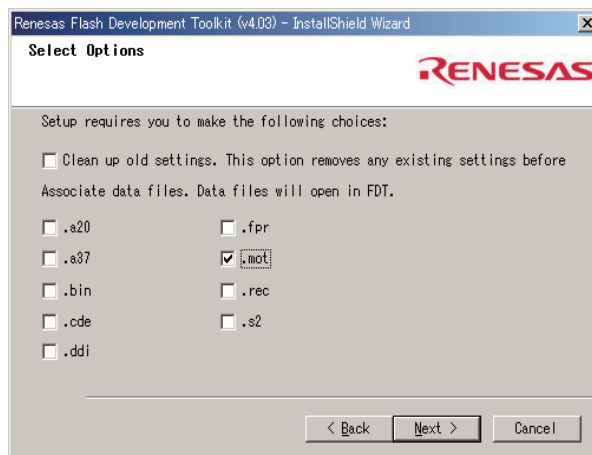
Pin No.	Signals
1	Vcc
2	MODE
3	nRESET
4	Vss

- Renesas FDT (Flash Development Toolkit) ソフトウェア
V4.05 Release00以降必須
Renesas サイトよりダウンロードできる無償評価版で可
- 各機種向けファームウェアROMイメージ(.mot ファイル)
開発部門より供給
CD-200BT: c2bxxxnn.mot

3. Installing the FDT

Download the FDT software (V4.05 Release 00 or after) from the Renesas website and install it. The free evaluation version software can be used without payment or limit, but it cannot receive the support from Renesas Technology.

The installation includes the step for confirming the association of file extensions. When the following window is displayed, check only ".mot". If you do not want association in consideration of other applications, uncheck all of the items.



[US Download site]

"http://www.renesas.com/tool_env"

Go to the Download Search Results page of the above site and download "**Flash Development Toolkit**".

If the link to the URL above is not available, visit home page

"<http://www.renesas.com/>" and search "**Flash Development Toolkit**" in the search window.

3. FDTのインストール

RenesasサイトよりFDT (V4.05 Release00以降) 無償評価版をダウンロードし、インストールします。無償評価版は無料/無期限で使用できますが、ルネサス社のサポートを受ける事ができません。

インストール中、ファイル拡張子との関連付けの変更確認があります。下の様に ".mot" だけにチェックを入れてください。他のアプリケーションとの兼ね合いで関連付けをしたくない場合は、全てのチェックを外してください。

[日本のダウンロードサイト]

"http://japan.renesas.com/tool_evaluation_download"

上記のダウンロード検索結果ページにて、"**フラッシュ開発ツールキット**" を選択してダウンロードします。

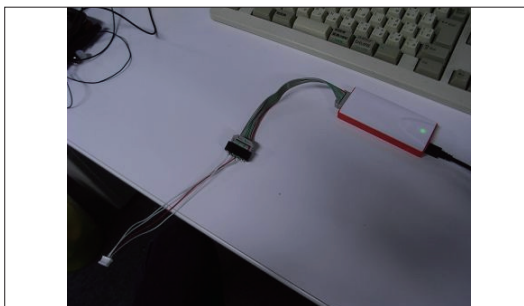
ダウンロード時にUSER IDの入力を求められますので、未登録の場合はサイトの指示に従ってユーザー登録を行ってください。ダウンロードURLのLinkが切れている場合は、

"<http://japan.renesas.com/>" のトップページの検索ウインドウにてキーワード "**フラッシュ開発ツールキット**" を検索してください。

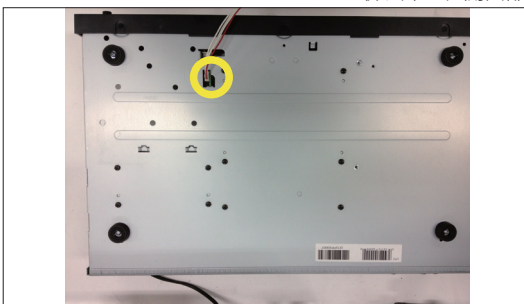
4. Connection

After installing the FDT software, connect the hardware in the following steps.

1. Connect the E8a and the Windows PC using a USB cable.



2. Connect the E8a and the system main unit (PCB, ICE J902) using the jig cable. Remove the "FRAME,BOTTOM" that are attached to the bottom of the chassis and make the connection from the opening.



4. 配線

FDTのインストール後、以下の順序で配線を行います。

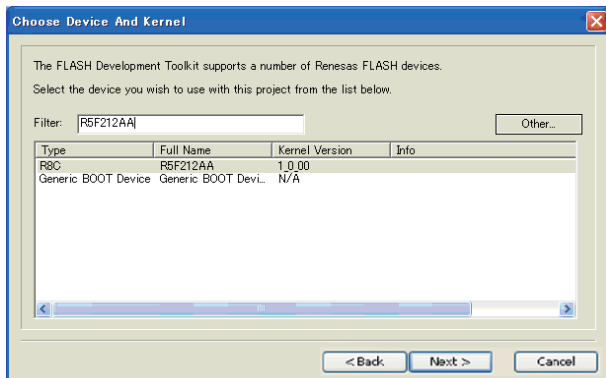
1. E8aとWindows PCをUSBケーブルで接続します。

2. E8aと製品(PCB, ICE J902)をジグケーブルで接続します。接続は、シャーシのボトムに取り付けてある"FRAME,BOTTOM"を取り外し、開口部より行います。

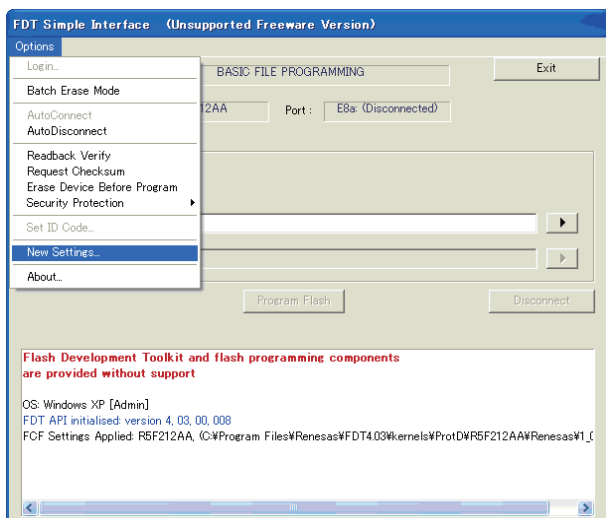
5. Writing the Firmware

After connecting the hardware, write the firmware in the following steps.

1. Select **[Start]** → **[Program]** → **[Renesas]** → **[Flash Development Toolkit]** → **[Flash Development Toolkit Basic]** to start the software.
2. The **[Choose Device And Kernel]** window appears.



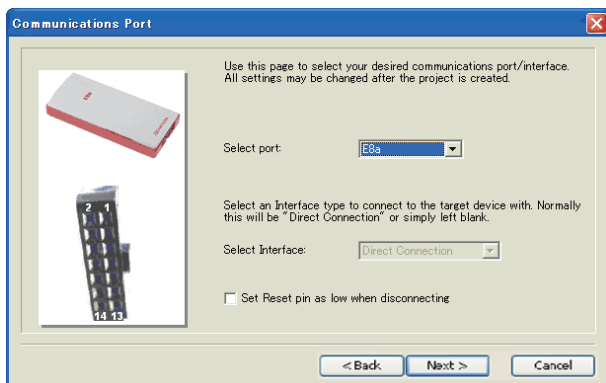
If the window is not displayed, select **[Options]** → **[New Settings...]**.



Select the following devices by entering their names in "Filters" and then pressing [Next].

- CD-200BT: R5F2L38AC

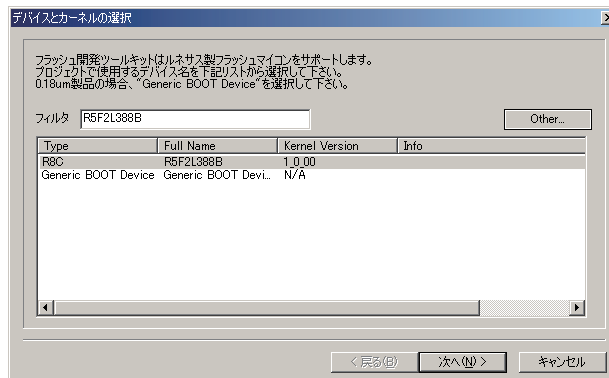
3. The **[Communications Port]** window appears.
Change the port selected in "Select port:" to "E8a" and press [Next].



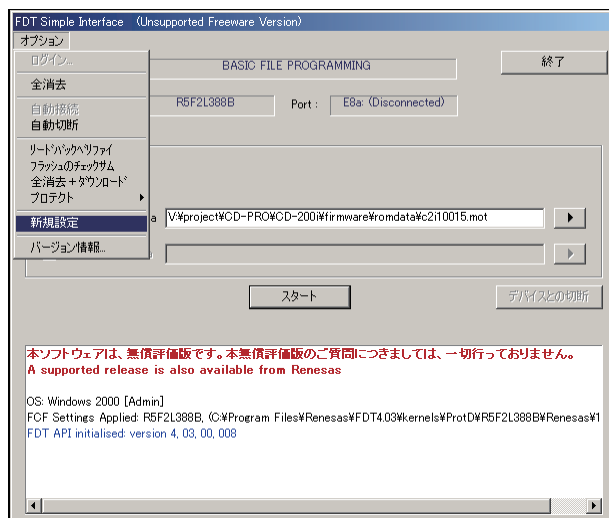
5. ファームウェアの書き込み

配線後、以下の手順でファームウェアを書き込みます。

1. **[スタート]** → **[プログラム]** → **[Renesas]** → **[Flash Development Toolkit]** → **[Flash Development Toolkit Basic]** を起動します。
2. **[デバイスとカーネルの選択]** が現れます。



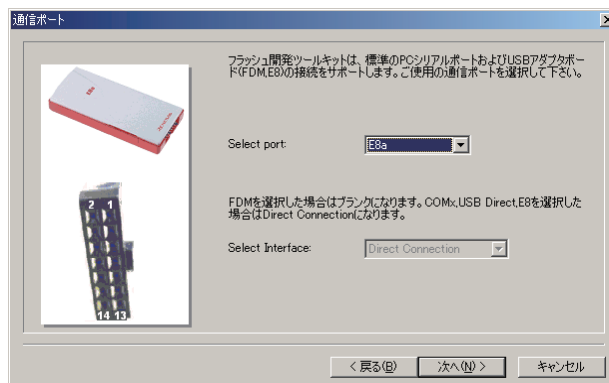
現れない場合は、**[オプション]** → **[新規設定]** を選択します。



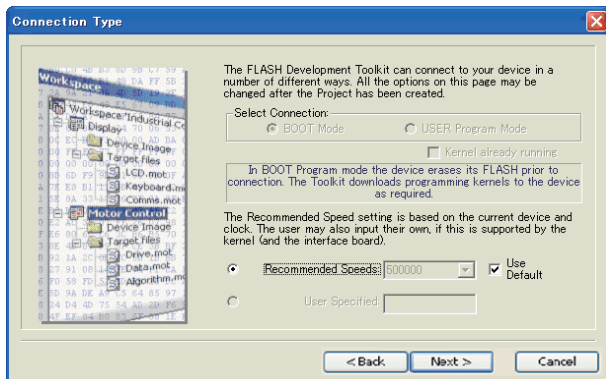
以下のデバイスを選択します。“フィルタ”に以下のデバイス名を入力した上でデバイスを選択し、[次へ]を押します。

- CD-200BT: R5F2L38AC

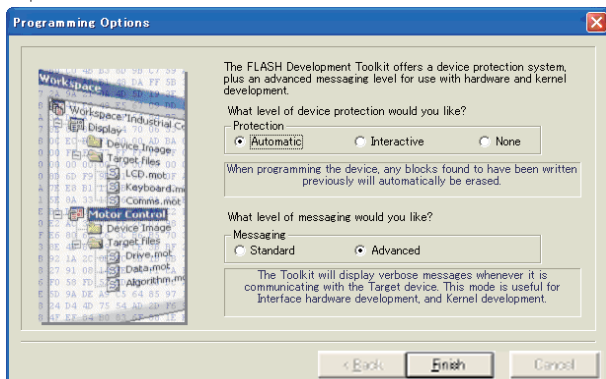
3. **[ポートの選択]** が現れます。
“Select port:” を “E8a” に変更し、[次へ]を押します。



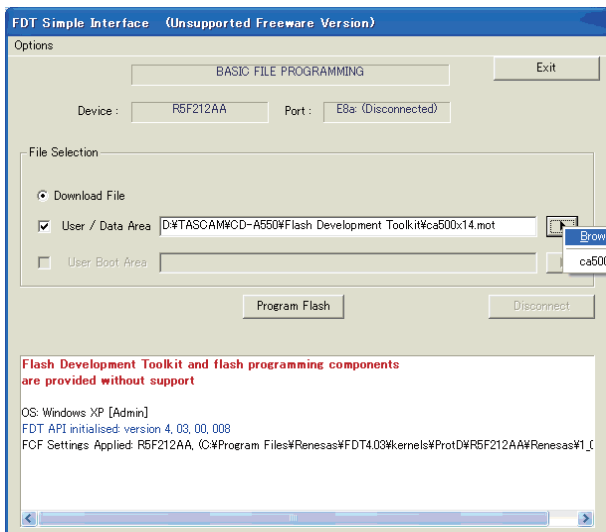
4. When the [Connection Type] window is displayed, simply press [Next].



5. When the [Programming Options] window is displayed, simply press [Finish].

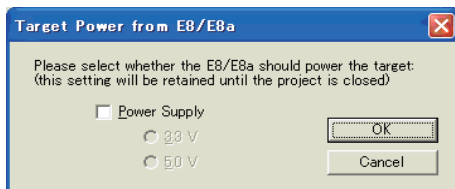


6. The [FDT Simple Interface] window appears.

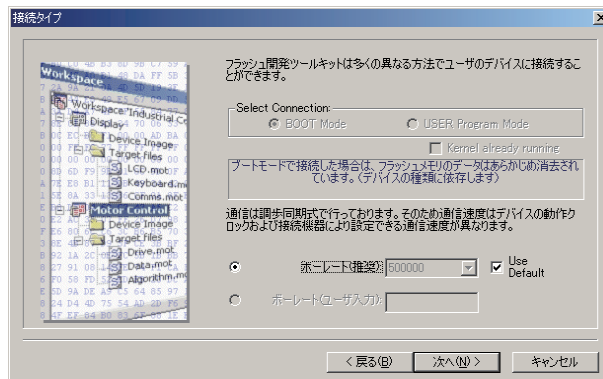


Check "User / Data Area" and press the button on the right of the file name entry field. When the file selection buttons pop up, click on [Browse] on the top to view the file selection window. In this window, move to the folder storing the ROM image file (.mot file) and select the ROM image file to be used.

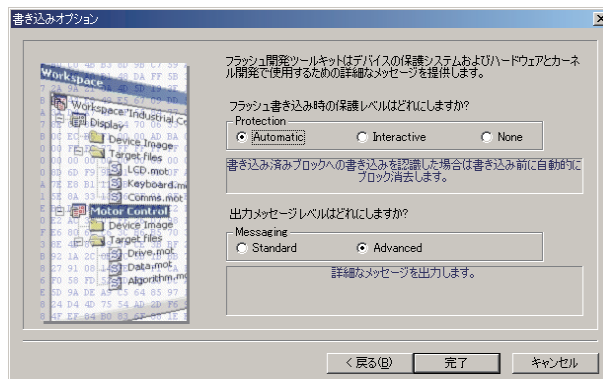
- Turn the system ON.
- Press [Program Flash] in the [FDT Simple Interface] window to start writing the firmware.
- When [Target Power from E8/E8a] is displayed, do not check any item but simply press [OK].



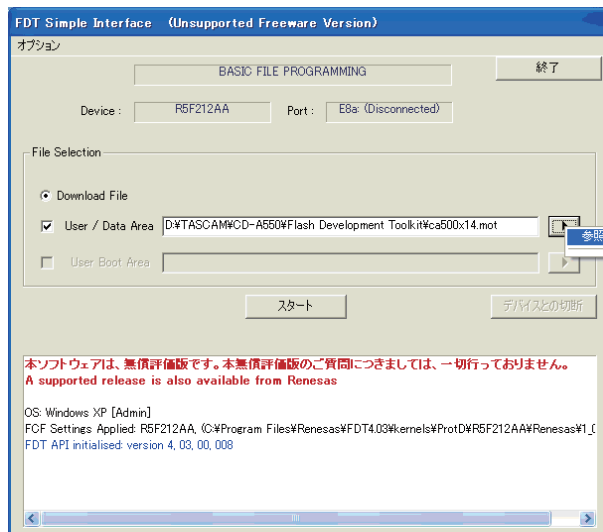
4. [接続タイプ] が現れますのでそのまま [次へ] を押します。



5. [書き込みオプション] が現れますのでそのまま [完了] を押します。

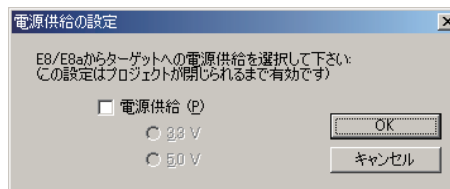


6. [FDT Simple Interface] が現れます。



"User / Data Area" にチェックを入れ、ファイル名入力欄右側のボタンを押します。ファイル選択用のボタンがポップアップ表示されますので、一番上の"参照"をクリックしてファイル選択ウィンドウを表示させます。このウィンドウ内でROMイメージファイル(.motファイル)を置いたフォルダーに移動し、使用するROMイメージファイルを選択してください。

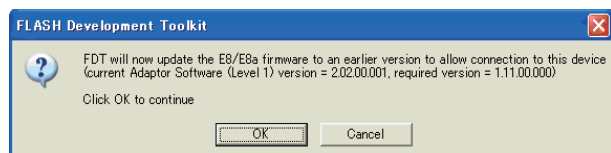
- 製品の電源を入れます。
- [FDT Simple Interface] の [スタート] を押し、書き込みを開始します。
- [電源供給の設定] では、チェックを入れずにそのまま [OK] を押します。



10. When [Select USB Device] is displayed, select the detected **E8a** name and press [OK].



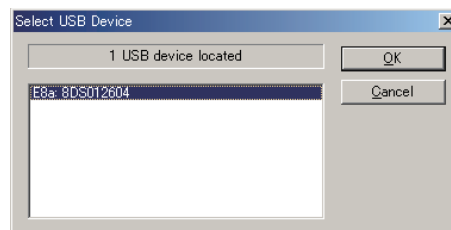
11. The firmware writing starts. If the software requires updating of the **E8a** firmware, follow the instruction.



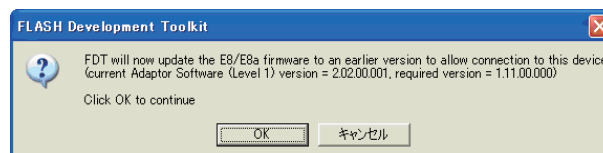
In case the FDT software freezes after the firmware updating, give up the current firmware writing and reboot the PC.

12. When the firmware writing completes successfully, turn the system OFF and unplug the jig cable from it.
13. Finally, restart the product and view the firmware version to confirm it.

10. [Select USB Device] ではなく見つかった **E8a** を選択し [OK] を押します。



11. 書き込みが始まります。この時、**E8a** のファームウェア更新を求められる場合がありますので指示に従ってください。



その際、ファームウェア更新後に FDT がフリーズする場合があります。その場合は諦めて一度 PC を再起動してください。

12. 書き込みが完了したら、製品の電源を切り、製品からジグケーブルを抜きます。
13. 最後に製品を起動し、ファームウェアバージョンを表示させて確認します。

6. Messages Explained

メッセージ一覧

Operation messages

Depending on the operation of the unit, the following messages will appear in the main display area.

動作メッセージ

本機の動作に応じて、ディスプレイのメイン表示部に以下のメッセージが表示されます。

Messages		Meaning	Response
メッセージ		メッセージ内容	対処方法
-AUX-	Lit	AUX IN is selected as the current source.	-----
	点灯	出力ソースとしてAUX INが選択されています。	-----
CANCELED	Lit	An operation has been canceled.	-----
	点灯	各種操作を中断しました。	-----
-CLEAR-	Lit	All programs of current media have been cleared.	-----
	点灯	CDのプログラムを消去しました。	-----
CLOSE	Lit	The disc tray is closing.	-----
	点灯	ディスクトレイを閉じています。	-----
CONNECT	Lit	The unit is connected with a Bluetooth device.	-----
	点灯	Bluetoothデバイスと接続しました。	-----
DONE	Lit	An operation has completed.	-----
	点灯	各種操作を完了しました。	-----
ERASING	Lit	All pairing data is being erased.	-----
	点灯	ペアリングリストを消去中です。 電源を切らないでください。	-----
NO DISC	Lit	There is no disc or the disc cannot be verified.	-----
	点灯	ディスクがありません/ディスクを検出できませんでした。	-----
NO FILES	Lit	The data CD has no files that can be played back.	Load a disc that contains playable files.
	点灯	データCDに再生可能なファイルが1つもありません。	再生可能ファイルの記録されたデータCDをセットしてください。
NO NAME	Lit	There is no artist data or no file data that can be displayed.	Text information must be 7-bit ASCII compatible text to be displayed.
	点灯	表示可能なアーティストデータ/ファイルデータがありません。	表示できる文字情報は7bit ASCII相当の文字のみです。
NO PAIR	Lit	The unit is not paired with any Bluetooth device.	-----
	点灯	ペアリングしていません。	-----
NO TITLE	Lit	There is no title data that can be displayed.	Text information must be 7-bit ASCII compatible text to be displayed.
	点灯	表示可能なタイトルデータがありません。	表示できる文字情報は7bit ASCII相当の文字のみです。

OPEN	Lit	The disc tray is open.	-----
	点灯	ディスクトレイが開いています。	-----
PAIRED	Lit	Pairing has succeeded.	-----
	点灯	ペアリングに成功しました。	-----
PAIRING	Blinking	Pairing is being conducted.	-----
	点滅	ペアリング動作中です。	-----
TOC READ	Lit	TOC information is being read.	-----
	点灯	TOC 情報を読み込んでいます。	-----

Warning messages

If an operation cannot be completed, one of the following messages will appear for about two seconds and then disappear.

警告メッセージ

操作を受け付けられない場合は、以下のような警告メッセージを表示します。約2秒間表示された後、自動的に消えます。

Messages		Meaning	Response
メッセージ		メッセージ内容	対処方法
NO PGM	Lit	No program has been created.	Add tracks to the program.
	点灯	プログラムが設定されていません。	プログラムを設定してください。
PGM FULL	Lit	No more tracks can be added to the program.	Either stop trying to add to the program or clear the program.
	点灯	プログラム登録がいっぱいです。	プログラム登録は、99曲までです。 プログラムを消去してから登録し直してください。

Error messages

If one of the following error messages is shown, please refer to the Response column and try to resolve it.

エラーメッセージ

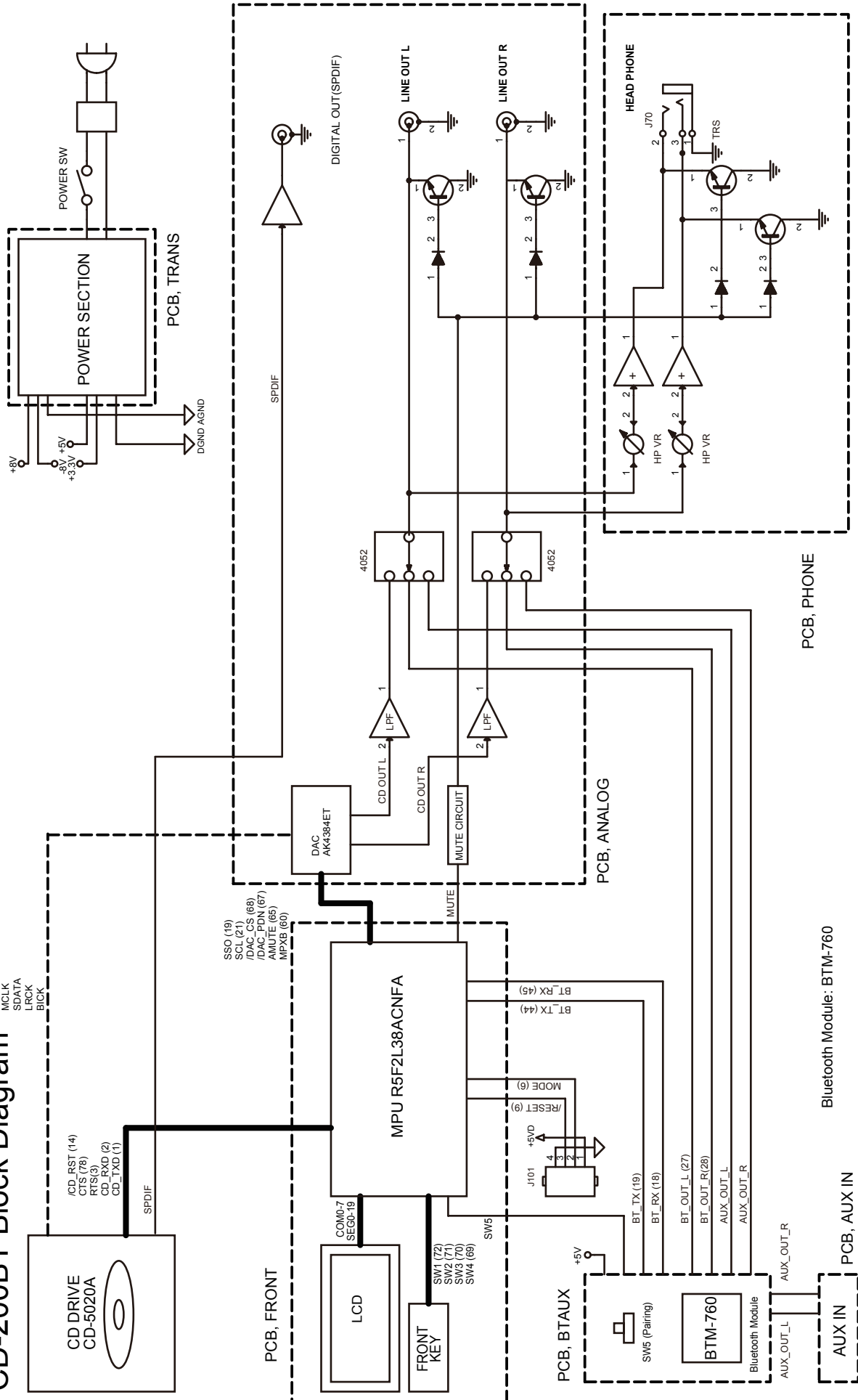
以下のエラーメッセージが表示されたときは、対処方法を参考に原因を解消してください。

Messages		Meaning	Response
メッセージ		メッセージ内容	対処方法
BT ERR	Blinking	Communication with the Bluetooth receiver is not possible.	Check the connection and power supply of the harness that is connected to the Bluetooth module. If there are no problems with these, replace the BT AUX PCB Assy or CONTROL PCB Assy.
	点滅	Bluetooth レシーバーとの通信ができません。	Bluetoothモジュールと接続しているハーネスの接続と電源を確認してください。それらに問題が無い場合はBT AUX PCB Assy か CONTROL PCB Assy を交換してください。
COMM ERR	Blinking	Cannot communicate with the CD drive.	Check the connection of the harness to the drive and the 5 V power supply for the drive. If there is no problem in them, replace the drive or the CONTROL PCB Assy.
	点滅	CDドライブとの通信ができません。	ドライブと接続しているハーネスの接続とCDドライブの5V電源を確認してください。それらに問題が無い場合はドライブか CONTROL PCB Assy を交換してください。
COMM ERR	Lit	An error occurred during communication with the CD drive.	Check the connection of the harness to the drive and the 5 V power supply for the drive (if it is interfered with ripple). If there is no problem in them, replace the drive or the CONTROL PCB Assy.
	点灯	CDドライブとの通信でエラーが発生しています。	ドライブと接続しているハーネスの接続とCDドライブの5V電源が正常か（リップルが乗っていないか）を確認してください。それらに問題が無い場合はドライブかCONTROL PCB Assy を交換してください。
DEC ERR	Lit	The file type is not supported or otherwise could not be played.	Change the disc or media.
	点灯	サポート外のファイルであるか、ファイルを再生できません。	ディスクやメディアを交換してください。
DISC ERR	Lit	The TOC or file system could not be read, or focus adjustment was not possible.	Clean or change the disc.
	点灯	TOCやファイルシステムが読み出せないか、フォーカス調整ができません。	ディスクをクリーニングするか、交換してください。
DRV ERR	Lit	The CD drive hardware is broken.	Change the CD drive.
	点灯	CDドライブのハードウェアが故障しています。	CDドライブを交換してください。
READ ERR	Lit	The track cannot be accessed.	Clean or change the disc.
	点灯	曲にアクセスできません。	ディスククリーニングするか、交換してください。

7. Block Diagram

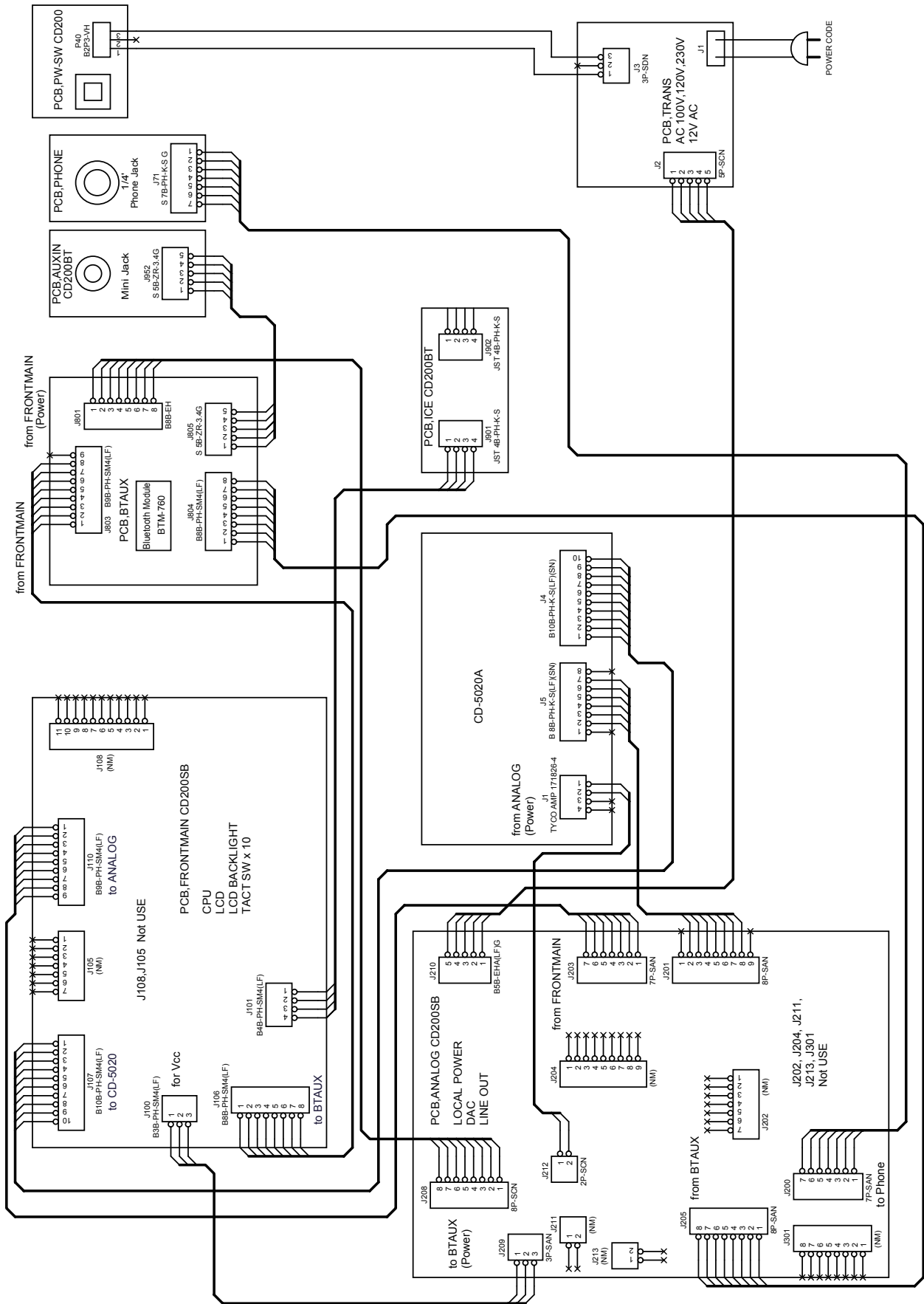
ブロックダイアグラム

CD-200BT Block Diagram



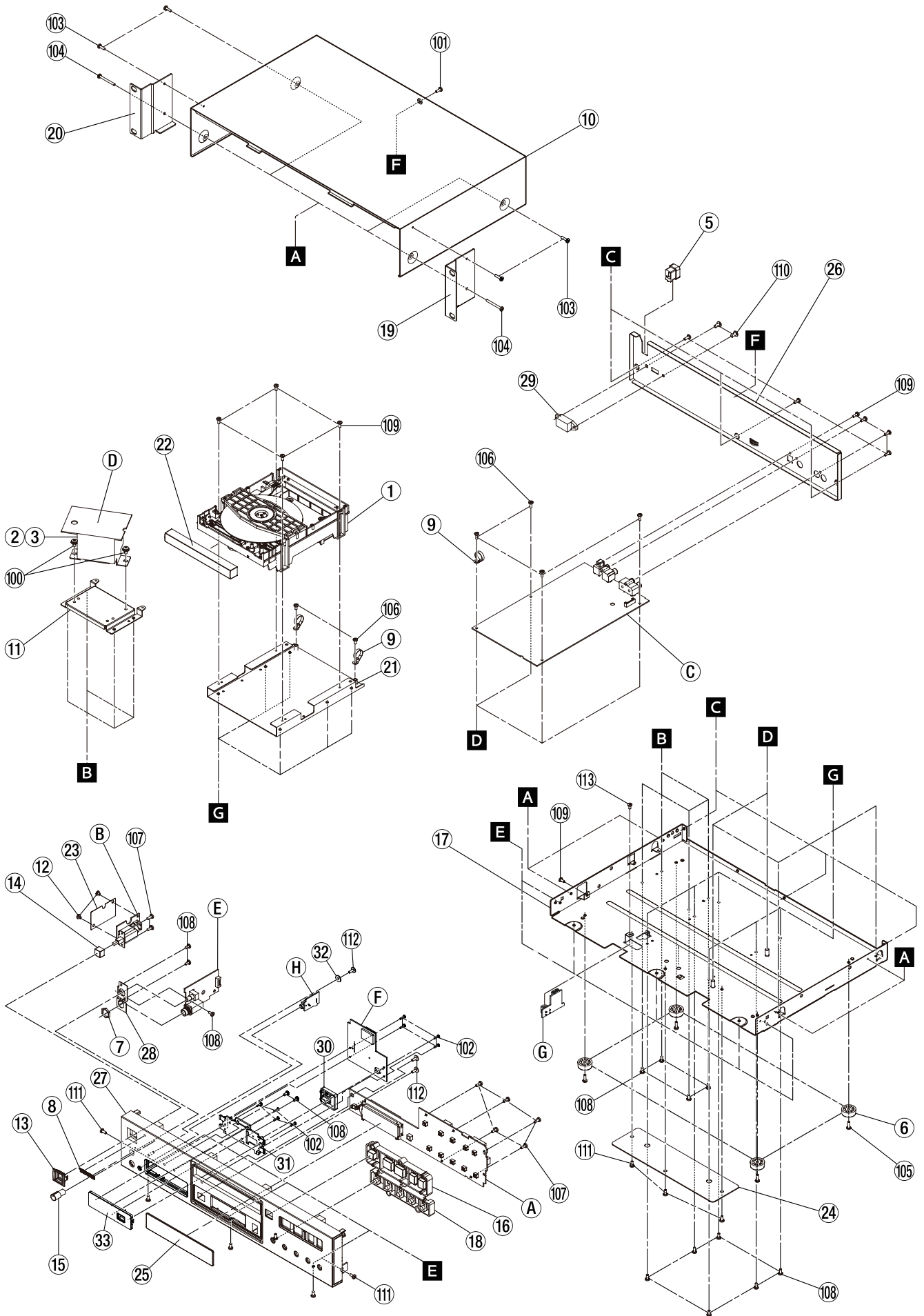
8. Wiring Diagram

結線図



9. Exploded Views and Parts List

分解図とパーツリスト



CAUTION Part with numbers in parentheses () cannot be ordered.**注意** "()"付き品番は、発注できません。**Exploded View Parts List**

REF.NO.	PARTS NO.	DESCRIPTION	QTY	REMARKS
1	V00182400A	DRIVE ASSY,CD-5020-A51	1	
2	E0140770	POWER CORD,JPN PSE 7A G	1	△ [JPN]
	E0172550	POWER CORD,KOREA WS-006A	1	△ [KOR]
	3E000360	POWER CORD,AUS G	1	△ [AUS]
	3E015210	POWER CORD,EUR-G	1	△ [EUR]
	E0148200	POWER CORD,CQ-5818-00 G	1	△ [CHI]
	E0156970	POWER CORD,TM 7A BSMI G	1	△ [TM]
	3E009230	POWER CORD,UL/CSA SPEI-G	1	△ [T/C]
3	3E0394800A	TRANS100/120/230 CDP1260G	1	△
4	3M000870	CABL BAND,100MM DS-8432-G	5	[JPN][KOR][AUS][EUR][CHI][TM]
	3M000870	CABL BAND,100MM DS-8432-G	6	[T/C]
5	3M000880	BUSHING,#2271(CSA)-G	1	
6	3M001950	FOOT,21MM G	4	
7	3M0131000A	@NUT, M12X2.3 G	1	
8	3M0134900A	BADGE TASCAM SILVER G	1	
9	3M0173600A	HARNES WL3-52T7.5*3.3*52G	3	
10	3M0189400C	BONNET CD-30 G	1	
11	3M0191300B	BRACKET,TRANS	1	
12	3M0195700A	SNAP RIVET(SR3-3.5) X-9G	2	
13	M01334900A	ESCUTCHEON,POWERCD-RW402G	1	
14	M01335100B	BUTTON,POWER CD-RW402 G	1	
15	M01891300B	KNOB,VOLUME MCD1G	1	
16	M02481300C	BUTTON,OPE CD-160MK2 G	1	
17	M02481625A	CHASSIS,MAIN CD-200BT G	1	
18	M02496600A	BUTTON,B CD-160MK2 G	1	
19	M02497200A	ANGLE,R CD-160MK2 G	1	
20	M02497300A	ANGLE,L CD-160MK2 G	1	
21	M02947700B	BRACKET,DRIVE CD-200 G	1	
22	M02947900A	PANEL,TRAY CD-200 G	1	
23	M02948100B	SHIELD PLATE,PWR CD-200 G	1	
24	M03007000A	FRAME,BOTTOM CD-200 G	1	
25	M03045905A	WINDOW,CD-200BT G	1	
26	M02947800B	PANEL,REAR DM CD-200 G	1	[JPN][KOR][AUS][EUR][CHI][TM]
	M03473893B	PANEL,REAR ETC CD-200SB G	1	[T/C]
27	M03022310A	PANEL,FRONT CD-200BT G	1	
28	M03495300A	BRKT,PH JACK CD200SB G	1	
29	3E040130	SW,SL14-22AH-OAN G	1	
30	M03550200B	BUTTON,PAIR CD-200BT G	1	
31	M03550300B	BRACKET,ESC CD-200BT G	1	
32	3M0102400A	PRAIN WASHER,3.5X10X1	1	
33	M03550100C	ESCUTCHEON,CD200BT G	1	

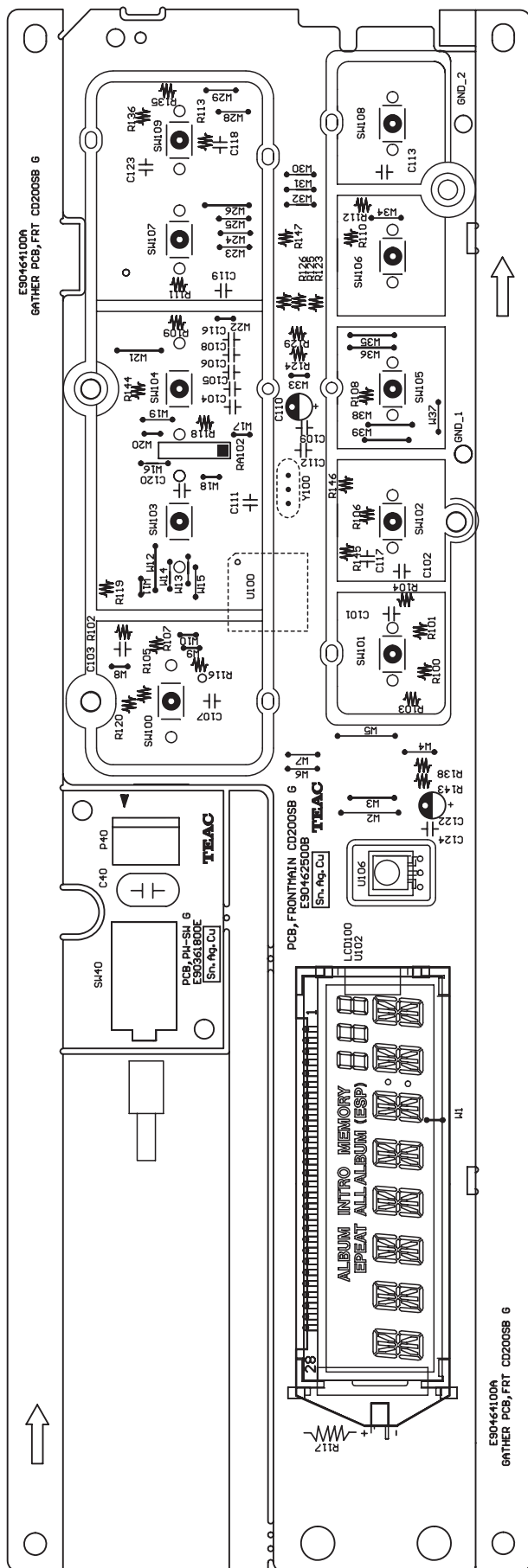
CAUTION Part with numbers in parentheses () cannot be ordered.**注意** "()"付き品番は、発注できません。**Exploded View Parts List**

REF.NO.	PARTS NO.	DESCRIPTION	QTY	REMARKS
100	3B0701908A	SCREW BTT-SSB 4*8	2	
101	B00170608A	SCREW,VPCR 3*8 FZB G	1	
102	B00302608A	SCREW<BPB M2*8FNI G	8	
103	B00337806A	SCREW,PPSQ 3*6 FZB G	4	
104	B00337812A	SCREW,PPSQ 3*12 FZB G	2	
105	B00197806A	SCREW,PPSU 3*6 FZC G	4	
106	B00197808A	SCREW,PPSU 3*8 FZC G	6	
107	B00199008A	SCREW,BPP 3*8 FZC G	7	
108	B00199706A	SCREW,BPB 3*6 FZB G	15	
109	B00199708A	SCREW,BPB 3*8 FZB G	11	
110	B00199808A	SCREW,BPB 4*8 FZB G (EXT)	2	
111	B00208807A	SCREW,FPS 3*7 FZB G	8	
112	B00208908A	SCREW,PPPU 3*8 FZB G	3	
113	B00174006A	SCREW,BPA 3*6 FZC G	1	
A	E95462510A	PCBA,FRONTMAIN CD200BT G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,FRT CD200SB G)
B	E95361800A	PCB ASSY,PW-SW CD200 G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,FRT CD200SB G)
C	E95484600A	PCBA,ANALOG CD200BT G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,AN CD200SB G)
D	E95377300A	PCB ASSY,TRA CD200I JPN G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,AN CD200SB G) [JPN]
	E95377320A	PCB ASSY,TRA CD200I T/C G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,AN CD200SB G) [T/C]
	E95377330A	PCB ASSY,TRA CD200I TM G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,AN CD200SB G) [TM]
	E95377350A	PCB ASSY,TRA CD200I EUR G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,AN CD200SB G) [KOR] [AUS] [EUR] [CHI]
E	E95361910A	PCBA,PHONE CD200SB G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,AN CD200SB G)
F	E95482400A	PCBA,BTAUX CD200BT G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,BTICE 200BT G)
G	E95482500A	PCBA,ICE CD200BT G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,BTICE 200BT G)
H	E95482700A	PCBA,AUXIN CD200BT G	1	Refer to page <?> (GATHER PCB,BTICE 200BT G)

10. PC Boards and Parts List

基板図とパーツリスト

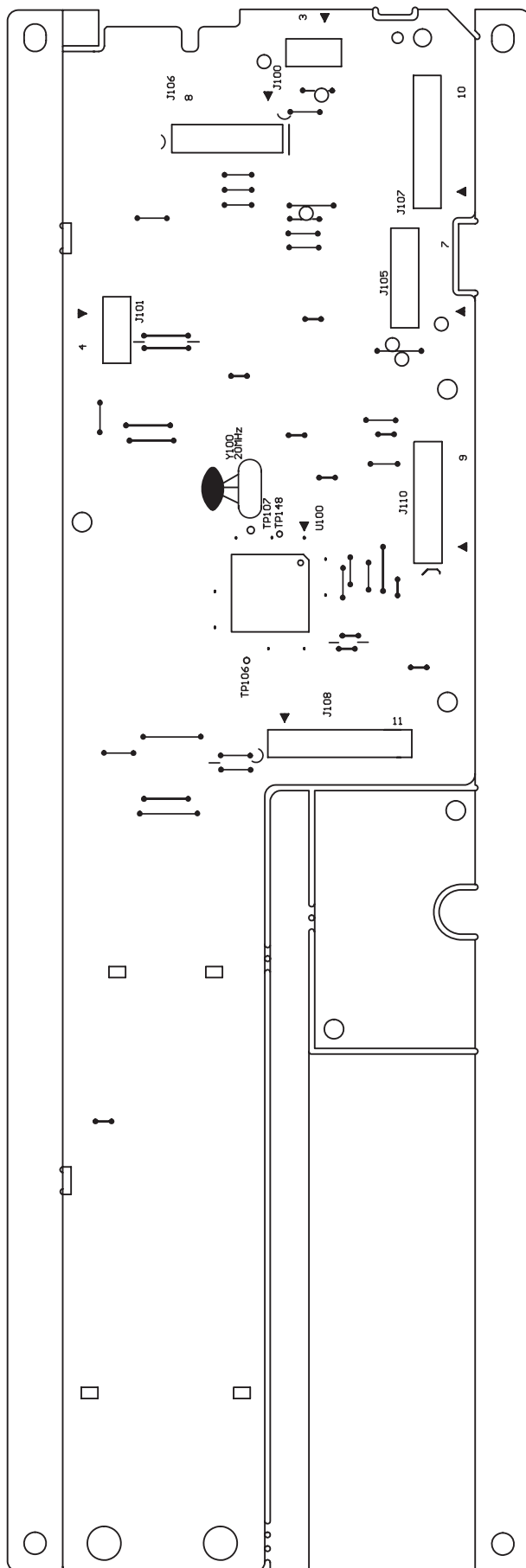
GATHER PCB,FRT CD200SB G (Side A)



CAUTION The portion in the dashed box consists of service parts that need to be ordered using part numbers in Bold.

注意 破線部分は、太字品番で発注する補修部品になります。

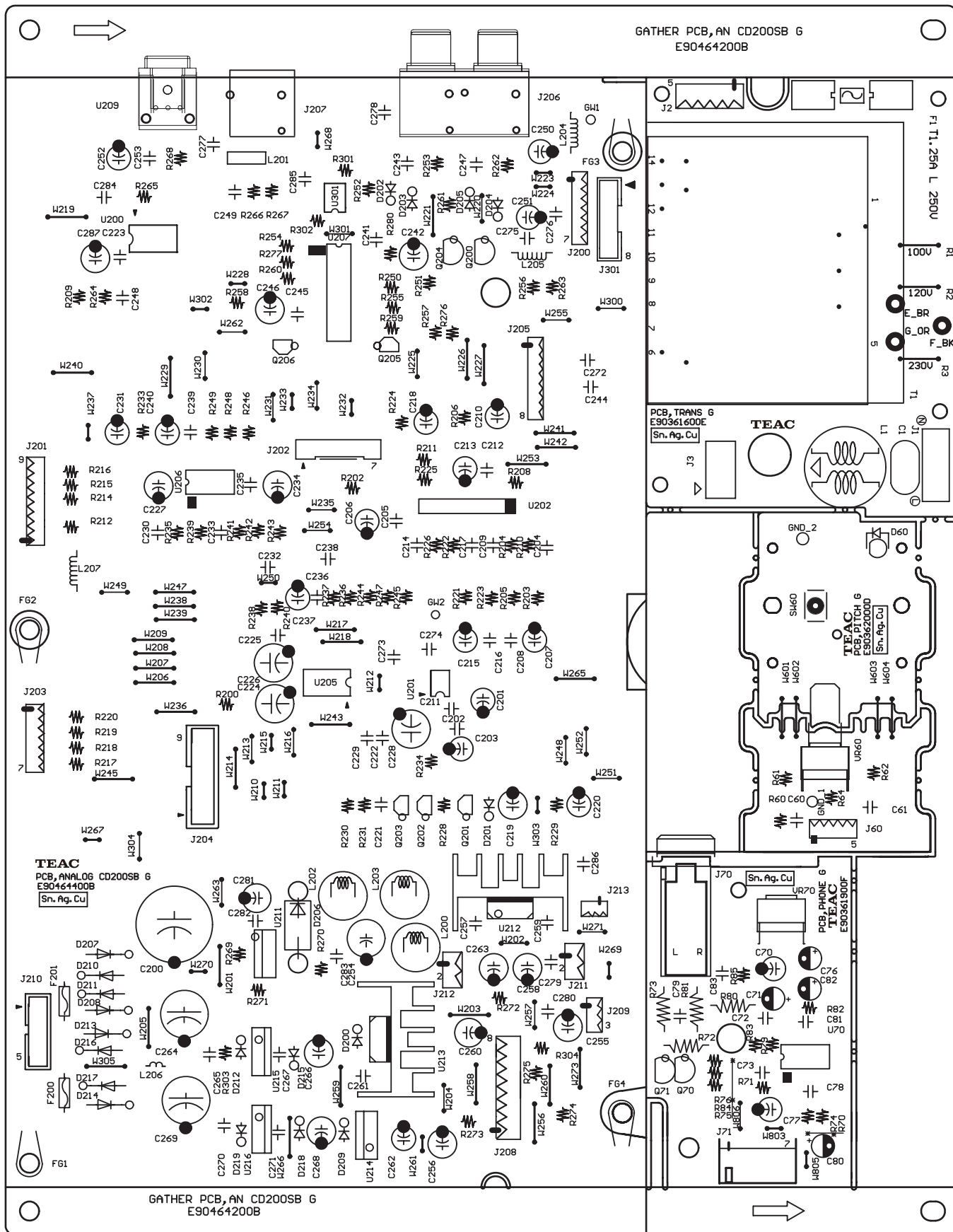
GATHER PCB,FRT CD200SB G (Side B)



CAUTION The portion in the dashed box consists of service parts that need to be ordered using part numbers in Bold.

注意 破線部分は、太字品番で発注する補修部品になります。

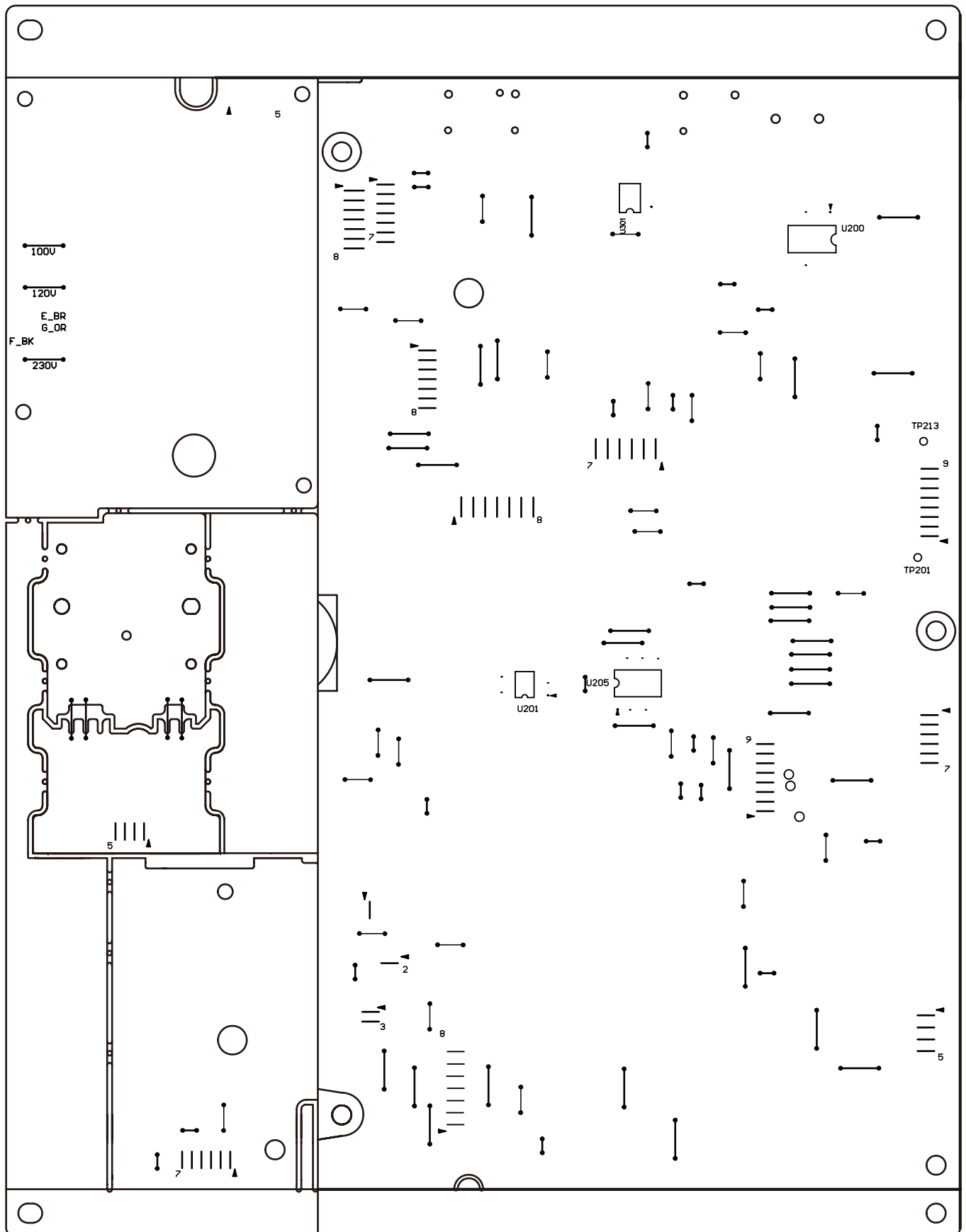
GATHER PCB,AN CD200SB G (Side A)



CAUTION The portion in the dashed box consists of service parts that need to be ordered using part numbers in Bold.

注意 破線部分は、太字品番で発注する補修部品になります。

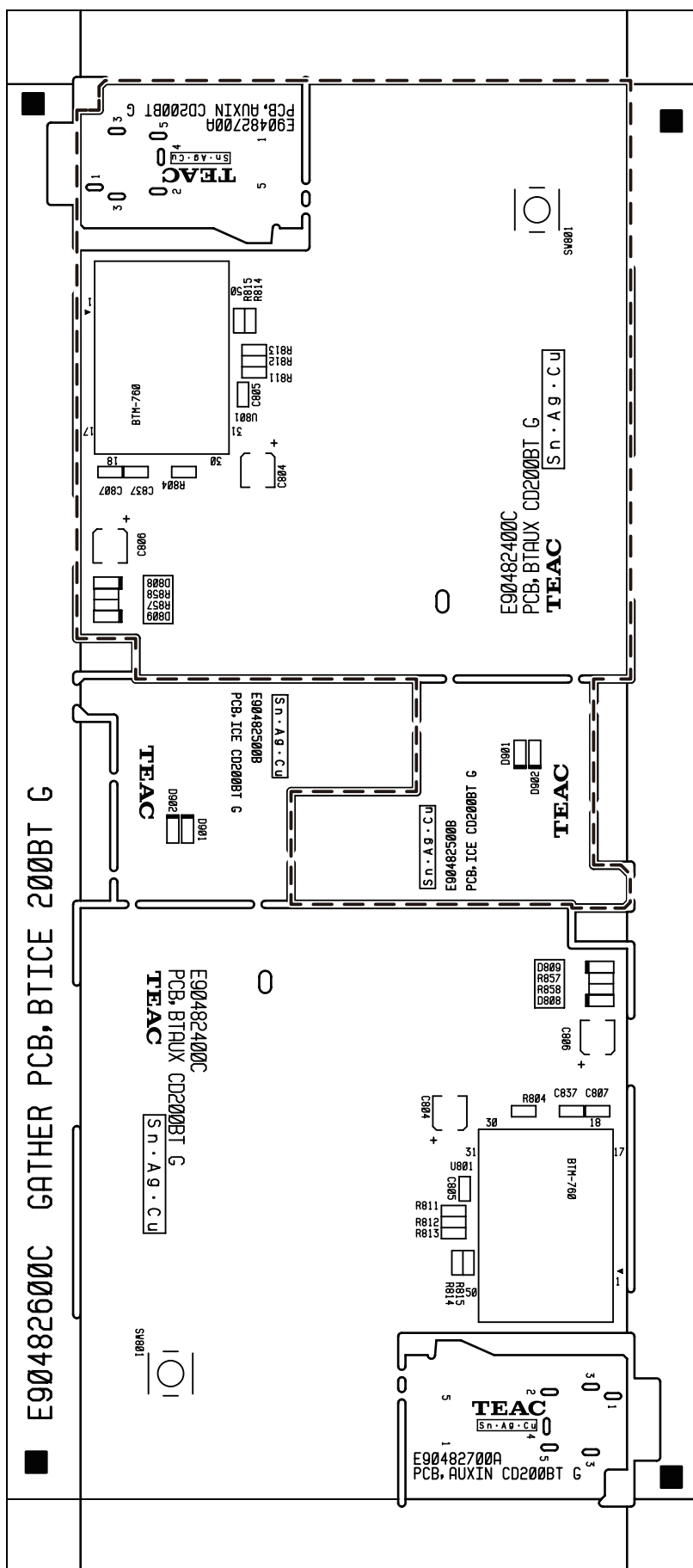
GATHER PCB,AN CD-200SB G (Side B)



CAUTION The portion in the dashed box consists of service parts that need to be ordered using part numbers in Bold.

注意 破線部分は、太字品番で発注する補修部品になります。

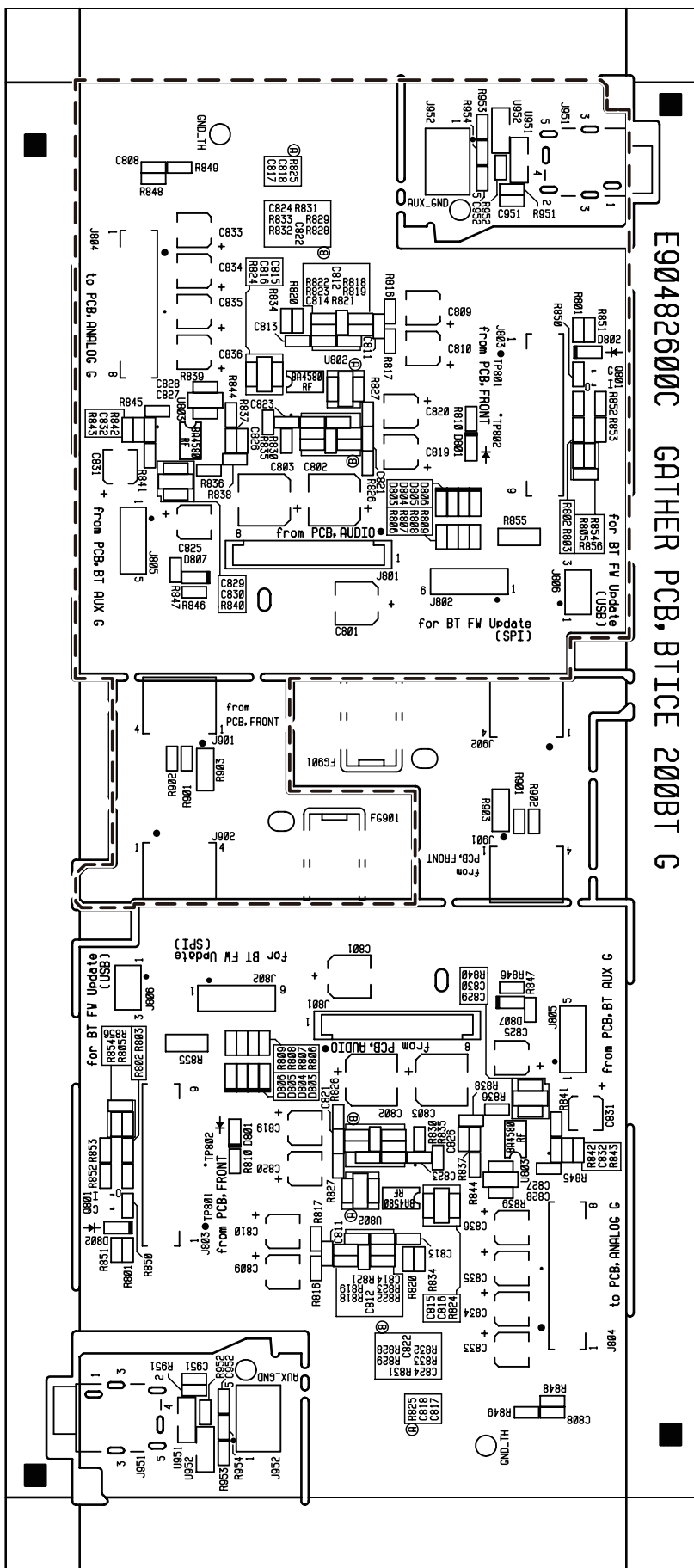
GATHER PCB,BTICE CD200BT G (Side A)



CAUTION The portion in the dashed box consists of service parts that need to be ordered using part numbers in Bold.

注意 破線部分は、太字品番で発注する補修部品になります。

GATHER PCB,BTICE CD200BT G (Side B)



CAUTION

Part with numbers in parentheses () cannot be ordered. If you want to order service parts, be sure to use "Child" part numbers (numbers in Bold), which refer to individual parts of a parent part.

注意

"()"付き品番は、発注できません。補修部品を発注する際は、太字品番で発注してください。

GATHER PCB,FRT CD200SB G

フロント 基板

PARTS NO.	DESCRIPTION	REMARKS
E95464110A	GATHER PCBA,FRT CD200BT G	[JPN] [KOR] [AUS] [EUR] [TM] [T/C]
E95464164A	GA PCBA,FRT CD200BT CHI G	[CHI]
(E95462510A)	PCBA,FRONTMAIN CD200BT G	
(E95361800A)	PCB ASSY,PW-SW CD200 G	

GATHER PCB,AN CD200SB G

アナログ 基板

PARTS NO.	DESCRIPTION	REMARKS
E95484400A	GA PCBA,AN CD200BT DM G	[JPN]
E95484420A	GA PCBA,AN CD200BT TC G	[T/C]
E95484430A	GA PCBA,AN CD200BT TM G	[TM]
E95484450A	GA PCBA,AN CD200BT EUR G	[KOR] [AUS] [EUR]
E95484454A	GA PCBA,AN CD200BT CHI G	[CHI]
(E95484600A)	PCBA,ANALOG CD200BT G	
(E95377300A)	PCB ASSY,TRA CD200I JPN G	[JPN]
(E95377320A)	PCB ASSY,TRA CD200I T/C G	[T/C]
(E95377330A)	PCB ASSY,TRA CD200I TM G	[TM]
(E95377350A)	PCB ASSY,TRA CD200I EUR G	[KOR] [AUS] [EUR] [CHI]
(E95361910A)	PCBA,PHONE CD200SB G	

GATHER PCB,BTICE CD200BT G

ブルートゥース 基板

PARTS NO.	DESCRIPTION	REMARKS
V00213300A	PCBA,BTICE CD200BT SV	[JPN] [KOR] [AUS] [EUR] [TM] [T/C]
V00213354A	PCBA,BTICE CD200BT CH SV	[CHI]
(E95482400A)	PCBA,BTAUX CD200BT G	
(E95482500A)	PCBA,ICE CD200BT G	
(E95482700A)	PCBA,AUXIN CD200BT G	

WIRE Section

ワイヤーセクション

PARTS NO.	DESCRIPTION	REMARKS
(E01554400C)	HARNESS ASSY,DR CD200 G	
(E02211600A)	HARN A,PH 4 #26 L300 RWG	
(E02211700A)	HARN A,PH8-9 #26 L370 RWG	
(E01597000A)	HARN ASSY,AUX CD200I G	

11. Safety parts

安全部品

Items				
REF. NO.	PARTS NO.	DESCRIPTION	Qty.	REMARKS
F1	E0108150	T-LUG FUSE,1.25A218MXPGN0	1	⚠

12. Included Accessories

付属品

Included Accessories

REF.NO.	PARTS NO.	DESCRIPTION	REMARKS
	E0140770	POWER CORD,JPN PSE 7A G	⚠ [JPN]
	E0172550	POWER CORD,KOREA WS-006A	⚠ [KOR]
	3E000360	POWER CORD,AUS G	⚠ [AUS]
	3E015210	POWER CORD,EUR-G	⚠ [EUR]
	E0148200	POWER CORD,CQ-5818-00 G	⚠ [CHI]
	E0156970	POWER CORD,TM 7A BSMI G	⚠ [TM]
	3E009230	POWER CORD,UL/CSA SPEI-G	⚠ [T/C]
	E02206700A	RMT CONT,RC-CD200BT G	
	3M0028300A	ASSY,RACK MOUNT SCREW KIT	
	3B0005812A	SCREW,BPA M5X12 (NI)	
	3M0028100A	WASHER-FIBER(BLK)	
	D01173700A	WARR CARD,TASCAM G	
	D01204600A	SHEET,INSERT(E)CD-200BT G	
	D01194401A	OWNERS MNL,(J)CD-200BT G	[JPN]
	D01194420A	OWNERS MNL,(E)CD-200BT G	[KOR] [AUS] [EUR] [TM] [T/C] [CHI]
	D01194454A	OWNERS MNL,(C)CD-200BT G	[CHI]
	D01194480A	OWNERS MNL,(G)CD-200BT G	[EUR]
	D01194481A	OWNERS MNL,(F)CD-200BT G	[EUR]
	D01194482A	OWNERS MNL,(I)CD-200BT G	[EUR]
	D01194483A	OWNERS MNL,(S)CD-200BT G	[EUR]

NOTES

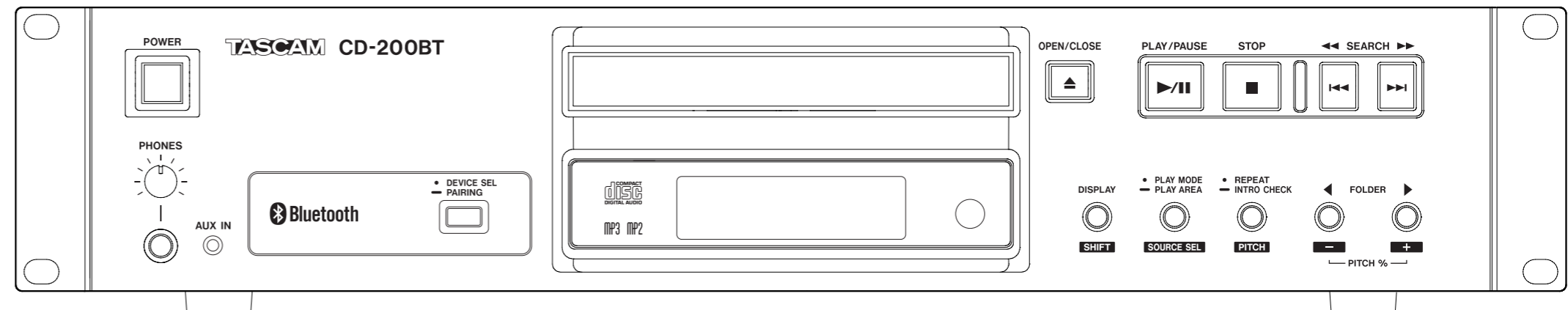
- PC boards shown are viewed from parts side.
- Parts marked with * require longer delivery time.
- The parts with no reference number or no parts number in the exploded views are not supplied.
- As regards the resistors and capacitors, refer to the circuit diagrams contained in this manual.
- ⚠ Parts marked with this sign are safety critical components. They must be replaced with identical components - refer to the appropriate parts list and ensure exact replacement.
- Parts of [] mark can be used only with the version designated.
[JPN] : JAPAN [T/C] : U.S.A./CANADA
[KOR] : KOREA [EUR] : EUROPE
[AUS] : AUSTRALIA [TM] : TAIWAN
[CHI] : CHINA

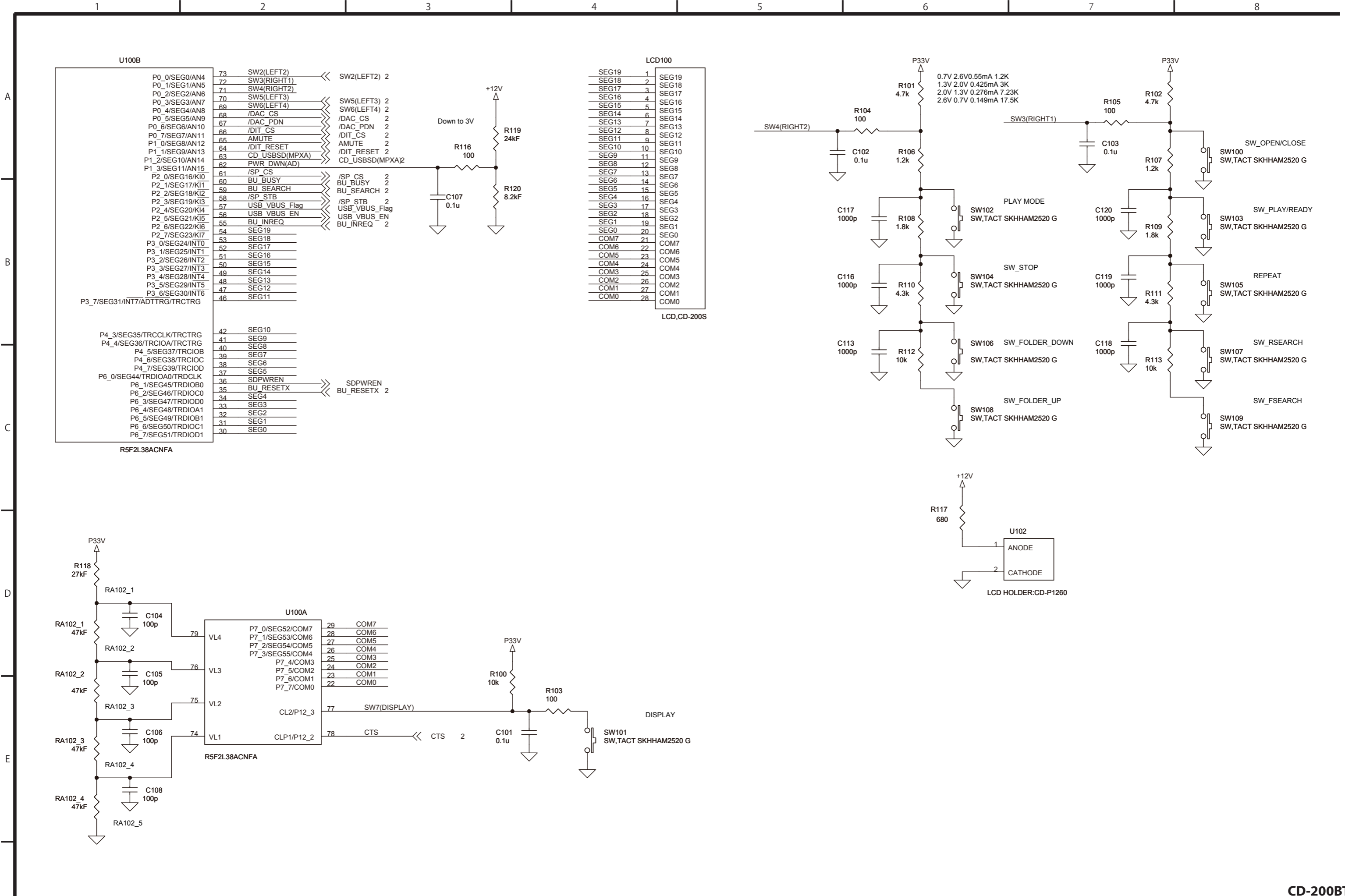
注意

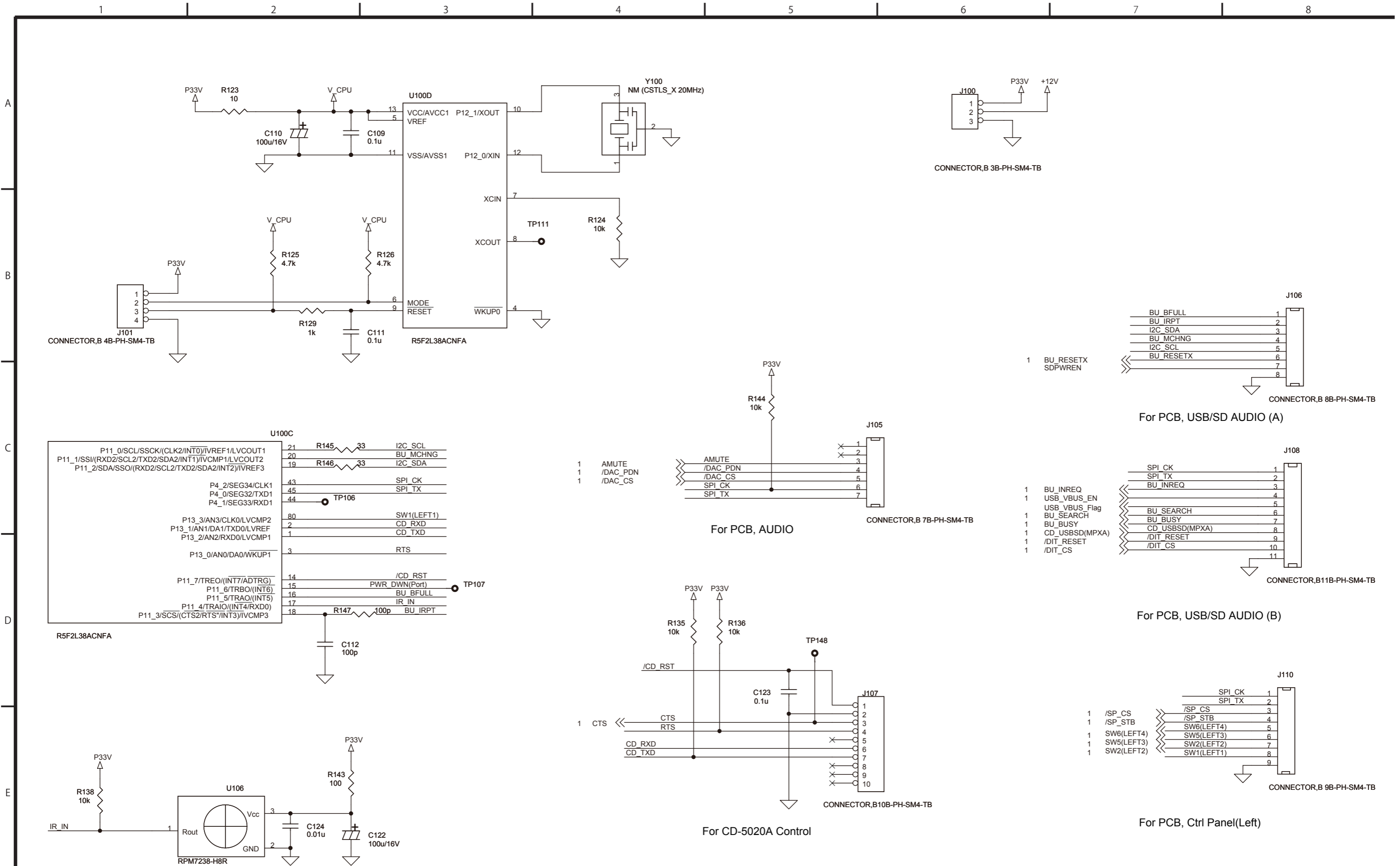
- プリント基板図は部品面を示しています。
- *印の部品は納期が若干かかります。あらかじめご了承ください。
- 分解図に部番のない部品および品番のない部品は供給できません。
- 標準の抵抗、コンデンサーは省略してあります。回路図を参照してください。
- ⚠ 印は安全重要部品です。交換する時は必ず指定の部品を使用してください。
- 仕向先
[JPN] : JAPAN [T/C] : U.S.A./CANADA
[KOR] : KOREA [EUR] : EUROPE
[AUS] : AUSTRALIA [TM] : TAIWAN
[CHI] : CHINA

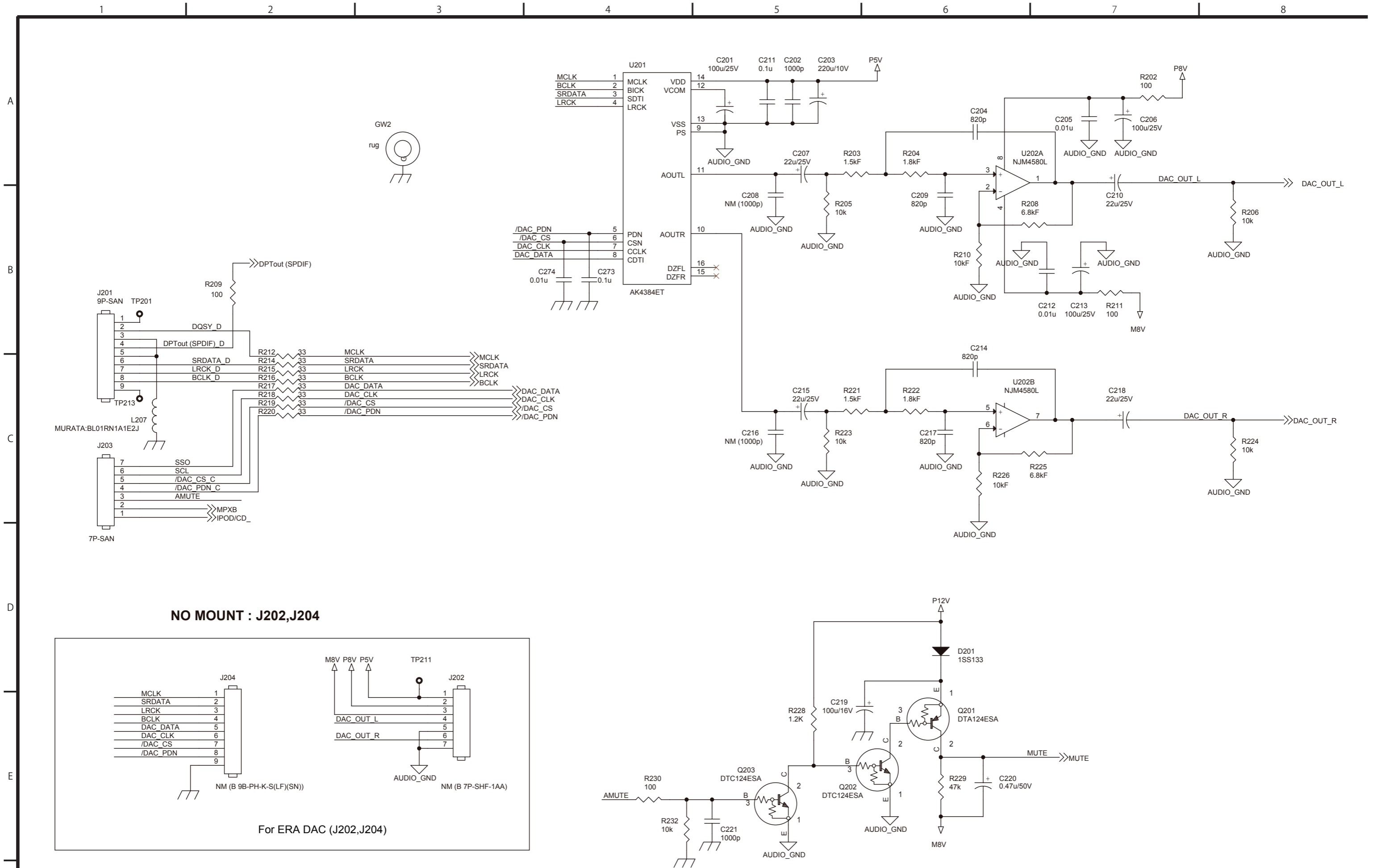
CONTENTS 目次

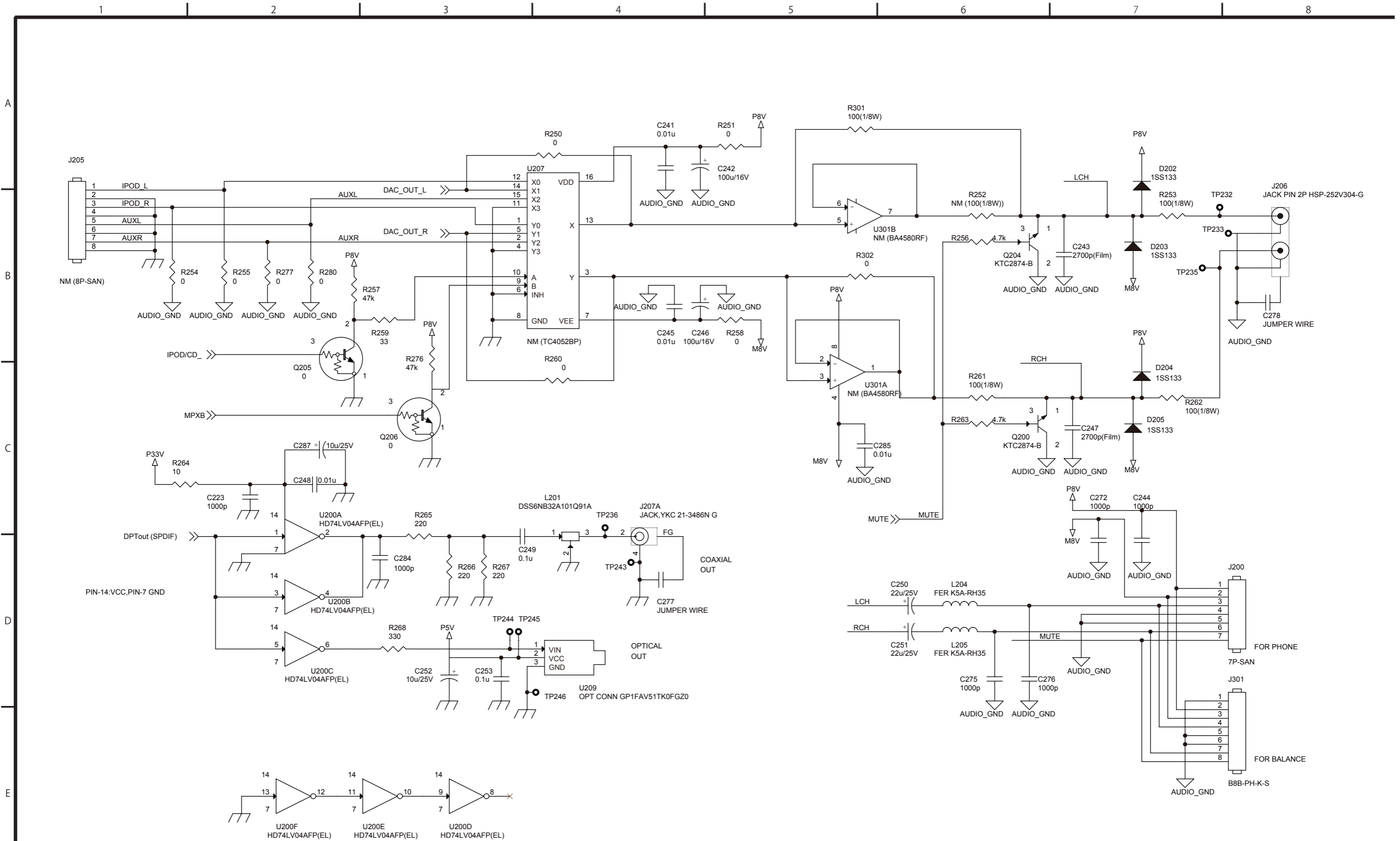
FRONT MAIN (1/2)	2
FRONT MAIN (2/2)	3
ANALOG PCB (1/3)	4
ANALOG PCB (2/3)	5
ANALOG PCB (3/3)	6
TRANS PCB & PW-SW PCB	7
PHONE PCB	8
BTAUX PCB	9
ICE PCB & AUX PCB	10











1 2 3 4 5 6 7 8

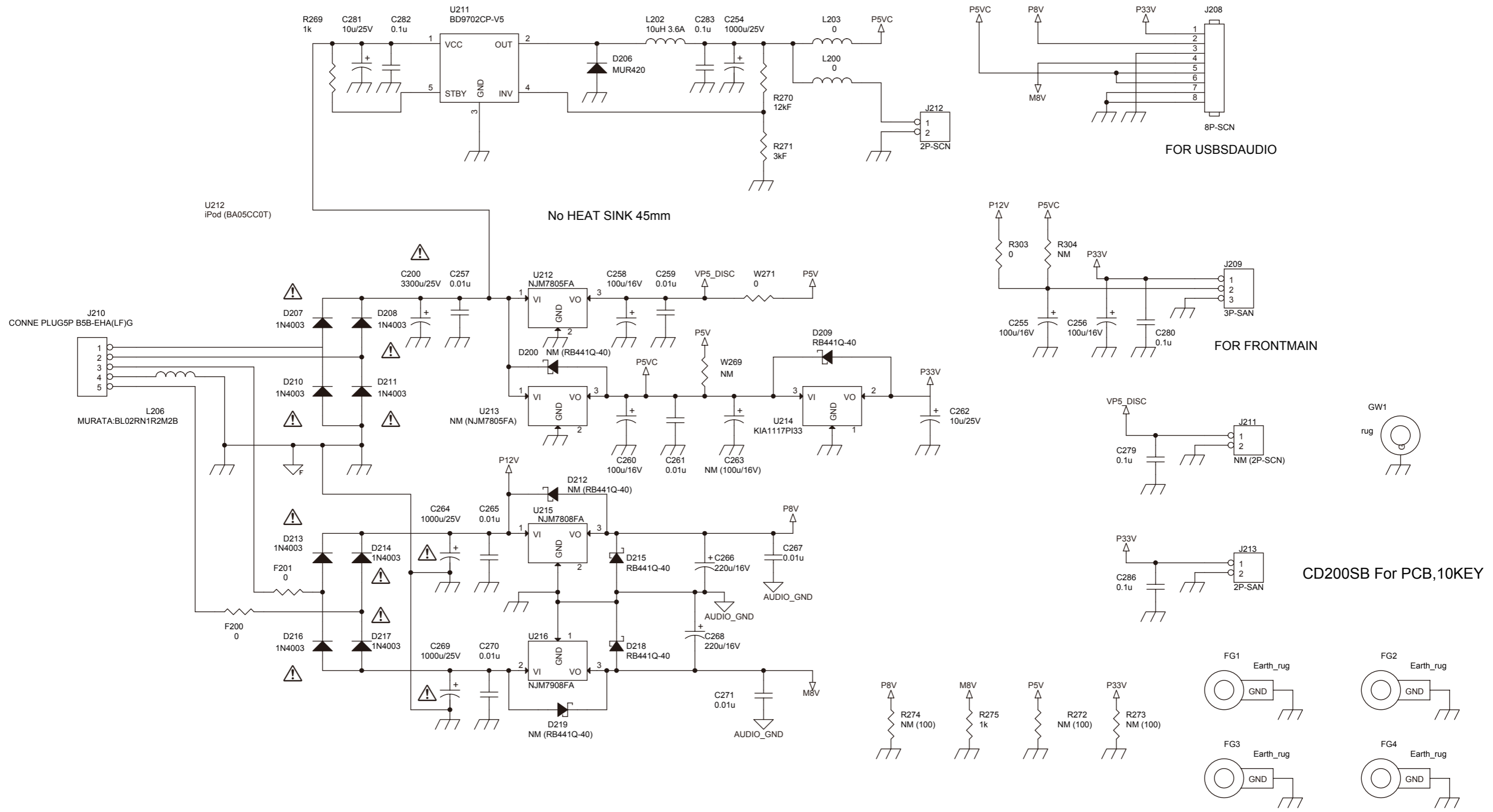
A

B

C

D

E



1 2 3 4 5 6 7 8

A

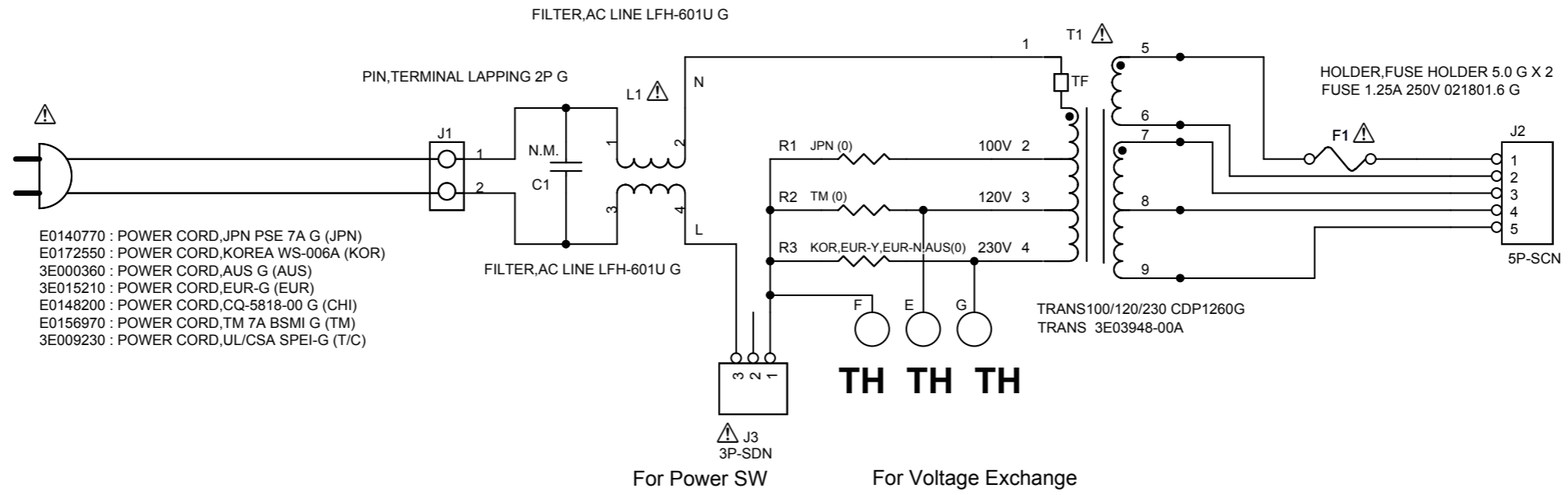
B

C

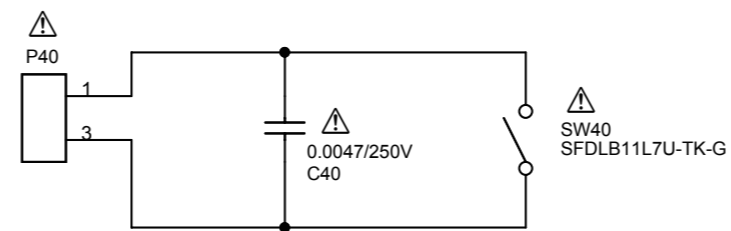
D

E

TRANS



PW-SW



1 2 3 4 5 6 7 8

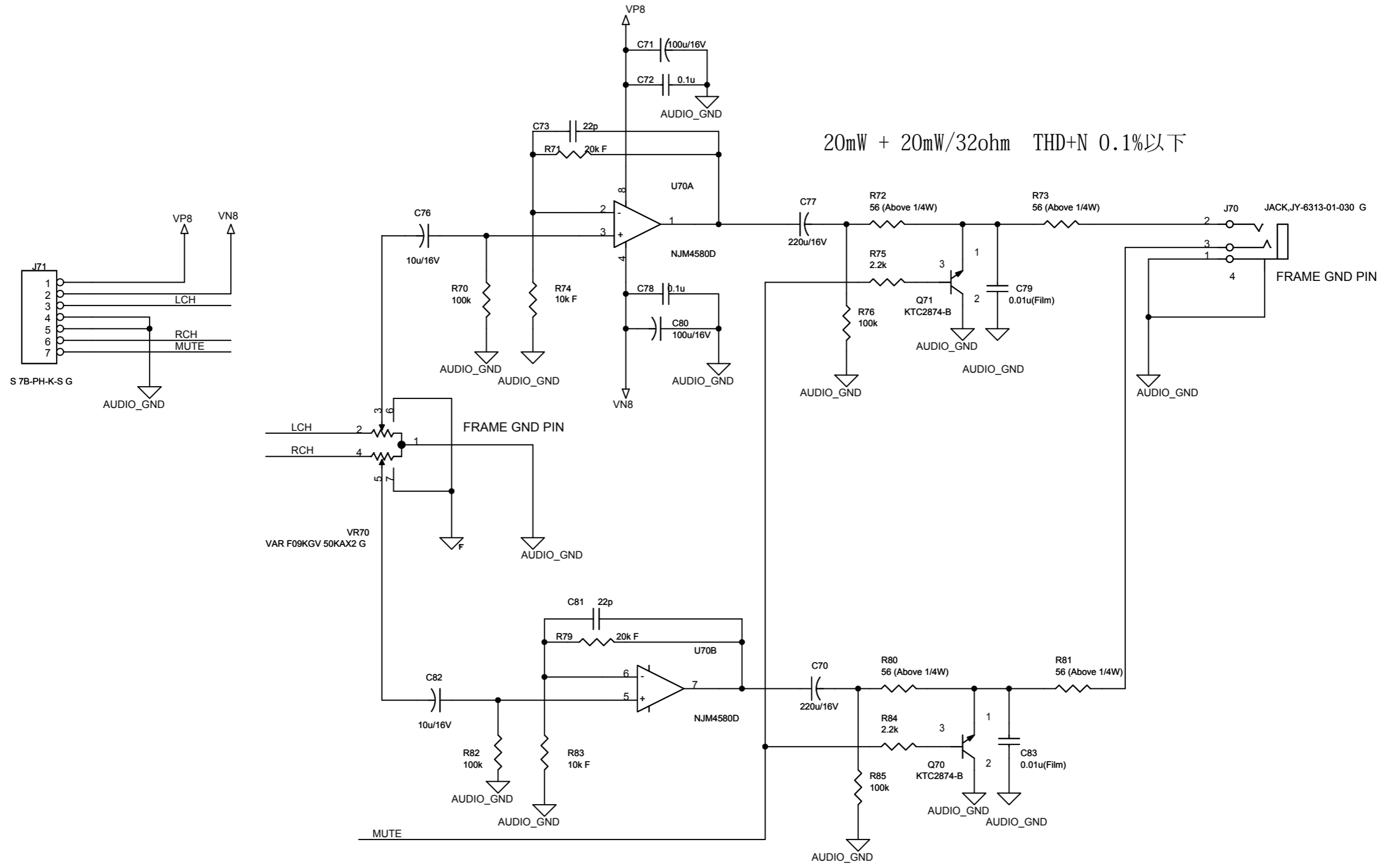
A

B

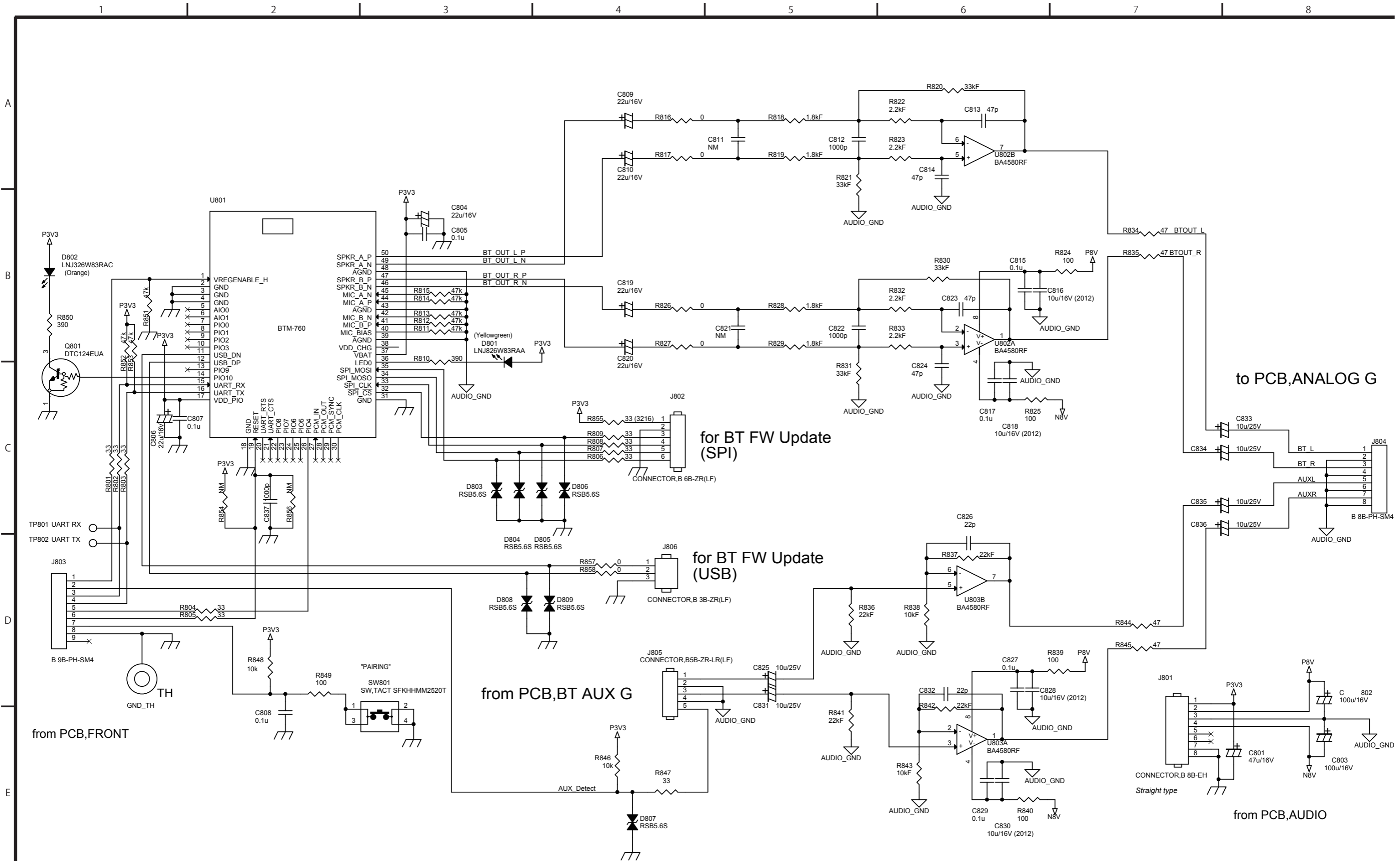
C

D

E



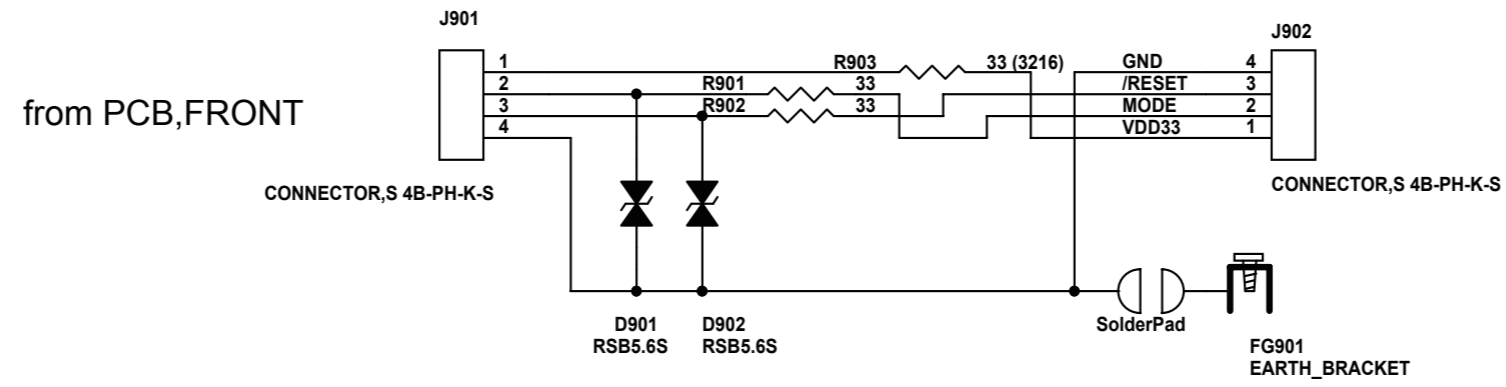
PHONE



1 2 3 4 5 6 7 8

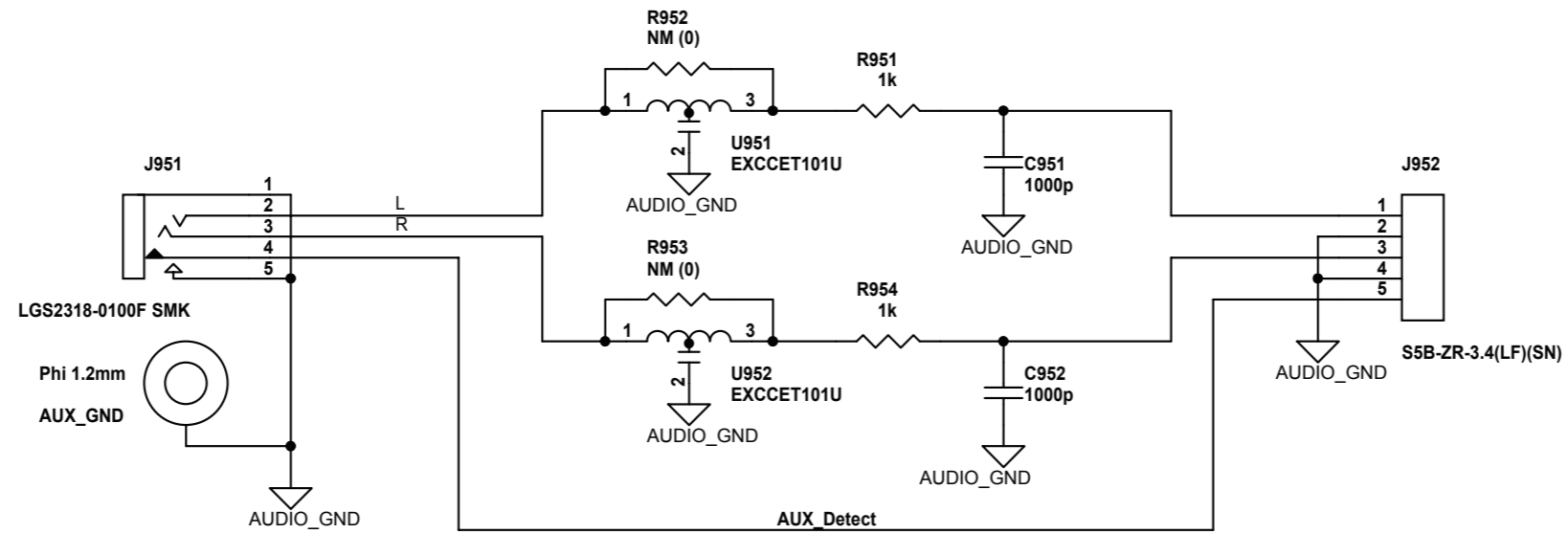
A

ICE



C

AUX-IN



E

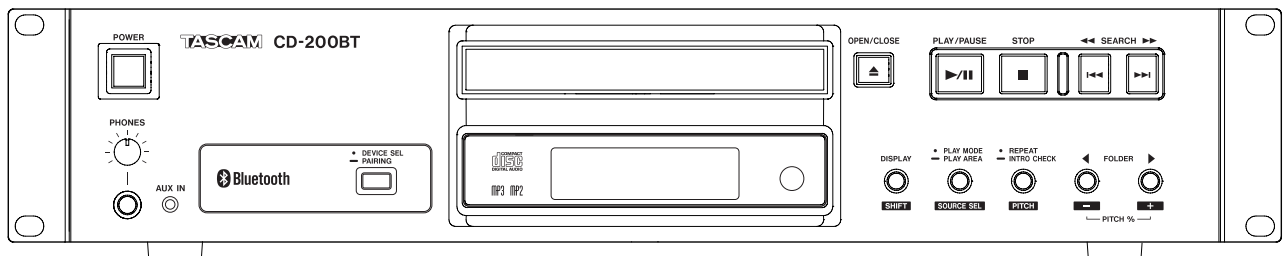
TASCAM

D01194420A

CD-200BT

CD Player / Bluetooth Receiver

OWNER'S MANUAL



IMPORTANT SAFETY PRECAUTIONS



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

For U.S.A. / CANADA model

Compliance statement

This device complies with "Part 15 of FCC Rules" and "RSS-Gen of IC Rules".

Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause interference, and
- (2) This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of this device.

INFORMATION TO THE USER

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications.

Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

For CANADA

THIS CLASS A DIGITAL APPARATUS COMPLIES WITH CANADIAN ICES-003.CET

APPAREIL NUMERIQUE DE LA CLASSE A EST CONFORME A LA NORME NMB-003 DU CANADA.

CAUTION

Changes or modifications to this equipment not expressly approved by TEAC CORPORATION for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

Radiation Exposure Statement

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment, meets "the FCC radio frequency Exposure Guidelines", and "RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules".

End-users and installers must be provided with antenna installation instructions and transmitter operating conditions for satisfying RF exposure compliance.

Note (Conditions of conformity)

This equipment should be installed and operated with minimum distance 20cm between the radiator & your body.

DECLARATION OF CONFORMITY

We, TEAC EUROPE GmbH, Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany declare in own responsibility, the TEAC product described in this manual is in compliance with the corresponding technical standards.



CE Marking Information

a) Applicable electromagnetic environment: E4

b) The average half-cycle r.m.s. inrush current

1. On initial switch-on: 0.29 Arms

2. After a supply interruption of 5s: 0.15 Arms

For the customers in Europe

WARNING

This is a Class A product. In a domestic environment, this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures.

Pour les utilisateurs en Europe

AVERTISSEMENT

Il s'agit d'un produit de Classe A. Dans un environnement domestique, cet appareil peut provoquer des interférences radio, dans ce cas l'utilisateur peut être amené à prendre des mesures appropriées.

Für Kunden in Europa

Warnung

Dies ist eine Einrichtung, welche die Funk-Entstörung nach Klasse A besitzt. Diese Einrichtung kann im Wohnbereich Funkstörungen verursachen; in diesem Fall kann vom Betreiber verlangt werden, angemessene Maßnahmen durchzuführen und dafür aufzukommen.

In North America use only on 120V supply.

This appliance has a serial number located on the rear panel. Please record the model number and serial number and retain them for your records.

Model number _____

Serial number _____

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- 1 Read these instructions.
- 2 Keep these instructions.
- 3 Heed all warnings.
- 4 Follow all instructions.
- 5 Do not use this apparatus near water.
- 6 Clean only with dry cloth.
- 7 Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8 Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9 Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10 Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11 Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12 Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.



- 13 Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14 Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

- The apparatus draws nominal non-operating power from the AC outlet with its POWER or STANDBY/ON switch not in the ON position.
- The mains plug is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
- Caution should be taken when using earphones or headphones with the product because excessive sound pressure (volume) from earphones or headphones can cause hearing loss.
- If you are experiencing problems with this product, contact TEAC for a service referral. Do not use the product until it has been repaired.

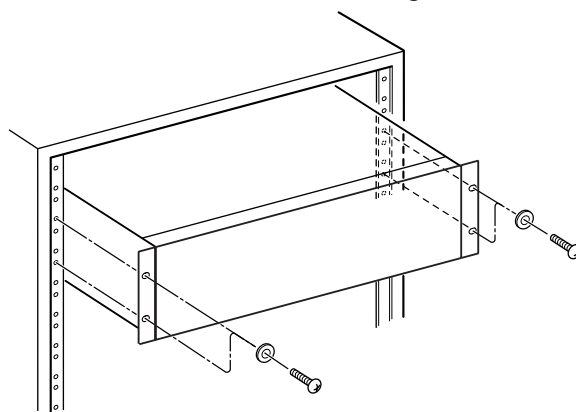
CAUTION

- Do not expose this apparatus to drips or splashes.
- Do not place any objects filled with liquids, such as vases, on the apparatus.
- Do not install this apparatus in a confined space such as a book case or similar unit.
- The apparatus should be located close enough to the AC outlet so that you can easily grasp the power cord plug at any time.
- If the product uses batteries (including a battery pack or installed batteries), they should not be exposed to sunshine, fire or excessive heat.
- CAUTION for products that use replaceable lithium batteries: there is danger of explosion if a battery is replaced with an incorrect type of battery. Replace only with the same or equivalent type.

■ RACK-MOUNTING THE UNIT

Use the supplied rack-mounting kit to mount the unit in a standard 19-inch rack, as shown below.

Remove the feet of the unit before mounting.



CAUTION

- Leave 1U of space above the unit for ventilation.
- Allow at least 10 cm (4 in) at the rear of the unit for ventilation.

Safety Information

■ CAUTIONS ABOUT BATTERIES

This product uses batteries. Misuse of batteries could cause a leak, rupture or other trouble. Always abide by the following precautions when using batteries.

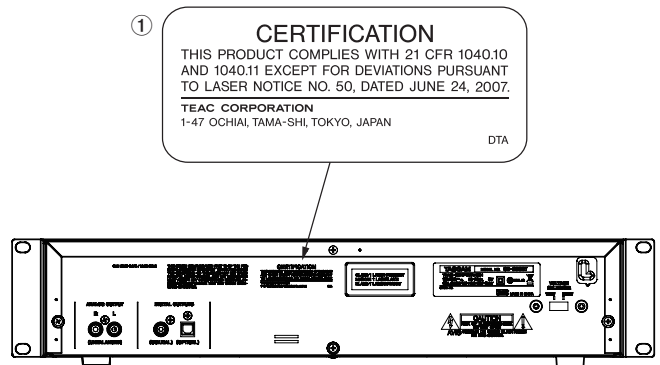
- Never recharge non-rechargeable batteries. The batteries could rupture or leak, causing fire or injury.
- When installing batteries, pay attention to the polarity indications (plus/minus (+/-) orientation), and install them correctly in the battery compartment as indicated. Putting them in backward could make the batteries rupture or leak, causing fire, injury or stains around them.
- When you store or dispose batteries, isolate their terminals with insulation tape or something like that to prevent them from contacting other batteries or metallic objects.
- When throwing used batteries away, follow the disposal instructions indicated on the batteries and the local disposal laws.
- Do not use batteries other than those specified. Do not mix and use new and old batteries or different types of batteries together. The batteries could rupture or leak, causing fire, injury or stains around them.
- Do not carry or store batteries together with small metal objects. The batteries could short, causing leak, rupture or other trouble.
- Do not heat or disassemble batteries. Do not put them in fire or water. Batteries could rupture or leak, causing fire, injury or stains around them.
- If the battery fluid leaks, wipe away any fluid on the battery case before inserting new batteries. If the battery fluid gets in an eye, it could cause loss of eyesight. If fluid does enter an eye, wash it out thoroughly with clean water without rubbing the eye and then consult a doctor immediately. If the fluid gets on a person's body or clothing, it could cause skin injuries or burns. If this should happen, wash it off with clean water and then consult a doctor immediately.
- The unit power should be off when you install and replace batteries.
- Remove the batteries if you do not plan to use the unit for a long time. Batteries could rupture or leak, causing fire, injury or stains around them. If the battery fluid leaks, wipe away any fluid on the battery compartment before inserting new batteries.
- Do not disassemble a battery. The acid inside the battery could harm skin or clothing.

■ CAUTIONS ABOUT LASER RADIATION

This product has been designed and manufactured according to FDA regulations "title 21, CFR, chapter 1, subchapter J, based on the Radiation Control for Health and Safety Act of 1968," and is classified as a class 1 laser product. There is no hazardous invisible laser radiation during operation because invisible laser radiation emitted inside of this product is completely confined in the protective housings.

The label required in this regulation is shown at ①.

For U.S.A



Cautions:

- DO NOT REMOVE THE PROTECTIVE HOUSING USING A SCREWDRIVER.
- USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
- IF THIS PRODUCT DEVELOPS TROUBLE, CONTACT YOUR NEAREST QUALIFIED SERVICE PERSONNEL, AND DO NOT USE THE PRODUCT IN ITS DAMAGED STATE.

Optical pickup

Type	: EP-C101
Manufacturer	: Ever Bright Technology and Science Electronical Co.,LTD
Laser output	: Less than 0.3 mW
Wavelength	: 790±25nm
Standard	: IEC60825-1: 2007

■ For European Customers

Disposal of electrical and electronic equipment

- (a) All electrical and electronic equipment should be disposed of separately from the municipal waste stream via designated collection facilities appointed by the government or the local authorities.
- (b) By disposing of the electrical and electronic equipment correctly, you will help save valuable resources and prevent any potential negative effects on human health and the environment.
- (c) Improper disposal of waste equipment can have serious effects on the environment and human health as a result of the presence of hazardous substances in electrical and electronic equipment.
- (d) The crossed out wheeled dust bin symbol indicates that electrical and electronic equipment must be collected and disposed of separately from household waste.



- (e) The return and collection systems are available to the end users. For more detailed information about disposal of old electrical and electronic equipment, please contact your city office, waste disposal service or the shop where you purchased the equipment.

Disposal of batteries and/or accumulators

- (a) Waste batteries and/or accumulators should be disposed of separately from the municipal waste stream via designated collection facilities appointed by the government or the local authorities.
- (b) By disposing of waste batteries and/or accumulators correctly, you will help save valuable resources and prevent any potential negative effects on human health and the environment.
- (c) Improper disposal of waste batteries and/or accumulators can have serious effects on the environment and human health as a result of the presence of hazardous substances in batteries and/or accumulators.
- (d) The crossed out wheeled dust bin symbol indicates that batteries and/or accumulators must be collected and disposed of separately from household waste.

If the battery or accumulator contains more than the specified values of lead (Pb), mercury (Hg), and/or cadmium (Cd) defined in the Battery Directive (2006/66/EC), then the chemical symbols for lead (Pb), mercury (Hg) and/or cadmium (Cd) will be indicated beneath the crossed out wheeled dust bin symbol.



Pb, Hg, Cd

- (e) The return and collection systems are available to the end users. For more detailed information about disposal of waste batteries and/or accumulators, please contact your city office, waste disposal service or the shop where you purchased them.

■ For China



“仅适用于海拔 2000m 以下地区安全使用”



“仅适用于非热带气候条件下安全使用”

产品有毒有害物质或元素的名称及含量

机种：CD-200BT		有毒有害物质或元素					
	品名	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
1	CHASSIS 部份	○	○	○	○	○	○
2	FRONT PANEL 部份	○	○	○	○	○	○
3	螺丝部份	○	○	○	○	○	○
4	线材部份	○	○	○	○	○	○
5	PCB Assy 部份	×	○	○	○	○	○
6	CD MECH 部份	○	○	○	○	○	○
7	电源部份	○	○	○	○	○	○
8	附属品部份	×	○	○	○	○	○
9	LABEL 部份	○	○	○	○	○	○
10	包装部份	○	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。

(针对现在代替技术困难的电子部品及合金中的铅)

Contents

1 – Introduction	7	Setting the program	20
Features	7	Checking the program	21
Included items	7	Replacing a program track	21
Conventions used in this manual	7	Adding more program tracks	22
Trademarks.....	8	Clearing the program	22
Precautions for placement	8	Repeat playback	22
Power supply	8	Time and text information display	23
Beware of condensation.....	8	Pitch control.....	24
Cleaning the unit.....	8	Intro Check function	24
About discs.....	9	5 – Bluetooth device playback	25
Handling of compact discs	9	Pairing	25
Bluetooth overview.....	9	Searching for Bluetooth devices	25
Transmission conditions	9	Controlling Bluetooth devices	25
Profiles	9	Playback from Bluetooth devices.....	25
Codecs.....	9	Bluetooth information display	26
Content protection.....	9	Deleting pairing information.....	26
Transmission security	9	6 – Message Lists	27
2 – Names and functions of parts	10	Operation messages.....	27
Top panel	10	Warning messages	27
Rear panel.....	11	Error messages.....	27
Display.....	12	7 – Troubleshooting	28
Remote control unit (TASCAM RC-CD200BT).....	12	8 – Specifications	29
3 – Preparations	14	Ratings	29
Making connections	14	Input and output ratings.....	29
Connecting a device to the AUX IN jack	15	Analog audio input.....	29
Preparing the remote control.....	15	Analog audio output ratings.....	29
Inserting batteries.....	15	Digital audio output ratings.....	29
Replacing the batteries.....	15	Audio performance.....	29
Cautions about the use of batteries.....	15	Backup memory	29
Cautions about using the remote control.....	15	Bluetooth	29
Loading a CD	16	General	30
Selecting the audio to output (current source).....	16	Dimensions	30
4 – CD playback	17		
Playable discs and files	17		
Folders and tracks on data CDs	17		
Playback area	18		
Setting the playback area	18		
Playback modes.....	18		
Selecting the playback mode.....	18		
Playback.....	19		
Selecting a track.....	19		
Skipping to the next or previous track.....	19		
Selecting by track number	19		
Search forward and backward	20		
Folder playback (data CDs)	20		
Setting the playback folder	20		
Programmed playback.....	20		

1 – Introduction

Thank you for your purchase of the TASCAM CD-200BT CD Player / Bluetooth Receiver.

Before connecting and using the unit, please take time to read this manual thoroughly to ensure you understand how to properly set up and connect the unit, as well as the operation of its many useful and convenient functions. After you have finished reading this manual, please keep it in a safe place for future reference.

You can also download the Owner's Manual from the TASCAM web site (<http://tascam.com>).

Features

- Plays back audio CDs (CD-DA) and data CDs (CD-ROM/RW) with WAV, MP3 and MP2 format files.
- 2U rack mount size
- Analog (RCA) and digital (coaxial and optical) outputs
- Headphone output with level control
- TASCAM RC-CD200BT remote control with number (0-9) buttons included
- Displays CD text and ID3 tag information (including artist, album and track names)
- 4 playback modes (continuous, single, random and program)
- Repeat playback function can be turned ON and OFF
- Playback area can be designated for data CDs (ALL PLAY or FOLDER)
- CD playback pitch control function ($\pm 14\%$)
- Intro check function
- Time can be displayed as track elapsed time, track remaining time or total remaining time for audio CDs and as track elapsed time for data CDs
- CD drive has 10-second shockproof memory (protection against skipping).
- Built-in Bluetooth® audio receiver enables output of audio from computers and portable audio devices that support Bluetooth (A2DP)
- In addition to SBC, Bluetooth (A2DP) supports AAC and aptX® decoding, enabling the reception of high-quality audio
- Bluetooth (A2DP) also supports SCMS-T, enabling the reception of protected audio content
- Stereo line mini jack enables audio input from portable audio players that do not support Bluetooth

Included items

This product includes the following items.

Take care when opening the package not to damage the items. Keep the packing materials for transportation in the future.

Please contact TASCAM if any of these items are missing or have been damaged during transportation.

- Main unit 1
- Wireless remote control unit (RC-CD200BT) 1
- AA batteries 2
- A rack-mounting screw kit 1
- Warranty card 1
- Owner's Manual (this manual) 1

Conventions used in this manual

In this manual, we use the following conventions:

- Buttons, connectors and other parts of the unit and external devices are indicated like this: **DISPLAY** button
- Text displayed on the display of the unit and external devices appears like this: **ON**.
- CD-DA format discs are sometimes called "audio CDs."
- CDs that contain audio files in MP2, MP3 or WAV formats are called "data CDs."
- Audio CDs and data CDs are sometimes generically called "CDs".
- MP3, MP2 and WAV files are sometimes generically called "audio files".
- The currently selected audio source is called the "current source".
- The currently selected folder is called the "current folder".
- The currently selected file is called the "current file".
- A computer, portable audio device or other equipment that is connected to this unit by Bluetooth is called a "Bluetooth device".
- Additional information is provided as necessary as tips, notes and cautions.

TIP

These are tips about how to use the unit.

NOTE

These provide additional explanations and describe special cases.

CAUTION

Failure to follow these instructions could result in injury, damage to equipment or lost recording data, for example.

1 – Introduction

Trademarks

- TASCAM is a registered trademark of TEAC Corporation.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by TEAC CORPORATION is under license.
- © 2012 CSR plc and its group companies. The aptX® mark and the aptX logo are trade marks of CSR plc or one of its group companies and may be registered in one or more jurisdictions.



- MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.
- Other company names, product names and logos in this document are the trademarks or registered trademarks of their respective owners.

Any data, including, but not limited to information, described herein are intended only as illustrations of such data and/or information and not as the specifications for such data and/or information. TEAC Corporation disclaims any warranty that any use of such data and/or information shall be free from infringement of any third party's intellectual property rights or other proprietary rights, and further, assumes no liability of whatsoever nature in the event of any such infringement, or arising from or connected with or related to the use of such data and/or information.

This product is designed to help you record and reproduce sound works to which you own the copyright, or where you have obtained permission from the copyright holder or the rightful licensor. Unless you own the copyright, or have obtained the appropriate permission from the copyright holder or the rightful licensor, your unauthorized recording, reproduction or distribution thereof may result in severe criminal penalties under copyright laws and international copyright treaties. If you are uncertain about your rights, contact your legal advisor. Under no circumstances will TEAC Corporation be responsible for the consequences of any illegal copying performed using the recorder.

Precautions for placement

- The operating temperature should be between 5°C and 35°C (41°F and 95°F).
- Make sure that the unit is mounted in a level position for correct operation.
- Do not place any object on the unit for heat dissipation.
- Avoid installing this unit on top of any heat-generating electrical device such as a power amplifier.

Power supply

Connect the unit to the standard power outlet. Hold the plug when connecting and disconnecting the power cord.

Beware of condensation

If the unit is moved from a cold to a warm place, or used immediately after a cold room has been heated or otherwise exposed to a sudden temperature change, condensation could occur. Should this happen, leave the unit for one or two hours before turning the unit on.

Cleaning the unit

To clean the unit, wipe it gently with a soft dry cloth. Do not wipe with chemical cleaning cloths, paint thinner, ethyl alcohol or other chemical agents to clean the unit as they could damage the surface.

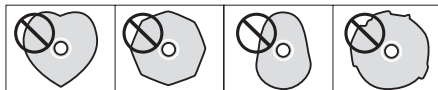
Once every five years, please contact the retailer where you purchased the unit or a TASCAM service center for internal cleaning. If the unit is not cleaned for a long time and dust is allowed to accumulate inside it, fire or malfunction could result. Cleaning is more effective when conducted before the humid season. Please check with us about the cost of internal cleaning.

About discs

In addition to audio CDs (CD-DA), the CD-200BT can play CD-R and CD-RW discs on which audio CD, MP3, MP2 or WAV format files are recorded. The CD player can also play 3-inch CDs.

Handling of compact discs

- Always place the compact discs in the trays with their label facing upward.
- To remove a disc from its case, press down on the center of the disc holder, then lift the disc out, holding it carefully by the edges.
- Do not touch the signal side (the unlabeled side). Fingerprints, oils and other substances can cause errors during playing.
- To clean the signal side of a disc, wipe gently with a soft dry cloth from the center towards the outside edge. Dirt on discs can lower the sound quality, so clean them and always store them in a clean state.
- Do not use any record spray, anti-static solutions, benzine, paint thinner or other chemical agents to clean CDs. This could damage the delicate playing surface and cause CDs to become unplayable.
- Do not apply labels or other materials to discs. Do not use discs that have had tape, stickers or other materials applied to their surface. Do not use discs that have sticky residue from stickers, etc. Such discs could become stuck in the unit or cause it to malfunction.
- Never use a commercially available CD stabilizer. Using stabilizers with this unit will damage the mechanism and cause it to malfunction.
- Do not use cracked discs.
- Only use circular compact discs. Do not use non-circular promotional, etc. discs.



- Some record companies sell copy-protected discs or copy-controlled discs that may not play back correctly in this unit. Since such discs may not conform with the CD standard, do not use them in this unit.
- If you experience problems with such non-standard discs, you should contact the producers of the disc.

Bluetooth overview

This unit has a built-in Bluetooth audio receiver, allowing it to output the audio playback of a computer or portable audio device that supports Bluetooth. In addition, this unit can be used to control the playback of such Bluetooth devices.

CAUTION

Operation and connection of this unit's Bluetooth functions with all Bluetooth devices are not guaranteed.

Transmission conditions

This is a Class 2 Bluetooth transmission output device. It has an approximate transmission range of 10 m, but this distance can vary due to the interference of obstacles and electromagnetic waves.

An obstacle between this unit and another Bluetooth device could interfere with Bluetooth transmission. If this occurs, remove the obstacle.

Moreover, the use of a wireless LAN (IEEE802.11b/g) or microwave oven in the same operating environment could also interfere with Bluetooth transmission. If this occurs, stop using that equipment or move this unit and the Bluetooth device at least 10 m away from it.

Profiles

This unit supports the following Bluetooth profiles.

- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Bluetooth devices must support A2DP in order to transmit audio via Bluetooth.

Bluetooth devices must support AVRCP in order to enable playback control via Bluetooth.

Even if they have the same Bluetooth profile, however, different Bluetooth devices can have different functions depending on their specifications.

Codecs

This unit supports the following A2DP codecs and automatically selects one of them during audio transmission.

- SBC
- AAC
- aptX

It will select the appropriate A2DP codec to use according to the codec support of the Bluetooth device and transmission conditions.

NOTE

You cannot use buttons, for example, to select the A2DP codec.

Due to the nature of Bluetooth wireless technology, playback from this unit will start slightly later than when triggered from the Bluetooth device.

Content protection

This unit supports SCMS-T content protection during audio transmission, enabling the playback of protected audio.

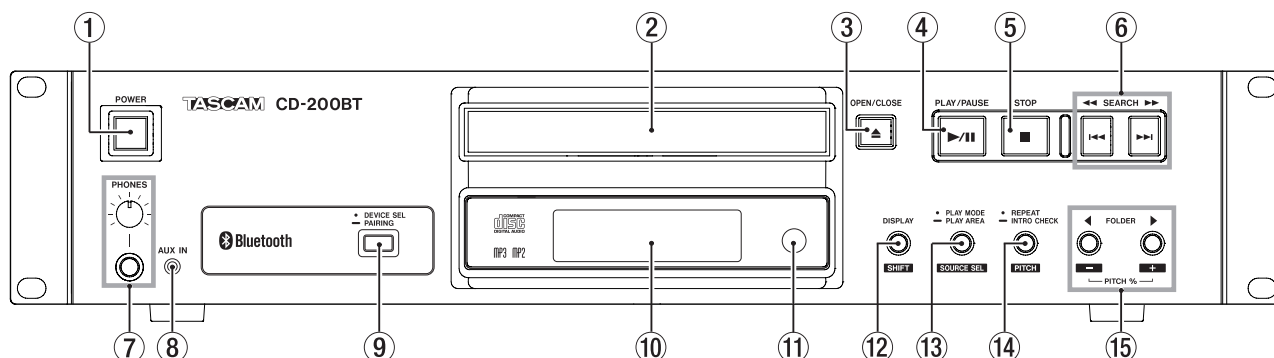
Transmission security

This unit supports security functions during Bluetooth transmission according to the Bluetooth standards, but the invisibility of transmission is not guaranteed.

Our company will take absolutely no responsibility if data is leaked during Bluetooth transmission.

2 – Names and functions of parts

Top panel



① POWER switch

Press this switch to turn the unit on or off.

CAUTION

- Before turning the power on, minimize the volume of connected equipment. Failure to do so could cause sudden loud noises, which might harm your hearing, for example.
- Do not wear headphones when turning the power ON/OFF. Noise could damage speakers or your hearing.

② Disc tray

Insert discs (CD, CD-R, CD-RW) here.

③ OPEN/CLOSE button

Use to open and close the disc tray.

④ PLAY/PAUSE button

Press during playback to pause. When playback is stopped or paused, press to start playback.

⑤ STOP button

Press this button to stop playback.

Press this button when editing a program to clear all items added to the program. (See "Setting the program" on page 20.)

⑥ SEARCH ◀◀/▶▶ [◀◀/▶▶] buttons

Press briefly to select tracks (skip). Press and hold to search a track.

⑦ PHONES jack and knob

Use this standard stereo jack to connect stereo headphones. Use a plug adapter when connecting headphones with mini-plugs. Use the **PHONES** knob to adjust the headphone output level.

CAUTION

Use the **PHONES** knob to minimize the volume before connecting headphones. Failure to do so could cause a sudden burst of loud noise, which might result in hearing damage, for example.

⑧ AUX IN jack

Use this stereo mini jack for line level audio input. Connect a portable digital audio player or other external audio device to it.

CAUTION

Before connecting an external device to the **AUX IN** jack, minimize the volume of that device. Failure to do so could result in sudden loud noises that could, for example, harm your hearing.

⑨ DEVICE SEL/PAIRING button

Press this button briefly to show the name of the device connected (or ready to be connected) by Bluetooth for two

seconds. Press this button again briefly during this time to change the device to be connected by Bluetooth. (See "Searching for Bluetooth devices" on page 25.)

Press and hold this button to start Bluetooth pairing mode. Press and hold this button when in pairing mode to end pairing mode. (See "Pairing" on page 25.)

⑩ Display

Displays various information.

⑪ Remote Sensor

When operating the remote control unit (RC-CD200BT), point it towards here.

⑫ DISPLAY [SHIFT] button

You can change the time and other information shown on this display.

When this button is pressed, the type of information currently displayed is shown for two seconds. Press the button again during this time to change the type of information shown. The information that can be shown depends on the current source, type of media and the status of operation. (See "Time and text information display" on page 23.) (See "Bluetooth information display" on page 26.)

Press this button at the same time as another button to use its shift function, which is shown as black letters on a white background beneath the button.

2 – Names and functions of parts

13 PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL] button

Press briefly to change the playback mode.

The four playback modes are continuous, single, random and program. (See “Playback modes” on page 18.)

Press and hold this button to select ALL PLAY or FOLDER as the play area during data CD playback. (See “Setting the playback area” on page 18.)

Press this button while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button to cycle through the current source options in the following order.

→ CD → Bluetooth → AUX IN →

Current source order

NOTE

AUX IN cannot be selected if nothing is connected to the AUX IN jack.

CAUTION

The playback mode and playback area settings can be changed when the current source is Bluetooth, but these settings have no effect on Bluetooth playback.

14 REPEAT/INTRO CHECK [PITCH] button

Press to turn the repeat playback function ON/OFF. (See “Repeat playback” on page 22.)

Press and hold this button during playback or when stopped to use the intro check playback function. The first 10 seconds of each track on the CD will be played back one after the other. During intro check playback, press and hold this button again to return to the previously active playback mode and continue playing back the current track. (See “Intro Check function” on page 24.)

While pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button, press this button to turn the CD playback pitch control function ON/OFF. (See “Pitch control” on page 24.)

CAUTION

The repeat setting can be changed when the current source is Bluetooth, but this setting has no effect on Bluetooth playback. Moreover, when using Bluetooth the intro check function cannot be used.

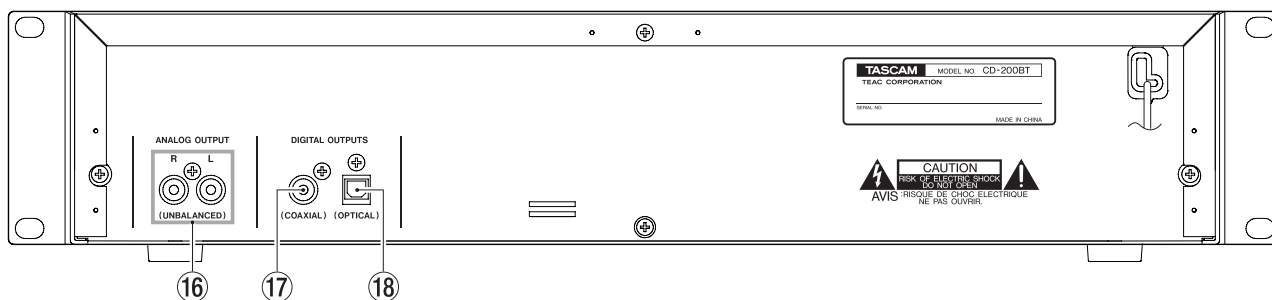
15 FOLDER ◀/▶ [PITCH -/+] buttons

Use these buttons when the current source is a CD and the playback area is FOLDER to change the playback folder. (See “Setting the playback folder” on page 20.)

Use these buttons when the current source is a CD and the playback area is ALL PLAY to skip between folders.

Press this button while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button to set the pitch control value. (See “Pitch control” on page 24.)

Rear panel



16 ANALOG OUTPUT (UNBALANCED) jacks

These jacks output analog signals (Standard output: -10 dBV) of the CD or Bluetooth playback signal or the signal input through the **AUX IN** jack.

17 DIGITAL OUTPUTS (COAXIAL) jack

This jack outputs the CD playback signal in S/PDIF digital format.

18 DIGITAL OUTPUTS (OPTICAL) jack

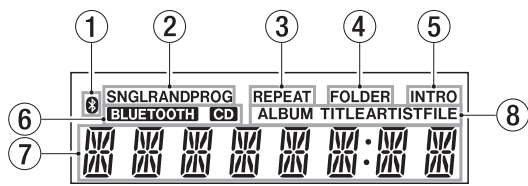
This jack outputs the CD playback signal in S/PDIF digital format.

NOTE

- *Audio from Bluetooth playback and audio input through the AUX IN jack can only be output as analog signals. These audio sources cannot be output as digital signals.*
- *The sampling frequency of this unit's digital output is always 44.1 kHz regardless of the playback file sampling frequency.*
- *Digital output is possible when the pitch control function is on with CD, but the sampling frequency is changed by an amount proportional to the pitch control value.*

2 – Names and functions of parts

Display



- ① **Bluetooth icon**
Shows the status of connection with a Bluetooth device.

Indicator	Meaning
Blinking	Unconnected
Lit	Connected
Blinking rapidly	Currently pairing

- ② **Playback mode indicator**
This shows the current playback mode.

Indicator	Playback mode
None	Continuous playback mode
SNGL	Single playback mode
RAND	Random playback mode
PROG	Program playback mode

- ③ **REPEAT indicator**
REPEAT appears when the repeat playback function is ON.
- ④ **FOLDER indicator**
FOLDER appears when the playback area is set to FOLDER.
- ⑤ **INTRO indicator**
INTRO appears when the intro check function is ON.
- ⑥ **Current source indicator**
This shows the current source.

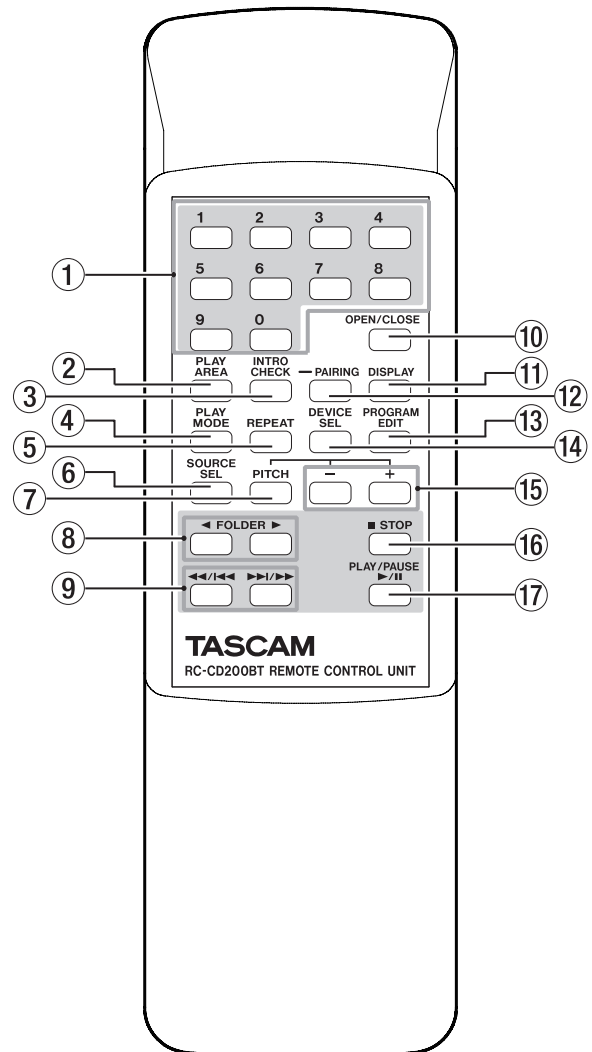
Indicator	Current source
CD	CD
BLUETOOTH	Bluetooth
None	AUX (-AUX- appears in the main display area)

- ⑦ **Main display area**
The track number and time or text information is shown. The status of the unit (OPEN, CLOSE, TOC* READ, etc.) and messages (NO DISC, etc.) are also shown. Items with more than eight characters are scrolled when shown.
* TOC means "Table Of Contents," which is track information written on the disc

- ⑧ **Main display information type indicator**
When text information is shown in the main display area, these indicate the type of information.

Indicator	Meaning
ALBUM TITLE	CD-TEXT album title or current folder name
ALBUM ARTIST	CD-TEXT album artist
TITLE	CD-TEXT track title or track title of the current file (from its tag data)
ARTIST	CD-TEXT track artist or track artist of the current file (from its tag data)
FILE	Current file name

Remote control unit (TASCAM RC-CD200BT)



- ① **Number (0–9) buttons**
Use these buttons to input numbers for track selection. (See "Selecting by track number" on page 19.)
Track numbers have a maximum of 2 characters for audio CDs and a maximum of 3 characters for a data CDs.
- ② **PLAY AREA button**
Press to set the playback area of data CDs to ALL PLAY or FOLDER. (See "Setting the playback area" on page 18.)
- ③ **INTRO CHECK button**
Use for intro check playback. The first 10 seconds at the beginnings of tracks on the CD will be played back one after another.
During intro check playback, press and hold this button again to return to ordinary playback mode. (See "Intro Check function" on page 24.)

2 – Names and functions of parts

④ **PLAY MODE button**

Press to change the playback mode.

The four playback modes are continuous, single, random and program. (See “Playback modes” on page 18.)

CAUTION

The playback mode, playback area, and repeat settings can be changed when the current source is Bluetooth, but these settings have no effect on Bluetooth playback. Moreover, when using Bluetooth the intro check function cannot be used.

⑤ **REPEAT button**

Press to turn the repeat playback function ON/OFF. (See “Repeat playback” on page 22.)

⑥ **SOURCE SEL button**

Change the current source in the following order. (See “Selecting the audio to output (current source)” on page 16.)

→ CD → Bluetooth → AUX IN →

Current source order

NOTE

AUX IN cannot be selected if nothing is connected to the AUX IN jack.

⑦ **PITCH button**

Press this button to turn the CD playback pitch control function ON/OFF. (See “Pitch control” on page 24.)

⑧ **FOLDER ◀/▶ buttons**

Use these buttons when the playback area is set to **FOLDER** to change the playback folder. (See “Setting the playback folder” on page 20.)

Use these buttons when the playback area is set to **ALL PLAY** to skip between folders.

⑨ **◀◀/▶▶ and ▶▶/◀◀ buttons**

Press briefly to select tracks (skip). Press and hold to search a track.

⑩ **OPEN/CLOSE button**

Use to open and close the disc tray.

⑪ **DISPLAY button**

Press to change how the time is shown and other information. When this button is pressed, the type of information currently displayed is shown for two seconds. Press the button again during this time to change the type of information shown. The information that can be shown depends on the current source, type of disc and status of operation. (See “Time and text information display” on page 23.) (See “Bluetooth information display” on page 26.)

⑫ **PAIRING button**

Press and hold this button to start Bluetooth pairing mode. Press and hold this button when in pairing mode to end pairing mode. (See “Pairing” on page 25.)

⑬ **PROGRAM EDIT button**

Use to set, confirm and edit programs. (See “Programmed playback” on page 20.)

⑭ **DEVICE SEL button**

The name of the device connected (or ready to be connected) by Bluetooth is shown for two seconds. Press this button again during this time to change the device to be connected by Bluetooth. (See “Searching for Bluetooth devices” on page 25.)

⑮ **-/+ buttons**

Use these adjust the pitch control value during CD playback. (See “Pitch control” on page 24.)

⑯ **STOP button**

Press this button to stop playback.

Press this button when editing a program to clear all items added to the program. (See “Setting the program” on page 20.)

⑰ **PLAY/PAUSE button**

Press during playback to pause. When playback is stopped or paused, press to start playback.

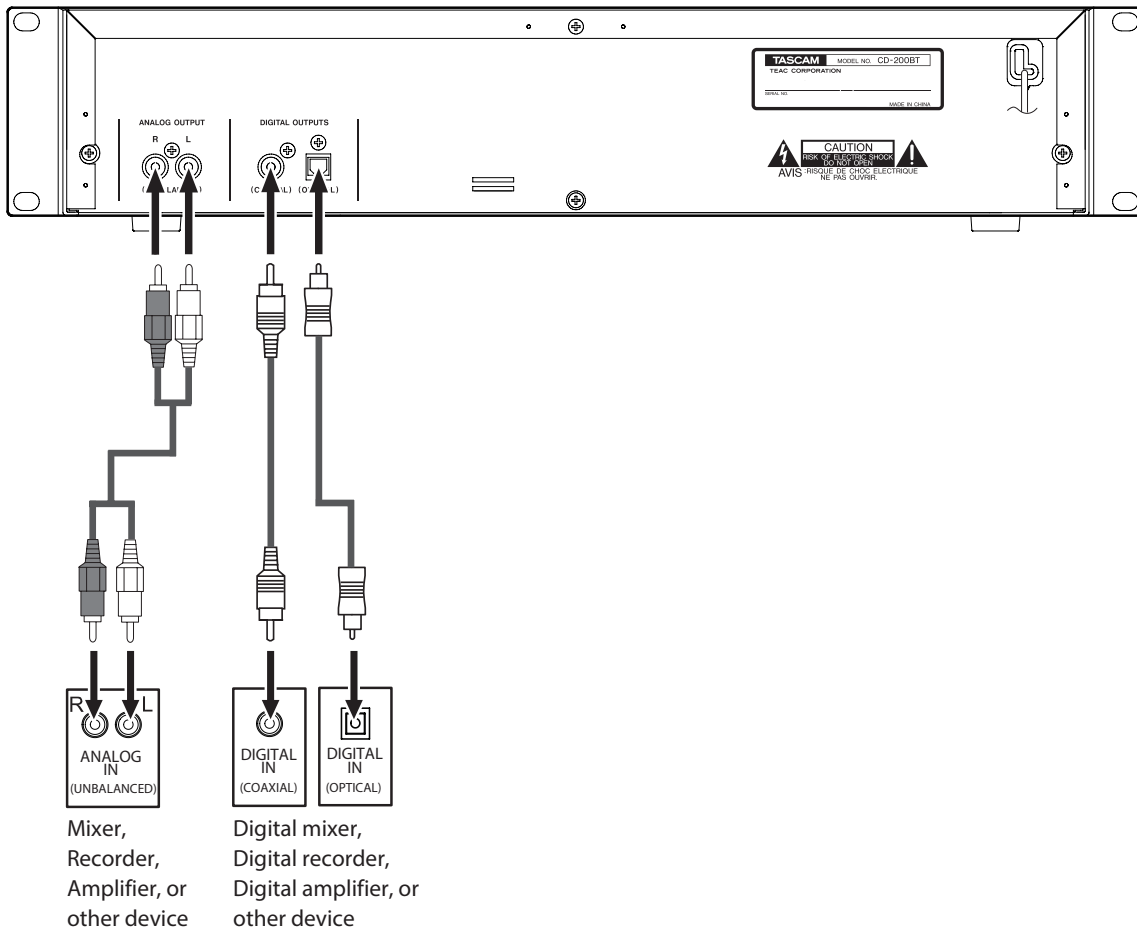
3 – Preparations

Making connections

Examples of connections that can be made with a CD-200BT are shown below.

■ Precautions before making connections

- Before connecting other devices, read their operation manuals carefully and connect them properly.
- Turn the power OFF or set the power to standby for this unit and all units to be connected to it.
- Set up all the units so that they are powered from the same line. When using a power strip, for example, use a thick cable with a high current capacity to reduce fluctuation of the power voltage.



■ Connecting analog audio devices

Connect the analog output jacks of this unit to the input jacks of a stereo amplifier, mixer, recorder or other device with analog inputs.

NOTE

- *Cables are not included with this unit.*
- *Do not bundle RCA cables with power cords or speaker cables. Doing so could cause reduced audio quality or noise.*

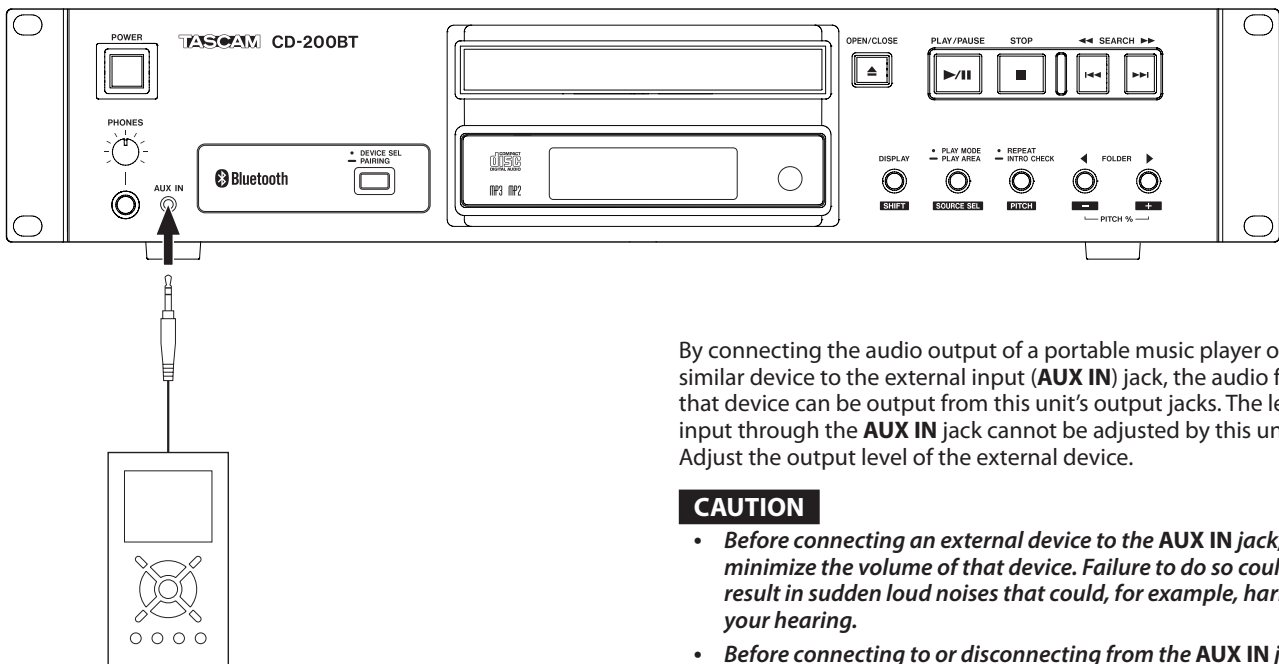
■ Connecting digital audio devices

Connect a digital output jack (coaxial or optical) of this unit to the input jack of a stereo amplifier, mixer, recorder or other device with a digital input.

NOTE

- *Bluetooth audio playback signals and AUX IN input signals can only be output from the analog jacks. They cannot be output from the digital connectors.*
- *The sampling frequency of this unit's digital output is always 44.1 kHz regardless of the playback media/file sampling frequency.*
- *During playback of CD, digital output is possible when the pitch control function is in use, but the sampling frequency is changed by an amount equivalent to the pitch control value. When the pitch control function is on, some devices might not be able to accept signals from the digital outputs of this unit.*

Connecting a device to the AUX IN jack



By connecting the audio output of a portable music player or similar device to the external input (**AUX IN**) jack, the audio from that device can be output from this unit's output jacks. The level input through the **AUX IN** jack cannot be adjusted by this unit. Adjust the output level of the external device.

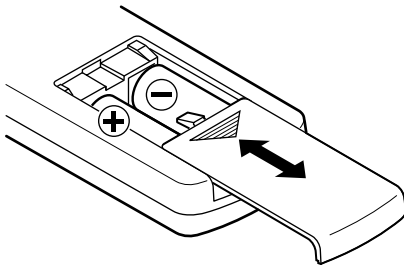
CAUTION

- Before connecting an external device to the **AUX IN** jack, minimize the volume of that device. Failure to do so could result in sudden loud noises that could, for example, harm your hearing.
- Before connecting to or disconnecting from the **AUX IN** jack, change the current source to something other than **AUX IN** (CD or Bluetooth), or turn this unit off.

Preparing the remote control

Inserting batteries

1. Open the lid.



2. Confirm +/- polarity, and insert two AA batteries.
3. Close the lid.

Replacing the batteries

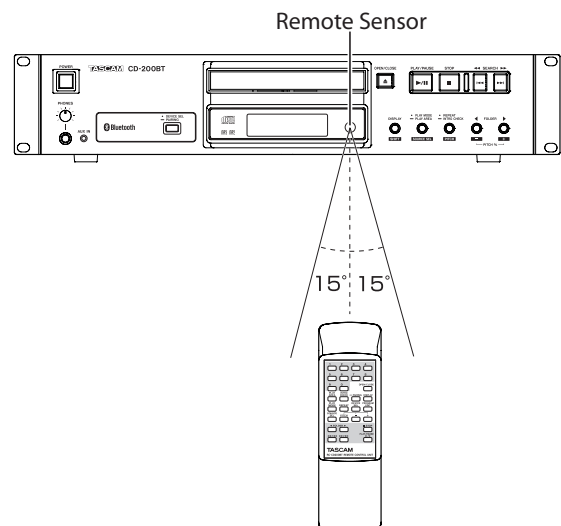
Replace both batteries with new ones when the range of the remote control becomes short or if the function buttons become unresponsive.

Cautions about the use of batteries

Misuse of batteries could cause them to leak, rupture or otherwise be damaged. Please read and abide by the precautions on them when using batteries. Also see "CAUTIONS ABOUT BATTERIES" on page 4.

Cautions about using the remote control

- When using other devices controlled by infrared rays, use of this remote control might operate these devices by mistake.
- Use the remote control within the following range.



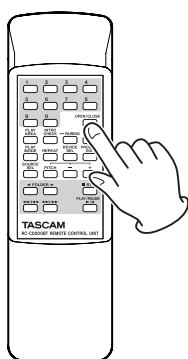
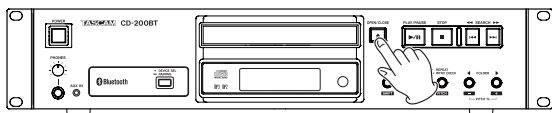
Operation distance
 Directly in front: Within 7 meters
 15° left or right: Within 7 meters

3 – Preparations

Loading a CD

To load a CD, press the **OPEN/CLOSE** button on the main unit or on the remote control to open the disc tray, and put the CD into the tray with the label facing up.

Press the **OPEN/CLOSE** button again to close the disc tray. After loading the disc, the unit reads the disc's information and the display shows the total number of tracks and total playback time if it is an audio CD or the total number of tracks in the current folder or on the entire disc if it is a data CD.



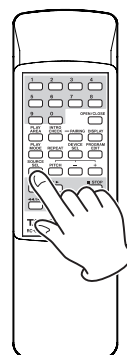
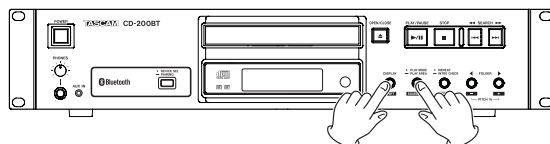
NOTE

- When the current source is set to CD, instead of pressing the **OPEN/CLOSE** button to close the disc tray, you can press the **PLAY/PAUSE** button to close the disc tray and begin playback immediately.
- If you open the disc tray while this unit is in use, the following settings are lost.
 - Program
 - Current folder (for data CDs)

Selecting the audio to output (current source)

You can select the CD playback signal, the audio signal received via Bluetooth or the signal input through the **AUX IN** jack as the audio signal output from this unit.

Press the **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button on this unit, or press the **SOURCE SEL** button on the remote control to cycle through the current source options as shown below.



Cycle through the current source options in the following order.

→ CD → Bluetooth → AUX IN

Current source order



Display when current source is CD



Display when current source is Bluetooth



Display when current source is AUX IN

NOTE

- **AUX IN** cannot be selected if nothing is connected to the **AUX IN** jack.
- When the current source is changed from CD to Bluetooth, the CD will stop if playing back or paused. When the current source is changed from Bluetooth to AUX IN, playback of the connected Bluetooth device will stop.
- Even if the current source is changed, the CD playback mode, current folder and program contents will not be erased.

In this chapter, we explain playback functions that can be used with tracks on CDs.

The following explanations assume that a CD that contains audio files/tracks has been loaded in this unit, the power is ON and the CD has been set as the current source. (See “Selecting the audio to output (current source)” on page 16.)

Playable discs and files

This unit can play back the following types of discs and files.

■ CD-DA (audio CD) format discs

Music CDs that are commercially available and CD-R and CD-RW discs that have been recorded as audio CD format can be played. In this manual, these types of discs are called “audio CDs.”

■ Data CDs

This unit can play back CD-ROM/R/RW discs with MP3, MP2 and WAV files in ISO 9660 Level 1, Level 2 and Joliet formats. In this manual, these types of discs are called, “data CDs.”

NOTE

- This unit cannot read CD-R/RW discs that have not been finalized.
- For details about playable sampling frequencies and bit rates, see “Playback file formats” on page 29.
- The sampling frequency of this unit’s digital output is always 44.1 kHz regardless of the playback disc/file sampling frequency. Digital output is possible when pitch control is ON, but the sampling frequency is altered in proportion to the pitch control value. When the pitch control function is ON, therefore, some equipment might not be able to receive the digital output of this unit.
- This unit’s display can only show single-byte characters (alphabet and numbers). File with names that use Japanese, Chinese or other double-byte characters can be played back, but those characters will be shown as _ on the display.
- This unit identifies MP3 and MP2 files by their “.mp3” and “.mp2” file extensions. This unit cannot play MP3/MP2 files that do not have the correct “.mp3” and “.mp2” file extension, so always include these file extensions at the ends of MP3/MP2 file names. This unit cannot play files that are not in the MP3/MP2 data format even if they have an “.mp3” and “.mp2” file extension.
- The unit identifies WAV files with the “.wav” file extension. This unit cannot play WAV files that do not have the “.wav” file extension, so always include the “.wav” file extension at the end of the name of an WAV file. The unit cannot play files that are not in the WAV data format even if they have the “.wav” file extension.
- Data CDs with more than 999 files or 512 folders might not play correctly.
- Depending on disc conditions, this unit might not be able to play some discs, or skips in the sound might occur.

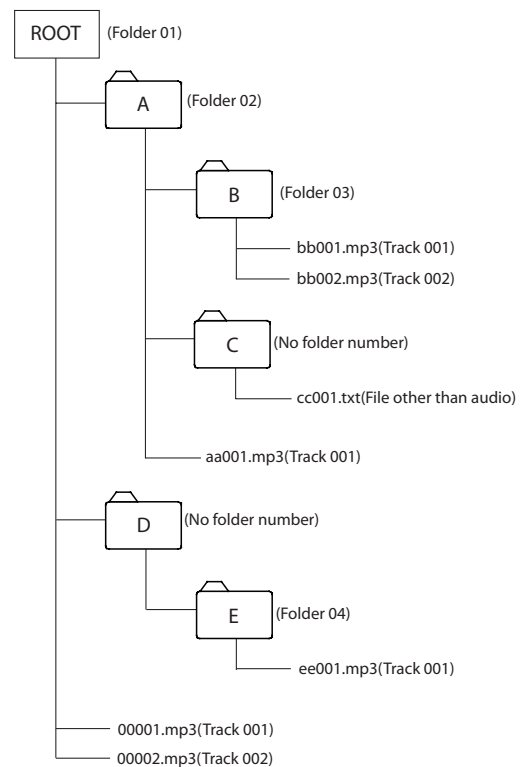
Folders and tracks on data CDs

This unit treats all the audio files on data CDs as “tracks”. Some data CDs store files inside folders in the same way that computers usually do. In addition, multiple folders can be stored inside another folder creating a multilevel structure. (The maximum number of folder levels is 16.)

You can use this unit’s folder search function to look for audio files among multiple folders. Searching starts from high-level folders and then moves to lower-level subfolders.

If there are audio files in the root directory of a data CD, this root directory is also treated as a folder.

Folders that do not directly contain audio files will be ignored when searching folders. For example, folders C and D in the illustration below would be ignored when searching folders.



Example of data CD structure

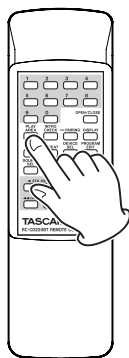
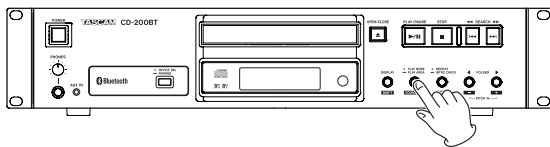
4 – CD playback

Playback area

With data CDs, you can set the area to be used for playback (PLAY AREA setting). Follow the procedures below to set the playback area.

Setting the playback area

Press and hold the **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button on the main unit or press the remote control **PLAY AREA** button to set the playback area.



The selected playback area is shown as follows in the main display area for about two seconds and then disappears. Depending on the selected playback area, the **FOLDER** indicator might also appear on the display.

Main display area	FOLDER indicator	Meaning
ALL PLAY	Not shown	All files on the data CD will be played back.
FOLDER	Shown	All files in the selected folder on the data CD will be played back.

Playback modes

This unit can play back tracks using the following four playback modes.

Continuous playback mode (default setting)

Tracks on the CD are played back in numerical order.

NOTE

When FOLDER is the playback area for a data CD, the tracks in the current folder will be played back in numerical order.

Single playback mode

The selected track on the CD is played back once and then playback stops.

Random playback mode

The tracks on the CD are played back in random order regardless of their track numbers. Playback stops after all tracks have been played.

NOTE

When FOLDER is the playback area for a data CD, the tracks in the current folder will be played back in random order. (See "Folder playback (data CDs)" on page 20.)

Program playback mode

The programmed tracks are played back in program order. See "Programmed playback" on page 20 for details.

Selecting the playback mode

Press the main unit **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button or the remote **PLAY MODE** button to cycle through the playback modes. During playback, however, you can only switch among continuous, single and random playback modes.

To select programmed playback, press the main unit **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button or the remote **PLAY MODE** button when playback is stopped.

The currently selected playback mode is shown on the display as follows.

Indicator	Playback mode
No indicator	Continuous playback mode
SNGL	Single playback mode
RAND	Random playback mode
PROG	Program playback mode

The selected playback mode is retained even when the power is turned off.

NOTE

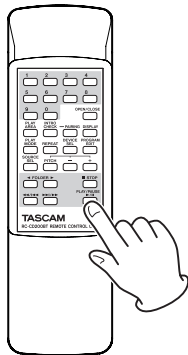
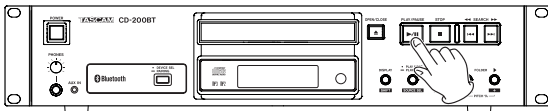
*Immediately after pressing the **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button on the main unit or the **PLAY MODE** button on the remote control, the selected mode is shown on the main display area as follows.*

<i>Continuous playback mode set:</i>	CONTINUE
<i>Single playback mode set:</i>	SINGLE
<i>Random playback mode set:</i>	RANDOM
<i>Programmed playback mode set:</i>	PROGRAM

Playback

The following procedures assume that the necessary connections have been completed, the unit's power has been turned ON and CD has been loaded.

To start playback, press the **PLAY/PAUSE** button on the main unit or the remote control.



■ Stopping playback

Press the **STOP** button on the main unit or the remote control.

■ Pausing playback

Press the **PLAY/PAUSE** button on the main unit or the remote control.

In this manual, unless stated otherwise, explanations are given assuming that the playback mode is continuous. (See "Playback modes" on page 18.)

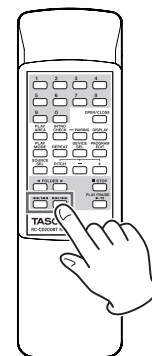
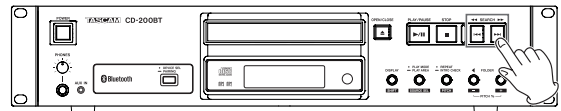
Selecting a track

There are two ways to select a track. You can move (skip) to the previous or next track, or you can select a track directly by its track number.

Skipping to the next or previous track

Use the main unit **SEARCH** \lll/\ggg [\lll/\ggg] buttons or the remote search (\lll/\lll and \ggg/\ggg) buttons to skip to tracks.

After selecting the track, press the **PLAY/PAUSE** button on the main unit or the remote control to start track playback.



NOTE

*If you press the main unit **SEARCH** \lll/\ggg buttons or the remote search (\lll/\lll and \ggg/\ggg) buttons during playback, playback will resume after skipping tracks.*

Selecting by track number

Use the number (0–9) buttons on the remote control to directly select tracks for playback.

Track numbers can have up to two digits for audio CDs and up to three digits for data CDs.

1. Use the number (0–9) buttons on the remote control to input the track number. Enter the track number starting from the largest digit.
 - To select track 1:**
Press the **1** button one time.
 - To select track 12:**
Press the **1** button followed by the **2** button.
2. Press the **PLAY/PAUSE** button on the main unit or the remote control. The selected track begins to play. If you press the **STOP** button on the main unit or the remote control, the display stops showing the track number input and the display returns to its previous state.

NOTE

- When the playback area is set to **ALL PLAY**, use the **FOLDER** \lll/\ggg buttons on the main unit or the remote control to skip between folders.
- When in program or random mode, you cannot use the number (0–9) buttons to select tracks.

4 – CD playback

Search forward and backward

You can search forward and backward in a track while listening to it.

1. Play or pause the desired track.
2. Press and hold a **SEARCH** \lll/\ggg [\lll/\ggg] button on the main unit or a search (\lll/\lll or \ggg/\ggg) button on the remote control to start searching forward or backward.
3. Release the button that you are holding to stop searching and return the unit to the state it was in before searching (playback or pause).

NOTE

Searching forward and backward is possible with sources other than audio CDs.

Folder playback (data CDs)

With data CDs, you can set the selected folder (current folder) as the playback area. Follow the procedures below to set the playback folder. You can also set the playback area to be all the tracks/files on the CD by selecting **ALL PLAY**.

Setting the playback folder

1. Press and hold the **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button on the main unit or press the remote **PLAY AREA** button to set the playback area to **FOLDER**.
2. Use the main unit **FOLDER** \lll/\ggg [**PITCH** $-/+$] buttons or the remote **FOLDER** \lll/\ggg buttons to skip to the previous or next folder.
This will skip to the beginning of the first track in the previous or next folder. If you hold down one of these buttons, you can skip through folders continuously in order.

NOTE

- *When you skip to a different folder, it becomes the current folder.*
- *During folder playback, repeat playback will play back all tracks inside the current folder repeatedly.*
- *During folder playback, random playback will play back all tracks inside the current folder randomly.*

Programmed playback

To use programmed playback, you must set a program either before or after setting the playback mode to programmed playback mode. (See “Selecting the playback mode” on page 18.)

When in programmed playback mode, press the **PLAY/PAUSE** button on the main unit or the remote control to start playback of the set program in order from the first track (program step 01).

Press the main unit **SEARCH** \lll/\ggg [\lll/\ggg] button or the remote search (\lll/\lll or \ggg/\ggg) button to skip to the previous or next program step.

When playback is stopped in program playback mode using an audio CD, the total number of tracks in the program and the total program time are shown.

When using a data CD, only the program number is shown.

NOTE

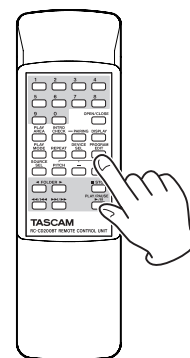
- *To select programmed playback, when stopped, press the main unit **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button or the remote **PLAY MODE** button.*
- *With data CDs, you cannot set a program when the playback area is **ALL PLAY**. Change the playback area to **FOLDER** to enable tracks in the current folder to be used in the program.*

Setting the program

When no program is set, follow the procedures below to set a program using the remote control.

NOTE

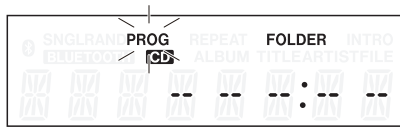
- *The program cannot be set from the main unit.*
 - *You can set a program at any time regardless of the current playback mode.*
 - *CD programs are cleared when the disc tray is opened or the current folder is changed.*
1. Press the remote **PROGRAM EDIT** button when playback is stopped.



The unit enters program setting mode. If no program has been set, it will be possible to choose a track for program step 01 (PROG indicator blinks).



Audio CD example

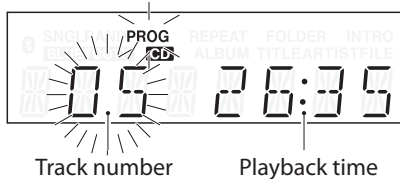


Data CD example

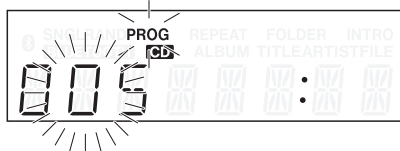
NOTE

If the program is already set, the track number of the track set as program step 01 is shown.

- Use the remote number (0–9) buttons or search (◀◀/▶▶ and ▶▶/▶▶) buttons to select a track to set as program step 01 (PROG and the track number blink). Use the number (0–9) buttons to input the number starting with the largest digit.



Audio CD example



Data CD example

NOTE

- When using a data CD, the screen switches to file name display if more than a second passes after pressing one of the remote number (0–9) or search (◀◀/▶▶ and ▶▶/▶▶) buttons, but you can still add the track to the program.
 - If you press the STOP button while a track is selected, selection of that track is canceled, and the screen returns to the state where you can select a track.
- Press the remote PROGRAM EDIT button to add the selected track as program step 1.



- The unit is now ready for you to add another track as the next program step.
- If you are finished adding tracks to the program, press the remote PROGRAM EDIT button when the empty program step is shown. The unit exits program setting mode.

NOTE

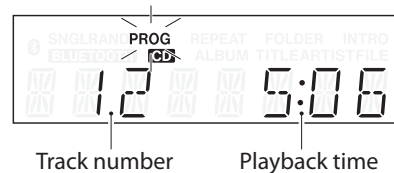
- The same track can be added to the program multiple times.

- If you press the STOP button when the empty program step where it is possible to add a track appears, all steps in the program are cleared.
- If you try to add more than 99 tracks, a PGM FULL error message appears. Only 99 tracks can be added.

Checking the program

You can check the contents of the program.

- Press the PROGRAM EDIT button on the remote control while playback is stopped to put the unit into program setting mode. The track number and playback time of the track set as program step 01 is shown on the screen and PROG blinks. (Playback time is not displayed when using a data CD.)



- Press the PROGRAM EDIT button to show the track information of the next program step.



- If you press the PROGRAM EDIT button when the final program step is shown, it becomes possible to add another program step. (No track number is shown and PROG blinks.)



- Press the PROGRAM EDIT button again to exit the program setting mode.

Replacing a program track

You can replace a track that has already been added to the program.

- Press the PROGRAM EDIT button on the remote control while playback is stopped to put the unit into program mode.
- Follow the steps in “Checking the program” above and press the PROGRAM EDIT button to show the program step with the track that you want to replace.
- Use the remote number (0–9) buttons or skip (◀◀/▶▶ and ▶▶/▶▶) buttons to select the desired track and press the PROGRAM EDIT button. After replacing a track, the display shows the empty step at the end of the program and you can add another track to the end of the program if desired.
- Press the PROGRAM EDIT button again to exit program setting mode.

4 – CD playback

Adding more program tracks

You can add tracks to the end of an already set program.

1. Press the **PROGRAM EDIT** button on the remote control while playback is stopped to activate program setting mode.
2. Press and hold the **PROGRAM EDIT** button until the empty program step where it is possible to add a track appears. (No track number is shown and PROG blinks.)
3. Use the remote number (0–9) buttons or skip (◀◀/▶▶ and ▶▶/▶▶) buttons to select the track to add and press the **PROGRAM EDIT** button.
4. In this state, you can repeat step 3 to add more tracks, or you can press the **PROGRAM EDIT** button to exit program setting mode.

CAUTION

- Although tracks can be added to the end of a program and tracks can be replaced with different tracks, tracks cannot be inserted into the middle of a program.
- If you want to insert a track into the middle of the program, replace and add program tracks to alter the program contents.

Clearing the program

You can clear the entire program that has been set.

1. Press the **PROGRAM EDIT** button on the remote control while playback is stopped to activate program setting mode.
2. Press and hold the **PROGRAM EDIT** button until the empty program step where it is possible to add a track appears. (No track number is shown and PROG blinks.)
3. Press the remote **STOP** button.
–CLEAR– appears on the display. After clearing completes, program setting mode resumes with the empty program.



In addition to the above procedure, opening the disc tray or removing the disc also clears the program.

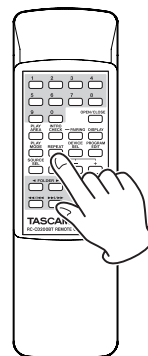
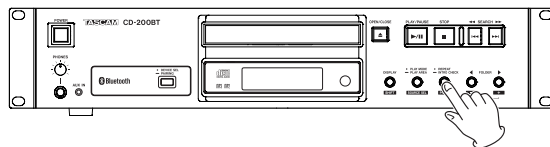
NOTE

- CD programs are cleared when the disc tray is opened or the current folder is changed.

Repeat playback

You can play back all the tracks in the playback area repeatedly.

Press the main unit **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** button or the remote **REPEAT** button to turn the repeat playback function ON/OFF.



Repeat ON (REPEAT indicator appears)

All tracks are played back repeatedly.



Repeat OFF (no indicator)

Repeat playback is OFF.



NOTE

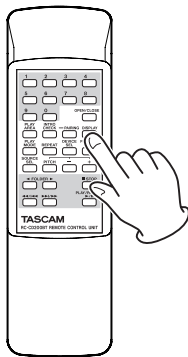
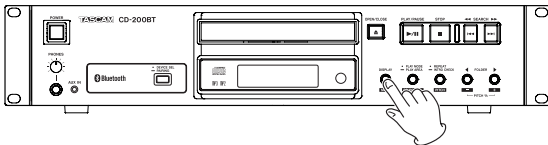
- With data CDs, during folder playback all tracks within the current folder will be played back repeatedly. During program playback, all tracks within the program will be played back repeatedly.
- If the repeat playback function is turned ON during playback, playback continues as is until the end and then playback continues from the beginning.
- If repeat playback is turned ON when stopped, repeat playback begins when the **PLAY/PAUSE** button is pushed.
- The repeat playback function's ON/OFF state is retained even when the power is turned OFF.

Time and text information display

You can set what type of time and text information is shown on the display.

Press the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or the **DISPLAY** button on the remote control to show for two seconds the type of information (playback time or text information) that is currently set to appear in the main area of the display. Press this button again while this is being shown to change the type of information displayed.

The types of data that can be shown when changing the display depend on the type and status of the current source or loaded disc, as well as this unit's operation status.



NOTE

- For details about display when the current source is Bluetooth, see "Bluetooth information display" on page 26.
- After pressing the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or the **DISPLAY** button on the remote control, the currently selected type of information to be shown on the main display appears for two seconds as follows.

Track elapsed time: ELAPSED
 Track remaining time: REMAIN
 Total remaining time: T REMAIN
 Album/track title: TITLE
 Album/track artist: ARTIST
 File name: FILENAME

- The text information shown on the display is CD text information for audio CDs and ID3 tag information for data CDs. When information is not included for a disc or file, NO TITLE (title information) or NO NAME (artist information) is shown. If the information contains characters that cannot be displayed, those characters are replaced by _.
- When an audio CD is in programmed playback mode the elapsed time and remaining time of the entire program is shown.
- The display contents setting is retained even when the power is turned off.

■ Audio CDs with CD text

When playing back or paused, you can change the information shown on the display, cycling through track elapsed time, track remaining time, total remaining time, track title and track artist.

When stopped, you can also change the information shown, but the album title, album artist and total number of tracks and total playback time are shown.

■ Audio CDs without CD text

When playing back or paused, you can change the information shown on the display, cycling through track elapsed time, track remaining time and total remaining time.

When stopped, you can also change the information shown, but the total number of tracks and total playback time are shown.

■ Data CD

When playing back or paused, you can change the information shown on the display, cycling through track elapsed time, track title, track artist and file name.

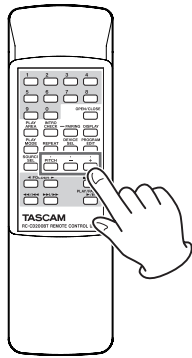
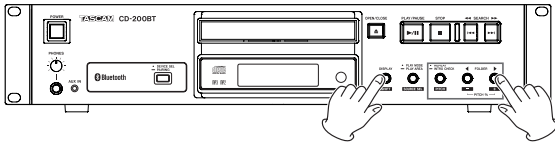
When stopped, you can still change the display mode from the track elapsed time to the album title.

When stopped, you can switch to the album title (current folder).

4 – CD playback

Pitch control

Using pitch control playback, CDs can be played back at a different pitch (sound frequency and playback speed). Follow the procedures below to use pitch control playback.



1. Press the **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** button while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or press the **PITCH** button on the remote control to turn pitch control ON. The current pitch control value is shown at this time.



2. Use the **FOLDER ◀/▶ [PITCH -/+]** buttons while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or use the **PITCH -/+** button on the remote control to set the pitch in 0.5% units in a range of $\pm 14.0\%$.

■ To turn pitch control playback OFF:

Press the **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** button while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or press the **PITCH** button on the remote control.



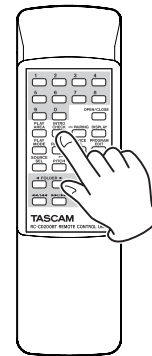
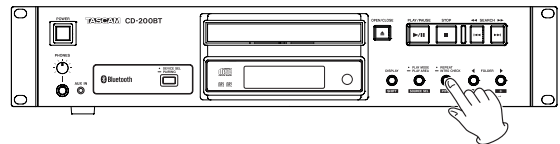
NOTE

- During playback, turning pitch control playback ON or OFF might cause the playback sound to skip momentarily.
- Using pitch control playback with a data CD (MP3, MP2, WAV) sometimes causes the playback sound to skip.
- When the pitch control function is on, digital output is possible, but the sampling frequency will be changed by an amount equivalent to the pitch control value. When the pitch control function is on, some devices might not be able to receive this unit's digital output.
- The pitch control function cannot be used with Bluetooth.

Intro Check function

When stopped or during playback press and hold the main unit **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** button or press the remote **INTRO CHECK** button to play the first 10 seconds of each track one after another. The **INTRO** indicator appears when this function is active.

During intro check playback, press and hold the **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** button on the main unit or the **INTRO CHECK** button on the remote to return to ordinary playback mode (**INTRO** disappears from the display).



- When using Intro Check, briefly press the main unit **SEARCH** ◀▶ [◀▶] buttons or the remote search (◀/▶ and ▶/▶) buttons to skip to the preceding or next track.
- Press the **STOP** button to stop Intro Check.
- The intro check function can be used during program and folder playback modes.

CAUTION

The intro check function cannot be used with Bluetooth.

5 – Bluetooth device playback

This unit can output audio from a computer, portable audio device or other equipment (Bluetooth device) that supports Bluetooth (A2DP). Moreover, if the Bluetooth device supports AVRCP, you can use this unit's **PLAY/PAUSE** button, for example to control playback of the Bluetooth device

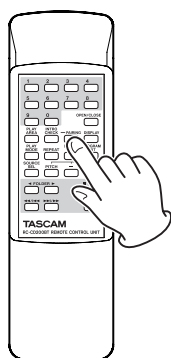
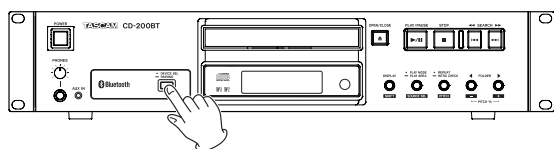
Pairing

Following these procedures to pair with a Bluetooth device in order to communicate with it.

NOTE

Pairing also requires operating the Bluetooth device. For instructions about how to do this, refer to the operation manual for the Bluetooth device you are using.

1. Press and hold the **DEVICE SEL/PAIRING** button on the main unit, or press and hold the **PAIRING** button on the remote control.



When you do this, **PAIRING** appears blinking on the display, and the  icon blinks rapidly.



2. Prepare the Bluetooth device for Bluetooth transmission.
3. Select this unit (CD-200BT) from the Bluetooth device.

When pairing succeeds, **PAIRED** appears on the display and the unit is connected to that device.

NOTE

- After pairing once, pairing again is not necessary. The paired Bluetooth device will be detected and connect automatically.
- This unit can store pairing data for a maximum of 8 devices. If more than 8 devices are paired the oldest pairing data will be overwritten with newer data.
- While pairing, press the **DEVICE SEL/PAIRING** button on the main unit or the **PAIRING** button on the remote control to cancel pairing. **CANCELED** will appear on the display.
- Some older Bluetooth devices require the input of a passkey when pairing. If this is the case, enter 0000.

Searching for Bluetooth devices

Using this unit, you can select one Bluetooth device that has already been paired and only search for and connect with it. Press the **DEVICE SEL/PAIRING** button on the main unit or the **DEVICE SEL** button on the remote control to show the name of the currently connected Bluetooth device (or Bluetooth device that is ready to be connected) on the display. It will blink for two seconds.





During this time, press the **DEVICE SEL/PAIRING** button on the main unit or the **DEVICE SEL** on the remote control again to change the Bluetooth device.

NOTE

When an already paired Bluetooth device seeks to connect with this unit, this unit will accept and connect with that Bluetooth device if this unit is not already connected to another Bluetooth device.

Controlling Bluetooth devices

If the connected Bluetooth device supports AVRCP, you can control it using this unit or the included RC-CD200BT wireless remote control.


- | | |
|--|--------------------------|
| PLAY/PAUSE button: | Play and pause |
| STOP button: | Stop |
| Skip ( /  and  / ) buttons: | Select tracks and search |

CAUTION

These might not function properly depending on the connected Bluetooth device.

Playback from Bluetooth devices


After pairing with a Bluetooth device in advance, you can play back audio from that device using the following procedures.


1. Press the **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button while pressing the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or press the **SOURCE SEL** button on the remote control to set the current source to Bluetooth.
2. The unit searches for the selected Bluetooth device (shown on the display) and connects with it as soon as it finds it. When connected, **CONNECT** appears on the display for two seconds and the  icon appears.

After doing this, you will be able to control the Bluetooth device from this unit or the included RC-CD200BT wireless remote control, as well as output the playback audio from the Bluetooth device from this unit.

5 – Bluetooth device playback

Bluetooth information display

The  icon on the display shows the connection status of the Bluetooth device.

 icon status	Connection status
Blinking	Not connected (searching for Bluetooth device)
Not blinking	Connected with Bluetooth device

When the current source is Bluetooth, you can select the information shown on the display (name of connected device or connected (A2DP) codec).

Press the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or the **DISPLAY** button on the remote control to show the type of information currently selected in the main display area for two seconds.

During this time, press the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or the **DISPLAY** button on the remote control again to change the type of information shown.

The A2DP codec used for connection is displayed as one of the following.



Not connected (searching)



SBC codec used



AAC codec used



aptX codec used

NOTE

- After pressing the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or the **DISPLAY** button on the remote control, the currently selected type of display information is shown for two seconds as follows.

Connected device name: DEV NAME

Connected A2DP codec: CODEC

- If the name of the connected device contains characters that cannot be shown, _ will appear in place of those characters.
- If pairing has not been conducted (or pairing information has been deleted), NO PAIR will appear in place of the connected device name and the connected A2DP codec.

Deleting pairing information

Use the following procedures to delete all pairing information from this unit.

If you delete pairing information, connection with Bluetooth devices will not occur.

- Press the **POWER** switch to turn the unit off.
- While pressing and holding the **PAIRING** button on the unit, press the **POWER** switch again to turn the unit on.

When **ERASING** appears on the display, release the **PAIRING** button on the unit.



After the pairing information is deleted, the unit begins operation as normal.

6 – Message Lists

Operation messages

Depending on the operation of the unit, the following messages will appear in the main display area.

Message	Meaning	Response
-AUX-	AUX IN is selected as the current source.	
CANCELED	An operation has been canceled.	
-CLEAR-	All programs have been cleared.	
CLOSE	The disc tray is closing.	
CONNECT	The unit is connected with a Bluetooth device.	
ERASING	All pairing data is being erased.	
NO DISC	There is no disc or the disc cannot be verified.	
NO FILES	The data CD has no files that can be played back.	Load a disc that contains playable files.
NO NAME	There is no artist data or no file data that can be displayed.	
NO PAIR	The unit is not paired with any Bluetooth device.	
NO TITLE	There is no title data that can be displayed.	
OPEN	The disc tray is open.	
PAIRED	Pairing has succeeded.	
PAIRING (Blinking)	Pairing is being conducted.	
TOC READ	A file is being processed. Do not remove the media.	

Warning messages

If an operation cannot be completed, one of the following messages will appear for about two seconds and then disappear.

Message	Meaning	Response
NO PGM	No program has been created.	Add tracks to the program.
PGM FULL	No more tracks can be added to the program.	A program can contain a maximum of 99 tracks. Clear tracks from the program and try again.

Error messages

If one of the following error messages is shown, please refer to the Response column and try to resolve it. If you are still unable to correct the problem, please contact the nearest retailer or TASCAM representative.

Message	Meaning	Response
BT ERR (Blinking)	Communication with the Bluetooth receiver is not possible.	Contact the nearest retailer or TASCAM representative.
COMM ERR (Blinking)	Cannot communicate with the CD drive.	Contact the nearest retailer or TASCAM representative.
COMM ERR	An error occurred during communication with the CD drive.	Contact the nearest retailer or TASCAM representative.
DEC ERR	The file type is not supported or otherwise could not be played.	Change the data CD.
DISC ERR	The TOC or file system could not be read, or focus adjustment was not possible.	Clean or change the disc.
DRV ERR	The CD drive hardware is broken.	Contact the nearest retailer or TASCAM representative.
READ ERR	The track cannot be accessed.	Clean or change the disc.

7 – Troubleshooting

If you have problems with your system, look through this chart and see if you can solve the problem yourself before calling the nearest retailer or TASCAM representative.

■ No power

- ➔ Is the unit's power plug completely inserted into a working power outlet?

■ Remote control doesn't work.

- ➔ Check to see if the batteries are properly installed in the remote control.
- ➔ If the batteries are dead, change the batteries.

■ No sound

- ➔ Check the connection to the monitor system again.
- ➔ Check the volume and settings of the amplifier.

■ There is unwanted noise.

- ➔ Are the connecting cables all properly connected and functioning?

■ A CD cannot be played back.

- ➔ If you are using a data CD with MP3 files, confirm that the file bit-rates are compatible with this unit.
- ➔ Is the disc scratched or dirty?

■ I cannot play back all the files on a data CD.

- ➔ Make sure the unit is not in folder playback mode.

■ I cannot use program playback.

- ➔ Make sure the playback area is not set to **ALL PLAY**. To use program playback with data CDs, the playback area must be set to **FOLDER**.

■ The audio skips or there is noise.

- ➔ Is there a wireless LAN, another Bluetooth device, a microwave oven or a similar device nearby? Use this unit as far as possible from such devices.
- ➔ Reduce the distance between the Bluetooth device and this unit when using them together. Try changing the positions of the Bluetooth device and this unit.
- ➔ If you are using any applications on a smart phone other than one for audio playback, the sound might skip. If this occurs, stop the operation of applications other than the one for audio playback.

■ The unit cannot connect to the device or transmission between them is disrupted.

- ➔ Confirm that the Bluetooth device's power is on and that its Bluetooth function is also on.
- ➔ Is the Bluetooth device too far from the unit? Is a wall or other obstacle interfering with transmission? If the Bluetooth device is behind this unit, the unit itself could be blocking transmission. Change the positions of the Bluetooth device and this unit.
- ➔ Try turning this unit off and then on again.
- ➔ Delete the "CD-200BT" pairing from the Bluetooth device and then follow the procedures in "Pairing" to pair with it again.

■ Cannot pair with a device.

- ➔ Confirm that the Bluetooth device you want to pair with supports A2DP and AVRCP.
- ➔ Confirm that the Bluetooth device you want to connect with is able to communicate. For details, refer to the operation manual of that device.
- ➔ Turn this unit and the Bluetooth device off once and on again, and then try pairing them.
- ➔ Turn off any other Bluetooth devices other than the one that you are trying to pair with.
- ➔ Delete the "CD-200BT" pairing from the Bluetooth device and then try pairing again.

Ratings

Supported disc types

CD, CD-R and CD-RW discs
(including 12cm, 8cm and multisession discs and discs with CD text)

Playback file formats

CD-DA: 44.1kHz, 16-bit stereo
MP2: 32/44.1/48kHz, 32–384kbps (data CDs)
MP3: 32/44.1/48kHz, 32–320kbps, VBR (data CDs)
WAV: 8/16/32/11.025/22.05/44.1/12/24/48kHz, 16-bit
(data CDs)

Input and output ratings

Analog audio input

AUX IN jack

Connector: 3.5mm stereo mini jack
Reference input level: –20 dBV
Maximum input level: –4 dBV
Input impedance: 22 k Ω

Analog audio output ratings

ANALOG OUTPUT (UNBALANCED)

Connector: RCA pin jack
Output Impedance: 200 Ω
Reference Output Level: –10 dBV (0.32 Vrms)
Maximum Output Level: +6 dBV (2.0 Vrms)

PHONES output

Connector: 6.3 mm (1/4") Stereo Phone Jack
Maximum Output Level: 20 mW + 20 mW
(THD+N: 0.1%, 32 Ω)

Digital audio output ratings

DIGITAL OUTPUT (COAXIAL)

Connector: RCA Pin Jack
Compatible Signal Format: IEC-60958-3 (S/PDIF)

DIGITAL OUTPUT (OPTICAL)

Connector: TOS (JEITA RC-5720C)
Compatible Signal Format: IEC-60958-3 (S/PDIF)

Audio performance

Frequency Response

20 Hz - 20 kHz \pm 1.0 dB (during playback, JEITA)

Signal-to-Noise Ratio (S/N)

More than 90 dB (during playback, JEITA)

Total Harmonic Distortion

Less than 0.01% (during playback, JEITA)

Dynamic Range

More than 90 dB (during playback, JEITA)

Channel Separation

More than 90 dB (during playback, JEITA)

Backup memory

The following settings are backed up even when the unit power is turned off.

- Time and title display settings
- Playback mode
- Program (when CD loaded)
- Current folder (when data CD loaded)
- Current source
- Repeat playback function setting (ON/OFF)
- Pitch control ON/OFF (CD)
- Pitch control value (CD)
- Bluetooth pairing information (up to 8 devices)

Bluetooth

Version:	3.0
Output class:	Class 2
(approximate transmission distance:	10m*)
Supported profiles:	A2DP, AVRCP
Supported A2DP codecs:	SBC, AAC, aptX
Supported A2DP content protection:	SCMS-T

*The transmission distance is approximate. The transmission distance could vary depending on the surrounding environment and electromagnetic waves.

TASCAM

CD-200BT

TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143

1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530 Japan

<http://tascam.jp/>

TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303

7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 USA

<http://tascam.com/>

TEAC MEXICO, S.A. de C.V.

Phone: +52-55-5010-6000

Río Churubusco 364, Colonia Del Carmen, Delegación Coyoacán, CP 04100, México DF, México

<http://teacmexico.net/>

TEAC UK LIMITED

Phone: +44-8451-302511

Suites 19 & 20, Building 6, Croxley Green Business Park, Hatters Lane, Watford, Hertfordshire, WD18 8TE, UK

<http://tascam.eu/>

TEAC EUROPE GmbH

Phone: +49-611-71580

Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

<http://tascam.eu/>

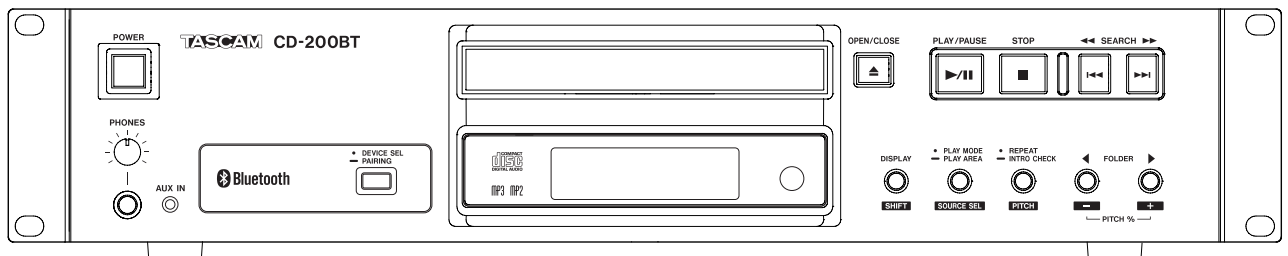
TASCAM

D01194420B

CD-200BT

CD Player / Bluetooth Receiver

OWNER'S MANUAL



IMPORTANT SAFETY PRECAUTIONS



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

For U.S.A. / CANADA model

Compliance statement

This device complies with "Part 15 of FCC Rules" and "RSS-Gen of IC Rules".

Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause interference, and
- (2) This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of this device.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et
- (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

INFORMATION TO THE USER

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications.

Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

Radiation Exposure Statement

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment, meets "the

FCC radio frequency Exposure Guidelines", and "RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules".

Ce matériel est conforme aux limites établies par IC en matière d'exposition aux radiofréquences dans un environnement non contrôlé.

End-users and installers must be provided with antenna installation instructions and transmitter operating conditions for satisfying RF exposure compliance.

L'émetteur ne doit pas être placé près d'une autre antenne ou d'un autre émetteur, ou fonctionner avec une autre antenne ou un autre émetteur.

Note (Conditions of conformity)

This equipment should be installed and operated with minimum distance 20cm between the radiator & your body.

Ce matériel doit être installé et utilisé à une distance d'au moins 20 cm entre l'antenne et le corps de l'utilisateur.

CAUTION

Changes or modifications to this equipment not expressly approved by TEAC CORPORATION for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

USE ONLY ON 120 V SUPPLY.

For CANADA EMC compliance

THIS CLASS A DIGITAL APPARATUS COMPLIES WITH CANADIAN ICES-003.

APPAREIL NUMERIQUE DE LA CLASSE A EST CONFORME A LA NORME NMB-003 DU CANADA.



This product complies with the European Directives request and the other Commission Regulations.

CE Marking Information

- Applicable electromagnetic environment: E4
- The average half-cycle r.m.s. inrush current
 - On initial switch-on: 0.29 Arms
 - After a supply interruption of 5s: 0.15 Arms

For the customers in Europe

WARNING

This is a Class A product. In a domestic environment, this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures.

Pour les utilisateurs en Europe

AVERTISSEMENT

Il s'agit d'un produit de Classe A. Dans un environnement domestique, cet appareil peut provoquer des interférences radio, dans ce cas l'utilisateur peut être amené à prendre des mesures appropriées.

Für Kunden in Europa

Warnung

Dies ist eine Einrichtung, welche die Funk-Entstörung nach Klasse A besitzt. Diese Einrichtung kann im Wohnbereich Funkstörungen verursachen; in diesem Fall kann vom Betreiber verlangt werden, angemessene Maßnahmen durchzuführen und dafür aufzukommen.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- 1 Read these instructions.
- 2 Keep these instructions.
- 3 Heed all warnings.
- 4 Follow all instructions.
- 5 Do not use this apparatus near water.
- 6 Clean only with dry cloth.
- 7 Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8 Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9 Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10 Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11 Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12 Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.



- 13 Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14 Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

- The apparatus draws nominal non-operating power from the AC outlet with its POWER or STANDBY/ON switch not in the ON position.
- The mains plug is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
- Caution should be taken when using earphones or headphones with the product because excessive sound pressure (volume) from earphones or headphones can cause hearing loss.
- If you are experiencing problems with this product, contact TEAC for a service referral. Do not use the product until it has been repaired.

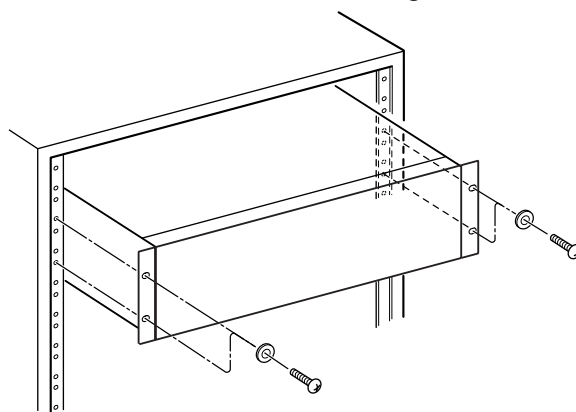
CAUTION

- Do not expose this apparatus to drips or splashes.
- Do not place any objects filled with liquids, such as vases, on the apparatus.
- Do not install this apparatus in a confined space such as a book case or similar unit.
- The apparatus should be located close enough to the AC outlet so that you can easily grasp the power cord plug at any time.
- If the product uses batteries (including a battery pack or installed batteries), they should not be exposed to sunshine, fire or excessive heat.
- CAUTION for products that use replaceable lithium batteries: there is danger of explosion if a battery is replaced with an incorrect type of battery. Replace only with the same or equivalent type.

■ RACK-MOUNTING THE UNIT

Use the supplied rack-mounting kit to mount the unit in a standard 19-inch rack, as shown below.

Remove the feet of the unit before mounting.



CAUTION

- Leave 1U of space above the unit for ventilation.
- Allow at least 10 cm (4 in) at the rear of the unit for ventilation.

This appliance has a serial number located on the rear panel. Please record the model number and serial number and retain them for your records.

Model number _____

Serial number _____

Safety Information

■ CAUTIONS ABOUT BATTERIES

This product uses batteries. Misuse of batteries could cause a leak, rupture or other trouble. Always abide by the following precautions when using batteries.

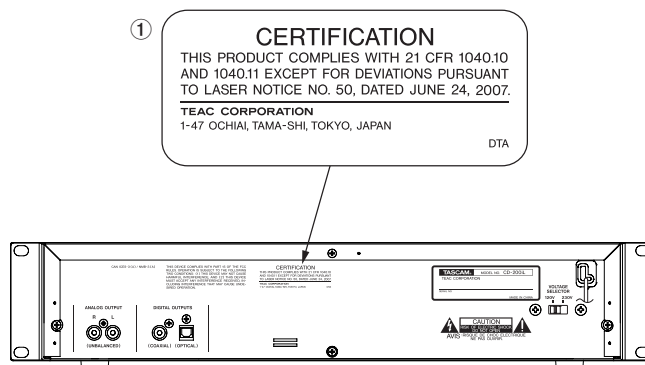
- Never recharge non-rechargeable batteries. The batteries could rupture or leak, causing fire or injury.
- When installing batteries, pay attention to the polarity indications (plus/minus (+/-) orientation), and install them correctly in the battery compartment as indicated. Putting them in backward could make the batteries rupture or leak, causing fire, injury or stains around them.
- When you store or dispose batteries, isolate their terminals with insulation tape or something like that to prevent them from contacting other batteries or metallic objects.
- When throwing used batteries away, follow the disposal instructions indicated on the batteries and the local disposal laws.
- Do not use batteries other than those specified. Do not mix and use new and old batteries or different types of batteries together. The batteries could rupture or leak, causing fire, injury or stains around them.
- Do not carry or store batteries together with small metal objects. The batteries could short, causing leak, rupture or other trouble.
- Do not heat or disassemble batteries. Do not put them in fire or water. Batteries could rupture or leak, causing fire, injury or stains around them.
- If the battery fluid leaks, wipe away any fluid on the battery case before inserting new batteries. If the battery fluid gets in an eye, it could cause loss of eyesight. If fluid does enter an eye, wash it out thoroughly with clean water without rubbing the eye and then consult a doctor immediately. If the fluid gets on a person's body or clothing, it could cause skin injuries or burns. If this should happen, wash it off with clean water and then consult a doctor immediately.
- The unit power should be off when you install and replace batteries.
- Remove the batteries if you do not plan to use the unit for a long time. Batteries could rupture or leak, causing fire, injury or stains around them. If the battery fluid leaks, wipe away any fluid on the battery compartment before inserting new batteries.
- Do not disassemble a battery. The acid inside the battery could harm skin or clothing.

■ CAUTIONS ABOUT LASER RADIATION

This product has been designed and manufactured according to FDA regulations "title 21, CFR, chapter 1, subchapter J, based on the Radiation Control for Health and Safety Act of 1968," and is classified as a class 1 laser product. There is no hazardous invisible laser radiation during operation because invisible laser radiation emitted inside of this product is completely confined in the protective housings.

The label required in this regulation is shown at ①.

For U.S.A



Cautions:

- DO NOT REMOVE THE PROTECTIVE HOUSING USING A SCREWDRIVER.
- USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
- IF THIS PRODUCT DEVELOPS TROUBLE, CONTACT YOUR NEAREST QUALIFIED SERVICE PERSONNEL, AND DO NOT USE THE PRODUCT IN ITS DAMAGED STATE.

Optical pickup

Type	: EP-C101
Manufacturer	: Ever Bright Technology and Science Electronical Co.,LTD
Laser output	: Less than 0.3 mW
Wavelength	: 790±25nm
Standard	: IEC60825-1: 2007

■ For European Customers

Disposal of electrical and electronic equipment

- (a) All electrical and electronic equipment should be disposed of separately from the municipal waste stream via designated collection facilities appointed by the government or the local authorities.
- (b) By disposing of the electrical and electronic equipment correctly, you will help save valuable resources and prevent any potential negative effects on human health and the environment.
- (c) Improper disposal of waste equipment can have serious effects on the environment and human health as a result of the presence of hazardous substances in electrical and electronic equipment.
- (d) The crossed out wheeled dust bin symbol indicates that electrical and electronic equipment must be collected and disposed of separately from household waste.



- (e) The return and collection systems are available to the end users. For more detailed information about disposal of old electrical and electronic equipment, please contact your city office, waste disposal service or the shop where you purchased the equipment.

Disposal of batteries and/or accumulators

- (a) Waste batteries and/or accumulators should be disposed of separately from the municipal waste stream via designated collection facilities appointed by the government or the local authorities.
- (b) By disposing of waste batteries and/or accumulators correctly, you will help save valuable resources and prevent any potential negative effects on human health and the environment.
- (c) Improper disposal of waste batteries and/or accumulators can have serious effects on the environment and human health as a result of the presence of hazardous substances in batteries and/or accumulators.
- (d) The crossed out wheeled dust bin symbol indicates that batteries and/or accumulators must be collected and disposed of separately from household waste.

If the battery or accumulator contains more than the specified values of lead (Pb), mercury (Hg), and/or cadmium (Cd) defined in the Battery Directive (2006/66/EC), then the chemical symbols for lead (Pb), mercury (Hg) and/or cadmium (Cd) will be indicated beneath the crossed out wheeled dust bin symbol.



Pb, Hg, Cd

- (e) The return and collection systems are available to the end users. For more detailed information about disposal of waste batteries and/or accumulators, please contact your city office, waste disposal service or the shop where you purchased them.

■ For China



“仅适用于海拔 2000m 以下地区安全使用”



“仅适用于非热带气候条件下安全使用”

产品有毒有害物质或元素的名称及含量

机种：CD-200BT		有毒有害物质或元素					
	品名	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
1	CHASSIS 部份	○	○	○	○	○	○
2	FRONT PANEL 部份	○	○	○	○	○	○
3	螺丝部份	○	○	○	○	○	○
4	线材部份	○	○	○	○	○	○
5	PCB Assy 部份	×	○	○	○	○	○
6	CD MECH 部份	○	○	○	○	○	○
7	电源部份	○	○	○	○	○	○
8	附属品部份	×	○	○	○	○	○
9	LABEL 部份	○	○	○	○	○	○
10	包装部份	○	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T26572 标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T26572 标准规定的限量要求。

(针对现在代替技术困难的电子部品及合金中的铅)

Contents

1 – Introduction	7
Features	7
Included items	7
Conventions used in this manual	7
Trademarks.....	8
Precautions for placement	8
Power supply	8
Beware of condensation.....	8
Cleaning the unit.....	8
About discs.....	9
Handling of compact discs	9
Bluetooth overview.....	9
Transmission conditions	9
Profiles	9
Codecs.....	9
Content protection.....	9
Transmission security	9
Using the TEAC Global Site.....	9
Product registration.....	9
2 – Names and functions of parts	10
Top panel	10
Rear panel.....	11
Display.....	12
Remote control unit (TASCAM RC-CD200BT).....	12
3 – Preparations	14
Making connections	14
Connecting a device to the AUX IN jack.....	15
Preparing the remote control.....	15
Inserting batteries.....	15
Replacing the batteries.....	15
Cautions about the use of batteries.....	15
Cautions about using the remote control.....	15
Loading a CD	16
Selecting the audio to output (current source).....	16
4 – CD playback	17
Playable discs and files	17
Folders and tracks on data CDs	17
Playback area	18
Setting the playback area	18
Playback modes.....	18
Selecting the playback mode.....	18
Playback.....	19
Selecting a track.....	19
Skipping to the next or previous track.....	19
Selecting by track number	19
Search forward and backward	20
Folder playback (data CDs)	20
Setting the playback folder	20
Programmed playback.....	20
Setting the program	20
Checking the program	21
Replacing a program track	21
Adding more program tracks	22
Clearing the program	22
Repeat playback	22
Time and text information display	23
Pitch control.....	24
Intro Check function	24
5 – Bluetooth device playback	25
Pairing	25
Searching for Bluetooth devices	25
Controlling Bluetooth devices	25
Playback from Bluetooth devices.....	25
Bluetooth information display	26
Deleting pairing information.....	26
6 – Message Lists	27
Operation messages.....	27
Warning messages	27
Error messages.....	27
7 – Troubleshooting	28
8 – Specifications	29
Ratings	29
Input and output ratings.....	29
Analog audio input.....	29
Analog audio output ratings.....	29
Digital audio output ratings.....	29
Audio performance	29
Backup memory	29
Bluetooth	29
General	30
Dimensions	30

1 – Introduction

Thank you for your purchase of the TASCAM CD-200BT CD Player / Bluetooth Receiver.

Before connecting and using the unit, please take time to read this manual thoroughly to ensure you understand how to properly set up and connect the unit, as well as the operation of its many useful and convenient functions. After you have finished reading this manual, please keep it in a safe place for future reference.

You can also download the Owner's Manual from the TEAC Global Site (<http://teac-global.com/>).

Features

- Plays back audio CDs (CD-DA) and data CDs (CD-ROM/RW) with WAV, MP3 and MP2 format files.
- 2U rack mount size
- Analog (RCA) and digital (coaxial and optical) outputs
- Headphone output with level control
- TASCAM RC-CD200BT remote control with number (0-9) buttons included
- Displays CD text and ID3 tag information (including artist, album and track names)
- 4 playback modes (continuous, single, random and program)
- Repeat playback function can be turned ON and OFF
- Playback area can be designated for data CDs (ALL PLAY or FOLDER)
- CD playback pitch control function ($\pm 14\%$)
- Intro check function
- Time can be displayed as track elapsed time, track remaining time or total remaining time for audio CDs and as track elapsed time for data CDs
- CD drive has 10-second shockproof memory (protection against skipping).
- Built-in Bluetooth® audio receiver enables output of audio from computers and portable audio devices that support Bluetooth (A2DP)
- In addition to SBC, Bluetooth (A2DP) supports AAC and aptX® decoding, enabling the reception of high-quality audio
- Bluetooth (A2DP) also supports SCMS-T, enabling the reception of protected audio content
- Stereo line mini jack enables audio input from portable audio players that do not support Bluetooth

Included items

This product includes the following items.

Take care when opening the package not to damage the items. Keep the packing materials for transportation in the future.

Please contact the store where you purchased this unit if any of these items are missing or have been damaged during transportation.

- Main unit 1
- Wireless remote control unit (RC-CD200BT) 1
- AA batteries 2
- A rack-mounting screw kit..... 1
- Warranty card 1
- Owner's Manual (this manual)..... 1

Conventions used in this manual

In this manual, we use the following conventions:

- Buttons, connectors and other parts of the unit and external devices are indicated like this: **DISPLAY** button
- Text displayed on the display of the unit and external devices appears like this: **ON**.
- CD-DA format discs are sometimes called "audio CDs."
- CDs that contain audio files in MP2, MP3 or WAV formats are called "data CDs."
- Audio CDs and data CDs are sometimes generically called "CDs".
- MP3, MP2 and WAV files are sometimes generically called "audio files".
- The currently selected audio source is called the "current source".
- The currently selected folder is called the "current folder".
- The currently selected file is called the "current file".
- A computer, portable audio device or other equipment that is connected to this unit by Bluetooth is called a "Bluetooth device".
- Additional information is provided as necessary as tips, notes and cautions.

TIP

These are tips about how to use the unit.

NOTE

These provide additional explanations and describe special cases.

CAUTION

Failure to follow these instructions could result in injury, damage to equipment or lost recording data, for example.

1 – Introduction

Trademarks

- TASCAM is a registered trademark of TEAC Corporation.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by TEAC CORPORATION is under license.
- Qualcomm aptX is a product of Qualcomm Technologies International, Ltd.
- Qualcomm is a trademark of Qualcomm Incorporated, registered in the United States and other countries, used with permission. aptX is a trademark of Qualcomm Technologies International, Ltd., registered in the United States and other countries, used with permission.



- MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.
- Other company names, product names and logos in this document are the trademarks or registered trademarks of their respective owners.

Any data, including, but not limited to information, described herein are intended only as illustrations of such data and/or information and not as the specifications for such data and/or information. TEAC Corporation disclaims any warranty that any use of such data and/or information shall be free from infringement of any third party's intellectual property rights or other proprietary rights, and further, assumes no liability of whatsoever nature in the event of any such infringement, or arising from or connected with or related to the use of such data and/or information.

This product is designed to help you record and reproduce sound works to which you own the copyright, or where you have obtained permission from the copyright holder or the rightful licensor. Unless you own the copyright, or have obtained the appropriate permission from the copyright holder or the rightful licensor, your unauthorized recording, reproduction or distribution thereof may result in severe criminal penalties under copyright laws and international copyright treaties. If you are uncertain about your rights, contact your legal advisor. Under no circumstances will TEAC Corporation be responsible for the consequences of any illegal copying performed using the recorder.

Precautions for placement

- The operating temperature should be between 5°C and 35°C (41°F and 95°F).
- Make sure that the unit is mounted in a level position for correct operation.
- Do not place any object on the unit for heat dissipation.
- Avoid installing this unit on top of any heat-generating electrical device such as a power amplifier.

Power supply

Connect the unit to the standard power outlet. Hold the plug when connecting and disconnecting the power cord.

Beware of condensation

If the unit is moved from a cold to a warm place, or used immediately after a cold room has been heated or otherwise exposed to a sudden temperature change, condensation could occur. Should this happen, leave the unit for one or two hours before turning the unit on.

Cleaning the unit

To clean the unit, wipe it gently with a soft dry cloth. Do not wipe with chemical cleaning cloths, paint thinner, ethyl alcohol or other chemical agents to clean the unit as they could damage the surface.

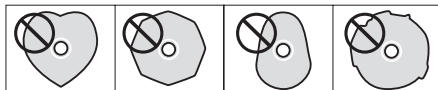
Once every five years, please contact the retailer where you purchased the unit or a TASCAM service center for internal cleaning. If the unit is not cleaned for a long time and dust is allowed to accumulate inside it, fire or malfunction could result. Cleaning is more effective when conducted before the humid season. Please check with us about the cost of internal cleaning.

About discs

In addition to audio CDs (CD-DA), the CD-200BT can play CD-R and CD-RW discs on which audio CD, MP3, MP2 or WAV format files are recorded. The CD player can also play 3-inch CDs.

Handling of compact discs

- Always place the compact discs in the trays with their label facing upward.
- To remove a disc from its case, press down on the center of the disc holder, then lift the disc out, holding it carefully by the edges.
- Do not touch the signal side (the unlabeled side). Fingerprints, oils and other substances can cause errors during playing.
- To clean the signal side of a disc, wipe gently with a soft dry cloth from the center towards the outside edge. Dirt on discs can lower the sound quality, so clean them and always store them in a clean state.
- Do not use any record spray, anti-static solutions, benzene, paint thinner or other chemical agents to clean CDs. This could damage the delicate playing surface and cause CDs to become unplayable.
- Do not apply labels or other materials to discs. Do not use discs that have had tape, stickers or other materials applied to their surface. Do not use discs that have sticky residue from stickers, etc. Such discs could become stuck in the unit or cause it to malfunction.
- Never use a commercially available CD stabilizer. Using stabilizers with this unit will damage the mechanism and cause it to malfunction.
- Do not use cracked discs.
- Only use circular compact discs. Do not use non-circular promotional, etc. discs.



- Some record companies sell copy-protected discs or copy-controlled discs that may not play back correctly in this unit. Since such discs may not conform with the CD standard, do not use them in this unit.
- If you experience problems with such non-standard discs, you should contact the producers of the disc.

Bluetooth overview

This unit has a built-in Bluetooth audio receiver, allowing it to output the audio playback of a computer or portable audio device that supports Bluetooth. In addition, this unit can be used to control the playback of such Bluetooth devices.

CAUTION

Operation and connection of this unit's Bluetooth functions with all Bluetooth devices are not guaranteed.

Transmission conditions

This is a Class 2 Bluetooth transmission output device. It has an approximate transmission range of 10 m, but this distance can vary due to the interference of obstacles and electromagnetic waves.

An obstacle between this unit and another Bluetooth device could interfere with Bluetooth transmission. If this occurs, remove the obstacle.

Moreover, the use of a wireless LAN (IEEE802.11b/g) or microwave oven in the same operating environment could also interfere with Bluetooth transmission. If this occurs, stop using that equipment or move this unit and the Bluetooth device at least 10 m away from it.

Profiles

This unit supports the following Bluetooth profiles.

- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Bluetooth devices must support A2DP in order to transmit audio via Bluetooth.

Bluetooth devices must support AVRCP in order to enable playback control via Bluetooth.

Even if they have the same Bluetooth profile, however, different Bluetooth devices can have different functions depending on their specifications.

Codecs

This unit supports the following A2DP codecs and automatically selects one of them during audio transmission.

- SBC
- AAC
- aptX

It will select the appropriate A2DP codec to use according to the codec support of the Bluetooth device and transmission conditions.

NOTE

You cannot use buttons, for example, to select the A2DP codec.

Due to the nature of Bluetooth wireless technology, playback from this unit will start slightly later than when triggered from the Bluetooth device.

Content protection

This unit supports SCMS-T content protection during audio transmission, enabling the playback of protected audio.

Transmission security

This unit supports security functions during Bluetooth transmission according to the Bluetooth standards, but the invisibility of transmission is not guaranteed.

Our company will take absolutely no responsibility if data is leaked during Bluetooth transmission.

Using the TEAC Global Site

You can download updates for this unit from the TEAC Global Site:

<http://teac-global.com/>

In the TASCAM Downloads section, select the desired language to open the Downloads website page for that language.

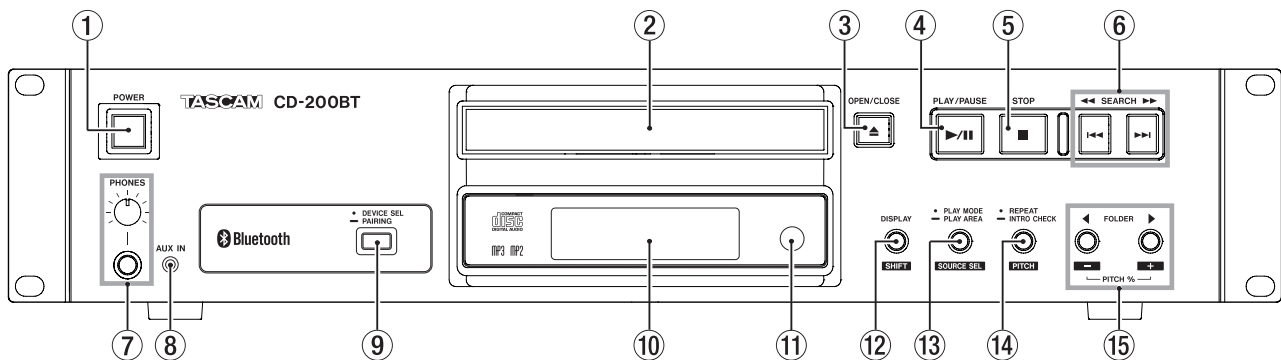
Product registration

Customers in the USA, please visit the following TASCAM website to register your TASCAM product online.

<http://tascam.com/>

2 – Names and functions of parts

Top panel



① POWER switch

Press this switch to turn the unit on or off.

CAUTION

- Before turning the power on, minimize the volume of connected equipment. Failure to do so could cause sudden loud noises, which might harm your hearing, for example.
- Do not wear headphones when turning the power ON/OFF. Noise could damage speakers or your hearing.

② Disc tray

Insert discs (CD, CD-R, CD-RW) here.

③ OPEN/CLOSE button

Use to open and close the disc tray.

④ PLAY/PAUSE button

Press during playback to pause. When playback is stopped or paused, press to start playback.

⑤ STOP button

Press this button to stop playback.

Press this button when editing a program to clear all items added to the program. (See "Setting the program" on page 20.)

⑥ SEARCH ◀◀/▶▶ [◀◀/▶▶] buttons

Press briefly to select tracks (skip). Press and hold to search a track.

⑦ PHONES jack and knob

Use this standard stereo jack to connect stereo headphones. Use a plug adapter when connecting headphones with mini-plugs. Use the **PHONES** knob to adjust the headphone output level.

CAUTION

Use the **PHONES** knob to minimize the volume before connecting headphones. Failure to do so could cause a sudden burst of loud noise, which might result in hearing damage, for example.

⑧ AUX IN jack

Use this stereo mini jack for line level audio input.

Connect a portable digital audio player or other external audio device to it.

CAUTION

Before connecting an external device to the **AUX IN** jack, minimize the volume of that device. Failure to do so could result in sudden loud noises that could, for example, harm your hearing.

⑨ DEVICE SEL/PAIRING button

Press this button briefly to show the name of the device connected (or ready to be connected) by Bluetooth for two

seconds. Press this button again briefly during this time to change the device to be connected by Bluetooth. (See "Searching for Bluetooth devices" on page 25.)

Press and hold this button to start Bluetooth pairing mode. Press this button when in pairing mode to end pairing mode. (See "Pairing" on page 25.)

⑩ Display

Displays various information.

⑪ Remote Sensor

When operating the remote control unit (RC-CD200BT), point it towards here.

⑫ DISPLAY [SHIFT] button

You can change the time and other information shown on this display.

When this button is pressed, the type of information currently displayed is shown for two seconds. Press the button again during this time to change the type of information shown. The information that can be shown depends on the current source, type of media and the status of operation. (See "Time and text information display" on page 23.) (See "Bluetooth information display" on page 26.)

Press this button at the same time as another button to use its shift function, which is shown as black letters on a white background beneath the button.

2 – Names and functions of parts

13 PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL] button

Press briefly to change the playback mode.

The four playback modes are continuous, single, random and program. (See “Playback modes” on page 18.)

Press and hold this button to select ALL PLAY or FOLDER as the play area during data CD playback. (See “Setting the playback area” on page 18.)

Press this button while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button to cycle through the current source options in the following order.

→ CD → Bluetooth → AUX IN →

Current source order

NOTE

AUX IN cannot be selected if nothing is connected to the AUX IN jack.

CAUTION

The playback mode and playback area settings can be changed when the current source is Bluetooth, but these settings have no effect on Bluetooth playback.

14 REPEAT/INTRO CHECK [PITCH] button

Press to turn the repeat playback function ON/OFF. (See “Repeat playback” on page 22.)

Press and hold this button during playback or when stopped to use the intro check playback function. The first 10 seconds of each track on the CD will be played back one after the other. During intro check playback, press and hold this button again to return to the previously active playback mode and continue playing back the current track. (See “Intro Check function” on page 24.)

While pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button, press this button to turn the CD playback pitch control function ON/OFF. (See “Pitch control” on page 24.)

CAUTION

The repeat setting can be changed when the current source is Bluetooth, but this setting has no effect on Bluetooth playback. Moreover, when using Bluetooth the intro check function cannot be used.

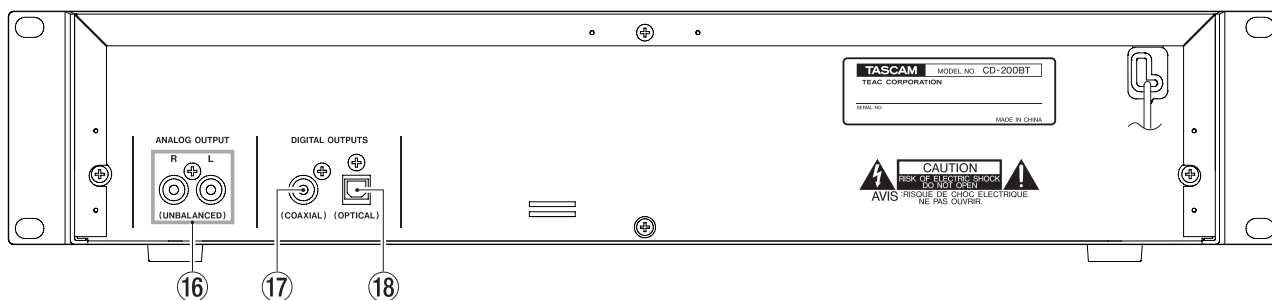
15 FOLDER ◀/▶ [PITCH -/+] buttons

Use these buttons when the current source is a CD and the playback area is FOLDER to change the playback folder. (See “Setting the playback folder” on page 20.)

Use these buttons when the current source is a CD and the playback area is ALL PLAY to skip between folders.

Press this button while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button to set the pitch control value. (See “Pitch control” on page 24.)

Rear panel



16 ANALOG OUTPUT (UNBALANCED) jacks

These jacks output analog signals (Standard output: -10 dBV) of the CD or Bluetooth playback signal or the signal input through the **AUX IN** jack.

17 DIGITAL OUTPUTS (COAXIAL) jack

This jack outputs the CD playback signal in S/PDIF digital format.

18 DIGITAL OUTPUTS (OPTICAL) jack

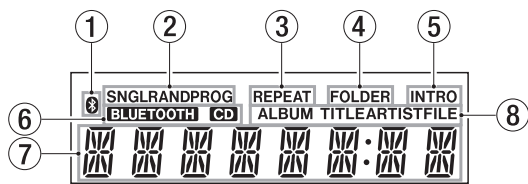
This jack outputs the CD playback signal in S/PDIF digital format.

NOTE

- *Audio from Bluetooth playback and audio input through the AUX IN jack can only be output as analog signals. These audio sources cannot be output as digital signals.*
- *The sampling frequency of this unit's digital output is always 44.1 kHz regardless of the playback file sampling frequency.*
- *Digital output is possible when the pitch control function is on with CD, but the sampling frequency is changed by an amount proportional to the pitch control value.*

2 – Names and functions of parts

Display



1 Bluetooth icon

Shows the status of connection with a Bluetooth device.

Indicator	Meaning
Blinking	Unconnected
Lit	Connected
Blinking rapidly	Currently pairing

2 Playback mode indicator

This shows the current playback mode.

Indicator	Playback mode
None	Continuous playback mode
SNGL	Single playback mode
RAND	Random playback mode
PROG	Program playback mode

3 REPEAT indicator

REPEAT appears when the repeat playback function is ON.

4 FOLDER indicator

FOLDER appears when the playback area is set to FOLDER.

5 INTRO indicator

INTRO appears when the intro check function is ON.

6 Current source indicator

This shows the current source.

Indicator	Current source
CD	CD
BLUETOOTH	Bluetooth
None	AUX (–AUX– appears in the main display area)

7 Main display area

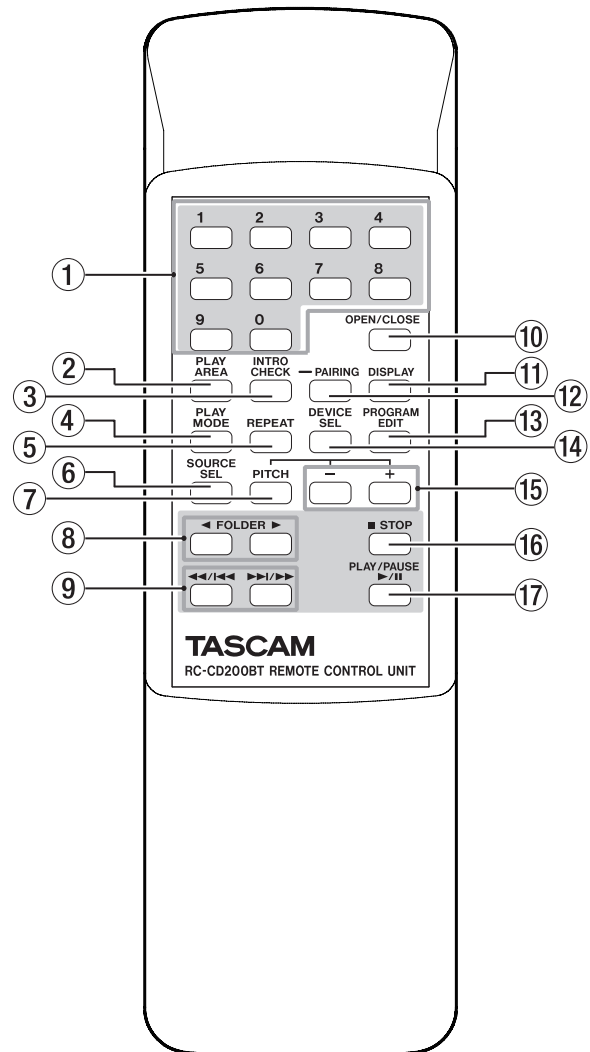
The track number and time or text information is shown. The status of the unit (OPEN, CLOSE, TOC* READ, etc.) and messages (NO DISC, etc.) are also shown. Items with more than eight characters are scrolled when shown.
* TOC means "Table Of Contents," which is track information written on the disc

8 Main display information type indicator

When text information is shown in the main display area, these indicate the type of information.

Indicator	Meaning
ALBUM TITLE	CD-TEXT album title or current folder name
ALBUM ARTIST	CD-TEXT album artist
TITLE	CD-TEXT track title or track title of the current file (from its tag data)
ARTIST	CD-TEXT track artist or track artist of the current file (from its tag data)
FILE	Current file name

Remote control unit (TASCAM RC-CD200BT)



1 Number (0–9) buttons

Use these buttons to input numbers for track selection. (See "Selecting by track number" on page 19.)

Track numbers have a maximum of 2 characters for audio CDs and a maximum of 3 characters for a data CDs.

2 PLAY AREA button

Press to set the playback area of data CDs to ALL PLAY or FOLDER. (See "Setting the playback area" on page 18.)

3 INTRO CHECK button

Use for intro check playback. The first 10 seconds at the beginnings of tracks on the CD will be played back one after another.

During intro check playback, press this button again to return to ordinary playback mode. (See "Intro Check function" on page 24.)

2 – Names and functions of parts

④ **PLAY MODE button**

Press to change the playback mode.

The four playback modes are continuous, single, random and program. (See “Playback modes” on page 18.)

CAUTION

The playback mode, playback area, and repeat settings can be changed when the current source is Bluetooth, but these settings have no effect on Bluetooth playback. Moreover, when using Bluetooth the intro check function cannot be used.

⑤ **REPEAT button**

Press to turn the repeat playback function ON/OFF. (See “Repeat playback” on page 22.)

⑥ **SOURCE SEL button**

Change the current source in the following order. (See “Selecting the audio to output (current source)” on page 16.)

→ CD → Bluetooth → AUX IN →

Current source order

NOTE

AUX IN cannot be selected if nothing is connected to the AUX IN jack.

⑦ **PITCH button**

Press this button to turn the CD playback pitch control function ON/OFF. (See “Pitch control” on page 24.)

⑧ **FOLDER ◀/▶ buttons**

Use these buttons when the playback area is set to **FOLDER** to change the playback folder. (See “Setting the playback folder” on page 20.)

Use these buttons when the playback area is set to **ALL PLAY** to skip between folders.

⑨ **◀◀/▶▶ and ▶▶/◀◀ buttons**

Press briefly to select tracks (skip). Press and hold to search a track.

⑩ **OPEN/CLOSE button**

Use to open and close the disc tray.

⑪ **DISPLAY button**

Press to change how the time is shown and other information. When this button is pressed, the type of information currently displayed is shown for two seconds. Press the button again during this time to change the type of information shown. The information that can be shown depends on the current source, type of disc and status of operation. (See “Time and text information display” on page 23.) (See “Bluetooth information display” on page 26.)

⑫ **PAIRING button**

Press and hold this button to start Bluetooth pairing mode. Press this button when in pairing mode to end pairing mode. (See “Pairing” on page 25.)

⑬ **PROGRAM EDIT button**

Use to set, confirm and edit programs. (See “Programmed playback” on page 20.)

⑭ **DEVICE SEL button**

The name of the device connected (or ready to be connected) by Bluetooth is shown for two seconds. Press this button again during this time to change the device to be connected by Bluetooth. (See “Searching for Bluetooth devices” on page 25.)

⑮ **-/+ buttons**

Use these adjust the pitch control value during CD playback. (See “Pitch control” on page 24.)

⑯ **STOP button**

Press this button to stop playback.

Press this button when editing a program to clear all items added to the program. (See “Setting the program” on page 20.)

⑰ **PLAY/PAUSE button**

Press during playback to pause. When playback is stopped or paused, press to start playback.

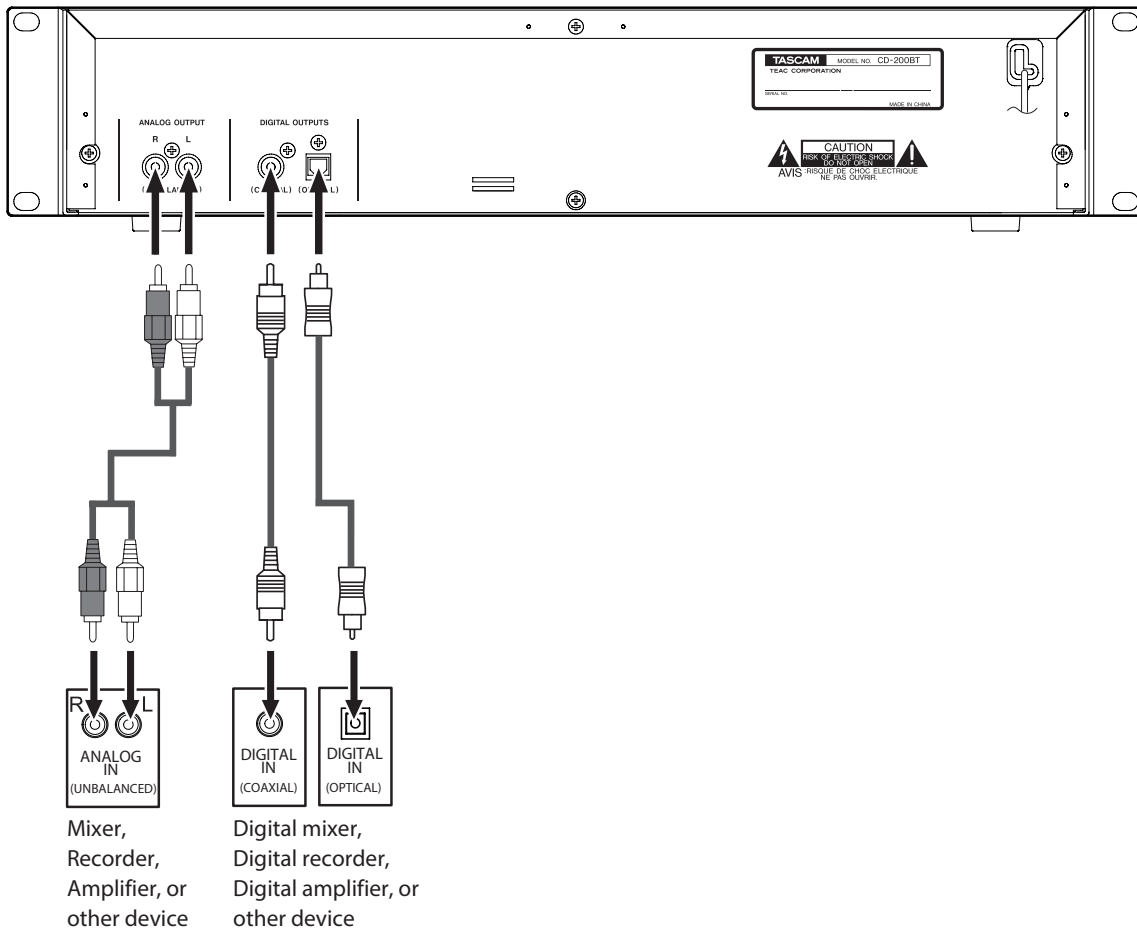
3 – Preparations

Making connections

Examples of connections that can be made with a CD-200BT are shown below.

■ Precautions before making connections

- Before connecting other devices, read their operation manuals carefully and connect them properly.
- Turn the power OFF or set the power to standby for this unit and all units to be connected to it.
- Set up all the units so that they are powered from the same line. When using a power strip, for example, use a thick cable with a high current capacity to reduce fluctuation of the power voltage.



■ Connecting analog audio devices

Connect the analog output jacks of this unit to the input jacks of a stereo amplifier, mixer, recorder or other device with analog inputs.

NOTE

- Cables are not included with this unit.
- Do not bundle RCA cables with power cords or speaker cables. Doing so could cause reduced audio quality or noise.

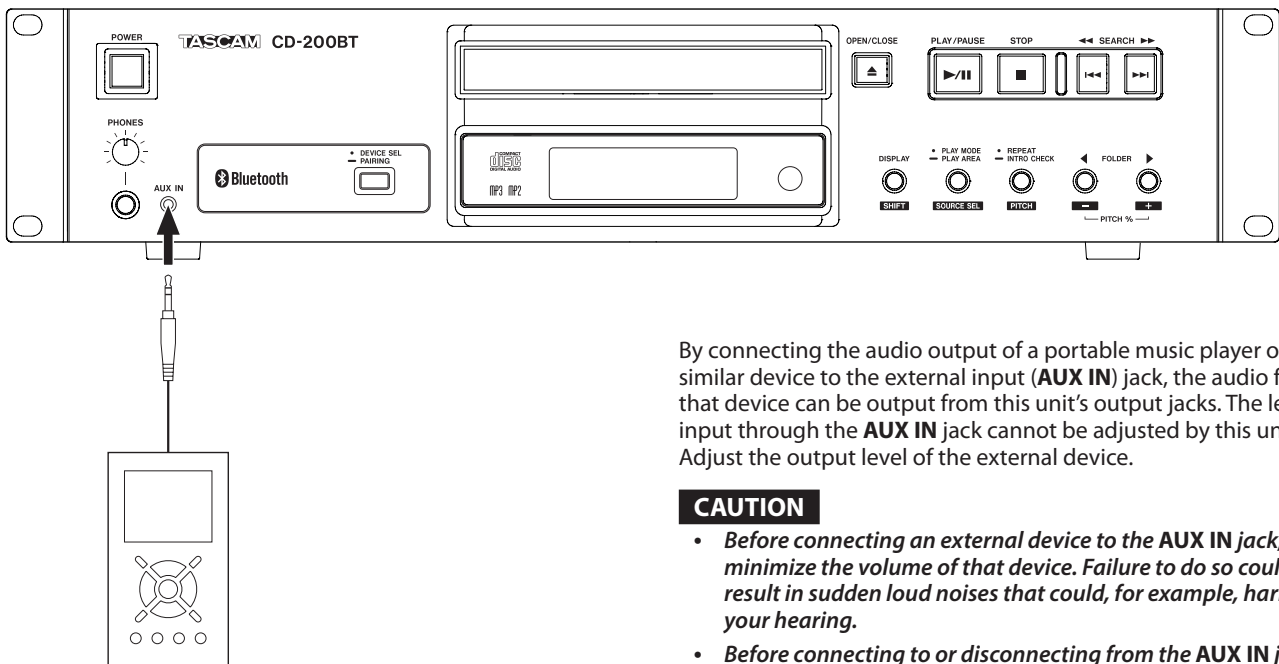
■ Connecting digital audio devices

Connect a digital output jack (coaxial or optical) of this unit to the input jack of a stereo amplifier, mixer, recorder or other device with a digital input.

NOTE

- Bluetooth audio playback signals and AUX IN input signals can only be output from the analog jacks. They cannot be output from the digital connectors.
- The sampling frequency of this unit's digital output is always 44.1 kHz regardless of the playback media/file sampling frequency.
- During playback of CD, digital output is possible when the pitch control function is in use, but the sampling frequency is changed by an amount equivalent to the pitch control value. When the pitch control function is on, some devices might not be able to accept signals from the digital outputs of this unit.

Connecting a device to the AUX IN jack



By connecting the audio output of a portable music player or similar device to the external input (**AUX IN**) jack, the audio from that device can be output from this unit's output jacks. The level input through the **AUX IN** jack cannot be adjusted by this unit. Adjust the output level of the external device.

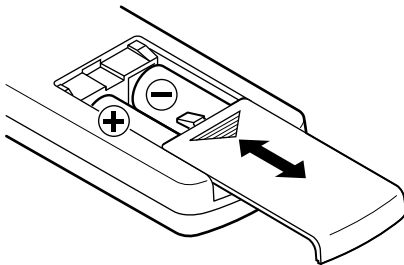
CAUTION

- Before connecting an external device to the **AUX IN** jack, minimize the volume of that device. Failure to do so could result in sudden loud noises that could, for example, harm your hearing.
- Before connecting to or disconnecting from the **AUX IN** jack, change the current source to something other than **AUX IN** (CD or Bluetooth), or turn this unit off.

Preparing the remote control

Inserting batteries

1. Open the lid.



2. Confirm +/- polarity, and insert two AA batteries.
3. Close the lid.

Replacing the batteries

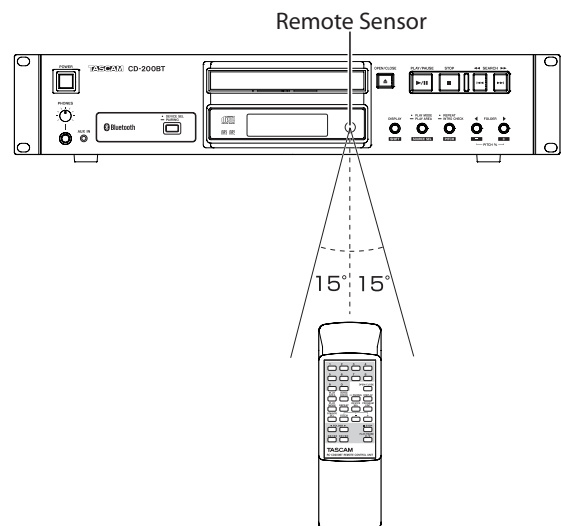
Replace both batteries with new ones when the range of the remote control becomes short or if the function buttons become unresponsive.

Cautions about the use of batteries

Misuse of batteries could cause them to leak, rupture or otherwise be damaged. Please read and abide by the precautions on them when using batteries. Also see "CAUTIONS ABOUT BATTERIES" on page 4.

Cautions about using the remote control

- When using other devices controlled by infrared rays, use of this remote control might operate these devices by mistake.
- Use the remote control within the following range.



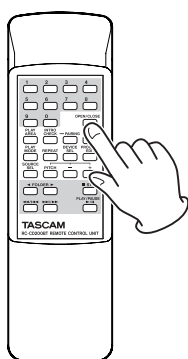
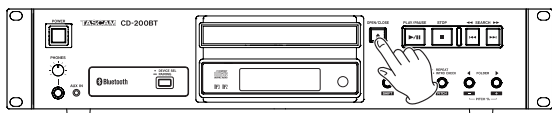
Operation distance
 Directly in front: Within 7 meters
 15° left or right: Within 7 meters

3 – Preparations

Loading a CD

To load a CD, press the **OPEN/CLOSE** button on the main unit or on the remote control to open the disc tray, and put the CD into the tray with the label facing up.

Press the **OPEN/CLOSE** button again to close the disc tray. After loading the disc, the unit reads the disc's information and the display shows the total number of tracks and total playback time if it is an audio CD or the total number of tracks in the current folder or on the entire disc if it is a data CD.



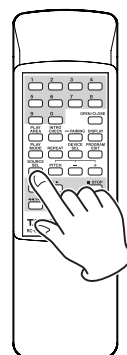
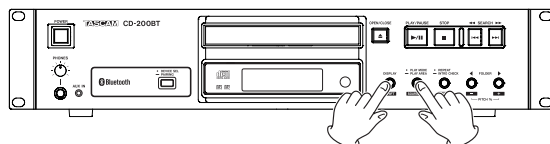
NOTE

- When the current source is set to CD, instead of pressing the **OPEN/CLOSE** button to close the disc tray, you can press the **PLAY/PAUSE** button to close the disc tray and begin playback immediately.
- If you open the disc tray while this unit is in use, the following settings are lost.
 - Program
 - Current folder (for data CDs)

Selecting the audio to output (current source)

You can select the CD playback signal, the audio signal received via Bluetooth or the signal input through the **AUX IN** jack as the audio signal output from this unit.

Press the **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button on this unit, or press the **SOURCE SEL** button on the remote control to cycle through the current source options as shown below.



Cycle through the current source options in the following order.

→ CD → Bluetooth → AUX IN

Current source order



Display when current source is CD



Display when current source is Bluetooth



Display when current source is AUX IN

NOTE

- **AUX IN** cannot be selected if nothing is connected to the **AUX IN** jack.
- When the current source is changed from CD to Bluetooth, the CD will stop if playing back or paused. When the current source is changed from Bluetooth to AUX IN or CD, playback of the connected Bluetooth device will stop.
- Even if the current source is changed, the CD playback mode, current folder and program contents will not be erased.

4 – CD playback

In this chapter, we explain playback functions that can be used with tracks on CDs.

The following explanations assume that a CD that contains audio files/tracks has been loaded in this unit, the power is ON and the CD has been set as the current source. (See “Selecting the audio to output (current source)” on page 16.)

Playable discs and files

This unit can play back the following types of discs and files.

■ CD-DA (audio CD) format discs

Music CDs that are commercially available and CD-R and CD-RW discs that have been recorded as audio CD format can be played. In this manual, these types of discs are called “audio CDs.”

■ Data CDs

This unit can play back CD-ROM/R/RW discs with MP3, MP2 and WAV files in ISO 9660 Level 1, Level 2 and Joliet formats. In this manual, these types of discs are called, “data CDs.”

NOTE

- This unit cannot read CD-R/RW discs that have not been finalized.
- For details about playable sampling frequencies and bit rates, see “Playback file formats” on page 29.
- The sampling frequency of this unit’s digital output is always 44.1 kHz regardless of the playback disc/file sampling frequency. Digital output is possible when pitch control is ON, but the sampling frequency is altered in proportion to the pitch control value. When the pitch control function is ON, therefore, some equipment might not be able to receive the digital output of this unit.
- This unit’s display can only show single-byte characters (alphabet and numbers). File with names that use Japanese, Chinese or other double-byte characters can be played back, but those characters will be shown as _ on the display.
- This unit identifies MP3 and MP2 files by their “.mp3” and “.mp2” file extensions. This unit cannot play MP3/MP2 files that do not have the correct “.mp3” and “.mp2” file extension, so always include these file extensions at the ends of MP3/MP2 file names. This unit cannot play files that are not in the MP3/MP2 data format even if they have an “.mp3” and “.mp2” file extension.
- The unit identifies WAV files with the “.wav” file extension. This unit cannot play WAV files that do not have the “.wav” file extension, so always include the “.wav” file extension at the end of the name of an WAV file. The unit cannot play files that are not in the WAV data format even if they have the “.wav” file extension.
- Data CDs with more than 999 files or 512 folders might not play correctly.
- Depending on disc conditions, this unit might not be able to play some discs, or skips in the sound might occur.

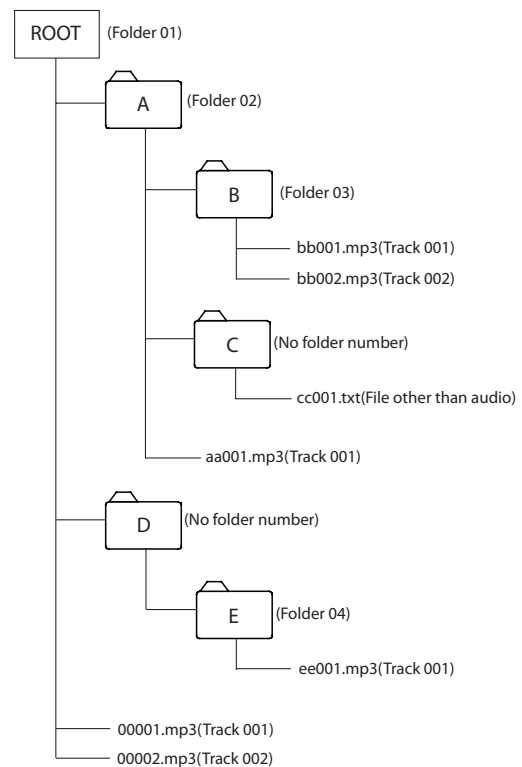
Folders and tracks on data CDs

This unit treats all the audio files on data CDs as “tracks”. Some data CDs store files inside folders in the same way that computers usually do. In addition, multiple folders can be stored inside another folder creating a multilevel structure. (The maximum number of folder levels is 16.)

You can use this unit’s folder search function to look for audio files among multiple folders. Searching starts from high-level folders and then moves to lower-level subfolders.

If there are audio files in the root directory of a data CD, this root directory is also treated as a folder.

Folders that do not directly contain audio files will be ignored when searching folders. For example, folders C and D in the illustration below would be ignored when searching folders.



Example of data CD structure

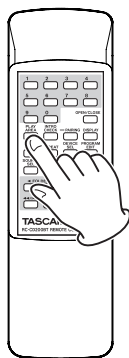
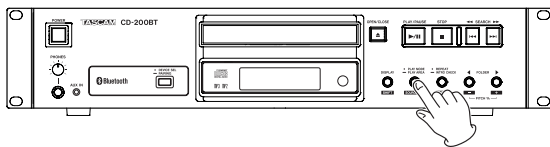
4 – CD playback

Playback area

With data CDs, you can set the area to be used for playback (PLAY AREA setting). Follow the procedures below to set the playback area.

Setting the playback area

Press and hold the **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button on the main unit or press the remote control **PLAY AREA** button to set the playback area.



The selected playback area is shown as follows in the main display area for about two seconds and then disappears. Depending on the selected playback area, the **FOLDER** indicator might also appear on the display.

Main display area	FOLDER indicator	Meaning
ALL PLAY	Not shown	All files on the data CD will be played back.
FOLDER	Shown	All files in the selected folder on the data CD will be played back.

Playback modes

This unit can play back tracks using the following four playback modes.

Continuous playback mode (default setting)

Tracks on the CD are played back in numerical order.

NOTE

When FOLDER is the playback area for a data CD, the tracks in the current folder will be played back in numerical order.

Single playback mode

The selected track on the CD is played back once and then playback stops.

Random playback mode

The tracks on the CD are played back in random order regardless of their track numbers. Playback stops after all tracks have been played.

NOTE

When FOLDER is the playback area for a data CD, the tracks in the current folder will be played back in random order. (See "Folder playback (data CDs)" on page 20.)

Program playback mode

The programmed tracks are played back in program order. See "Programmed playback" on page 20 for details.

Selecting the playback mode

Press the main unit **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button or the remote **PLAY MODE** button to cycle through the playback modes. During playback, however, you can only switch among continuous, single and random playback modes.

To select programmed playback, press the main unit **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button or the remote **PLAY MODE** button when playback is stopped.

The currently selected playback mode is shown on the display as follows.

Indicator	Playback mode
No indicator	Continuous playback mode
SNGL	Single playback mode
RAND	Random playback mode
PROG	Program playback mode

The selected playback mode is retained even when the power is turned off.

NOTE

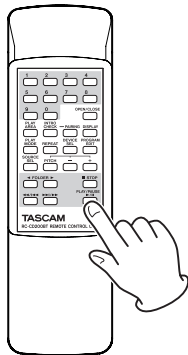
*Immediately after pressing the **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button on the main unit or the **PLAY MODE** button on the remote control, the selected mode is shown on the main display area as follows.*

<i>Continuous playback mode set:</i>	CONTINUE
<i>Single playback mode set:</i>	SINGLE
<i>Random playback mode set:</i>	RANDOM
<i>Programmed playback mode set:</i>	PROGRAM

Playback

The following procedures assume that the necessary connections have been completed, the unit's power has been turned ON and CD has been loaded.

To start playback, press the **PLAY/PAUSE** button on the main unit or the remote control.



■ Stopping playback

Press the **STOP** button on the main unit or the remote control.

■ Pausing playback

Press the **PLAY/PAUSE** button on the main unit or the remote control.

In this manual, unless stated otherwise, explanations are given assuming that the playback mode is continuous. (See "Playback modes" on page 18.)

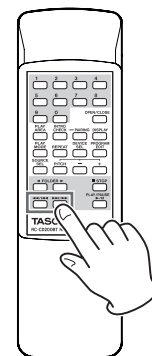
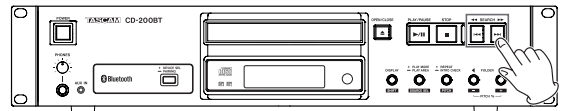
Selecting a track

There are two ways to select a track. You can move (skip) to the previous or next track, or you can select a track directly by its track number.

Skipping to the next or previous track

Use the main unit **SEARCH** \lll/\ggg [\lll/\ggg] buttons or the remote search (\lll/\lll and \ggg/\ggg) buttons to skip to tracks.

After selecting the track, press the **PLAY/PAUSE** button on the main unit or the remote control to start track playback.



NOTE

*If you press the main unit **SEARCH** \lll/\ggg buttons or the remote search (\lll/\lll and \ggg/\ggg) buttons during playback, playback will resume after skipping tracks.*

Selecting by track number

Use the number (0–9) buttons on the remote control to directly select tracks for playback.

Track numbers can have up to two digits for audio CDs and up to three digits for data CDs.

1. Use the number (0–9) buttons on the remote control to input the track number. Enter the track number starting from the largest digit.
 - To select track 1:**
Press the **1** button one time.
 - To select track 12:**
Press the **1** button followed by the **2** button.
2. Press the **PLAY/PAUSE** button on the main unit or the remote control. The selected track begins to play. If you press the **STOP** button on the main unit or the remote control, the display stops showing the track number input and the display returns to its previous state.

NOTE

- When the playback area is set to **ALL PLAY**, use the **FOLDER** \lll/\ggg buttons on the main unit or the remote control to skip between folders.
- When in program or random mode, you cannot use the number (0–9) buttons to select tracks.

4 – CD playback

Search forward and backward

You can search forward and backward in a track while listening to it.

1. Play or pause the desired track.
2. Press and hold a **SEARCH** \lll/\ggg [\lll/\ggg] button on the main unit or a search (\lll/\lll or \ggg/\ggg) button on the remote control to start searching forward or backward.
3. Release the button that you are holding to stop searching and return the unit to the state it was in before searching (playback or pause).

NOTE

Searching forward and backward is possible with data CDs.

Folder playback (data CDs)

With data CDs, you can set the selected folder (current folder) as the playback area. Follow the procedures below to set the playback folder. You can also set the playback area to be all the tracks/files on the CD by selecting **ALL PLAY**.

Setting the playback folder

1. Press and hold the **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button on the main unit or press the remote **PLAY AREA** button to set the playback area to **FOLDER**.
2. Use the main unit **FOLDER** \lll/\ggg [**PITCH** $-/+$] buttons or the remote **FOLDER** \lll/\ggg buttons to skip to the previous or next folder.

This will skip to the beginning of the first track in the previous or next folder. If you hold down one of these buttons, you can skip through folders continuously in order.

NOTE

- *When you skip to a different folder, it becomes the current folder.*
- *During folder playback, repeat playback will play back all tracks inside the current folder repeatedly.*
- *During folder playback, random playback will play back all tracks inside the current folder randomly.*

Programmed playback

To use programmed playback, you must set a program either before or after setting the playback mode to programmed playback mode. (See “Selecting the playback mode” on page 18.)

When in programmed playback mode, press the **PLAY/PAUSE** button on the main unit or the remote control to start playback of the set program in order from the first track (program step 01).

Press the main unit **SEARCH** \lll/\ggg [\lll/\ggg] button or the remote search (\lll/\lll or \ggg/\ggg) button to skip to the previous or next program step.

When playback is stopped in program playback mode using an audio CD, the total number of tracks in the program and the total program time are shown.

When using a data CD, only the program number is shown.

NOTE

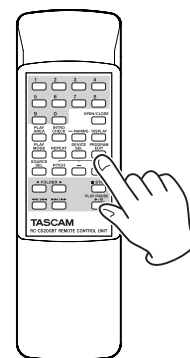
- *To select programmed playback, when stopped, press the main unit **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button or the remote **PLAY MODE** button.*
- *With data CDs, you cannot set a program when the playback area is **ALL PLAY**. Change the playback area to **FOLDER** to enable tracks in the current folder to be used in the program.*

Setting the program

When no program is set, follow the procedures below to set a program using the remote control.

NOTE

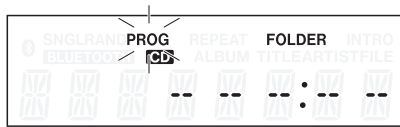
- *The program cannot be set from the main unit.*
 - *You can set a program at any time regardless of the current playback mode.*
 - *CD programs are cleared when the disc tray is opened or the current folder is changed.*
1. Press the remote **PROGRAM EDIT** button when playback is stopped.



The unit enters program setting mode. If no program has been set, it will be possible to choose a track for program step 01 (PROG indicator blinks).



Audio CD example

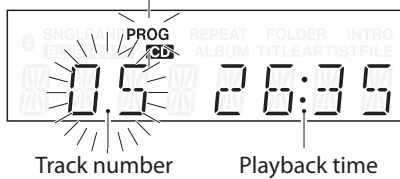


Data CD example

NOTE

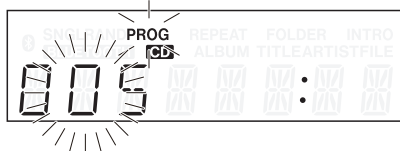
If the program is already set, the track number of the track set as program step 01 is shown.

- Use the remote number (0–9) buttons or search (◀◀/▶▶ and ▶▶/▶▶) buttons to select a track to set as program step 01 (PROG and the track number blink). Use the number (0–9) buttons to input the number starting with the largest digit.



Track number Playback time

Audio CD example



Data CD example

NOTE

- When using a data CD, the screen switches to file name display if more than a second passes after pressing one of the remote number (0–9) or search (◀◀/▶▶ and ▶▶/▶▶) buttons, but you can still add the track to the program.
 - If you press the STOP button while a track is selected, selection of that track is canceled, and the screen returns to the state where you can select a track.
- Press the remote PROGRAM EDIT button to add the selected track as program step 1.



- The unit is now ready for you to add another track as the next program step.
- If you are finished adding tracks to the program, press the remote PROGRAM EDIT button when the empty program step is shown. The unit exits program setting mode.

NOTE

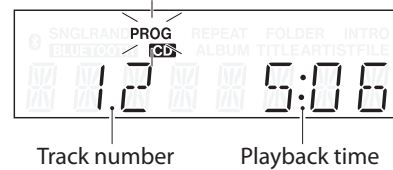
- The same track can be added to the program multiple times.

- If you press the STOP button when the empty program step where it is possible to add a track appears, all steps in the program are cleared.
- If you try to add more than 99 tracks, a PGM FULL error message appears. Only 99 tracks can be added.

Checking the program

You can check the contents of the program.

- Press the PROGRAM EDIT button on the remote control while playback is stopped to put the unit into program setting mode. The track number and playback time of the track set as program step 01 is shown on the screen and PROG blinks. (Program step number is displayed instead of playback time when using a data CD.)

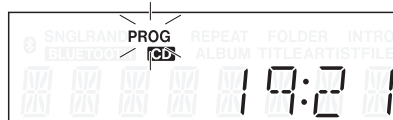


Track number Playback time

- Press the PROGRAM EDIT button to show the track information of the next program step.



- If you press the PROGRAM EDIT button when the final program step is shown, it becomes possible to add another program step. (No track number is shown and PROG blinks.)



- Press the PROGRAM EDIT button again to exit the program setting mode.

Replacing a program track

You can replace a track that has already been added to the program.

- Press the PROGRAM EDIT button on the remote control while playback is stopped to put the unit into program mode.
- Follow the steps in "Checking the program" above and press the PROGRAM EDIT button to show the program step with the track that you want to replace.
- Use the remote number (0–9) buttons or skip (◀◀/▶▶ and ▶▶/▶▶) buttons to select the desired track and press the PROGRAM EDIT button. After replacing a track, the display shows the empty step at the end of the program and you can add another track to the end of the program if desired.
- Press the PROGRAM EDIT button again to exit program setting mode.

4 – CD playback

Adding more program tracks

You can add tracks to the end of an already set program.

1. Press the **PROGRAM EDIT** button on the remote control while playback is stopped to activate program setting mode.
2. Press and hold the **PROGRAM EDIT** button until the empty program step where it is possible to add a track appears. (No track number is shown and **PROG** blinks.)
3. Use the remote number (**0–9**) buttons or skip (**◀◀/▶▶** and **▶▶/▶▶**) buttons to select the track to add and press the **PROGRAM EDIT** button.
4. In this state, you can repeat step 3 to add more tracks, or you can press the **PROGRAM EDIT** button to exit program setting mode.

CAUTION

- Although tracks can be added to the end of a program and tracks can be replaced with different tracks, tracks cannot be inserted into the middle of a program.
- If you want to insert a track into the middle of the program, replace and add program tracks to alter the program contents.

Clearing the program

You can clear the entire program that has been set.

1. Press the **PROGRAM EDIT** button on the remote control while playback is stopped to activate program setting mode.
2. Press and hold the **PROGRAM EDIT** button until the empty program step where it is possible to add a track appears. (No track number is shown and **PROG** blinks.)
3. Press the remote **STOP** button.
–**CLEAR**– appears on the display. After clearing completes, program setting mode resumes with the empty program.

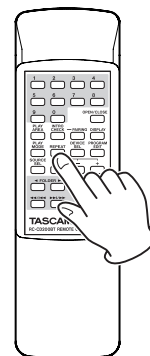
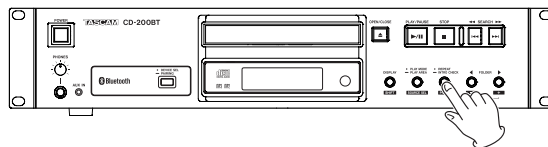


In addition to the above procedure, opening the disc tray or changing the current folder also clears the program.

Repeat playback

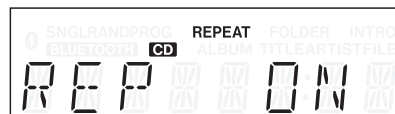
You can play back all the tracks in the playback area repeatedly.

Press the main unit **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** button or the remote **REPEAT** button to turn the repeat playback function ON/OFF.



Repeat ON (REPEAT indicator appears)

All tracks are played back repeatedly.



Repeat OFF (no indicator)

Repeat playback is OFF.



NOTE

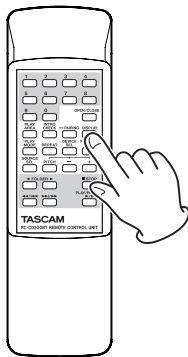
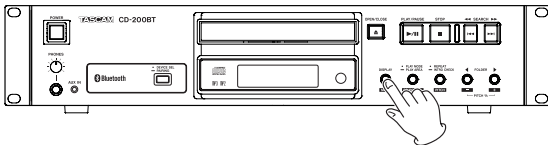
- With data CDs, during folder playback all tracks within the current folder will be played back repeatedly. During program playback, all tracks within the program will be played back repeatedly.
- If the repeat playback function is turned ON during playback, playback continues as is until the end and then playback continues from the beginning.
- If repeat playback is turned ON when stopped, repeat playback begins when the **PLAY/PAUSE** button is pushed.
- The repeat playback function's ON/OFF state is retained even when the power is turned OFF.

Time and text information display

You can set what type of time and text information is shown on the display.

Press the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or the **DISPLAY** button on the remote control to show for two seconds the type of information (playback time or text information) that is currently set to appear in the main area of the display. Press this button again while this is being shown to change the type of information displayed.

The types of data that can be shown when changing the display depend on the type and status of the current source or loaded disc, as well as this unit's operation status.



NOTE

- For details about display when the current source is Bluetooth, see "Bluetooth information display" on page 26.
- After pressing the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or the **DISPLAY** button on the remote control, the currently selected type of information to be shown on the main display appears for two seconds as follows.

Track elapsed time: ELAPSED
 Track remaining time: REMAIN
 Total remaining time: T REMAIN
 Album/track title: TITLE
 Album/track artist: ARTIST
 File name: FILENAME

- The text information shown on the display is CD text information for audio CDs and ID3 tag information for data CDs. When information is not included for a disc or file, NO TITLE (title information) or NO NAME (artist information) is shown. If the information contains characters that cannot be displayed, those characters are replaced by _.
- When an audio CD is in programmed playback mode the elapsed time and remaining time of the entire program is shown.
- The display contents setting is retained even when the power is turned off.

■ Audio CDs with CD text

When playing back or paused, you can change the information shown on the display, cycling through track elapsed time, track remaining time, total remaining time, track title and track artist.

When stopped, you can also change the information shown, but the album title, album artist and total number of tracks and total playback time are shown.

■ Audio CDs without CD text

When playing back or paused, you can change the information shown on the display, cycling through track elapsed time, track remaining time and total remaining time.

When stopped, you can also change the information shown, but the total number of tracks and total playback time are shown.

■ Data CD

When playing back or paused, you can change the information shown on the display, cycling through track elapsed time, track title, track artist and file name.

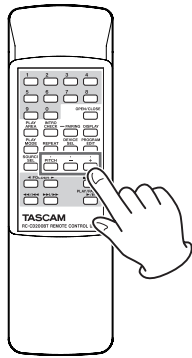
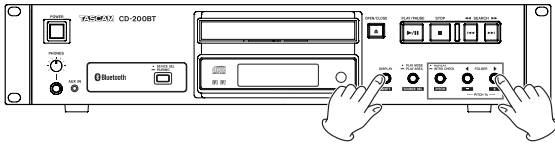
When stopped, you can still change the display mode from the track elapsed time to the album title.

When stopped, you can switch to the album title (current folder).

4 – CD playback

Pitch control

Using pitch control playback, CDs can be played back at a different pitch (sound frequency and playback speed). Follow the procedures below to use pitch control playback.



1. Press the **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** button while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or press the **PITCH** button on the remote control to turn pitch control ON. The current pitch control value is shown at this time.



2. Use the **FOLDER ◀/▶ [PITCH -/+]** buttons while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or use the **PITCH -/+** button on the remote control to set the pitch in 0.5% units in a range of $\pm 14.0\%$.

■ To turn pitch control playback OFF:

Press the **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** button while pressing and holding the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or press the **PITCH** button on the remote control.



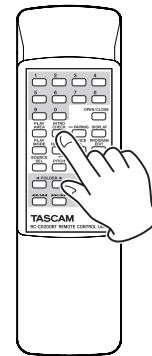
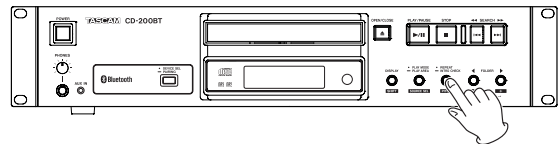
NOTE

- During playback, turning pitch control playback ON or OFF might cause the playback sound to skip momentarily.
- Using pitch control playback with a data CD (MP3, MP2, WAV) sometimes causes the playback sound to skip.
- When the pitch control function is on, digital output is possible, but the sampling frequency will be changed by an amount equivalent to the pitch control value. When the pitch control function is on, some devices might not be able to receive this unit's digital output.
- The pitch control function cannot be used with Bluetooth.

Intro Check function

When stopped or during playback press and hold the main unit **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** button or press the remote **INTRO CHECK** button to play the first 10 seconds of each track one after another. The **INTRO** indicator appears when this function is active.

During intro check playback, press and hold the **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** button on the main unit or the **INTRO CHECK** button on the remote to return to ordinary playback mode (**INTRO** disappears from the display).



- When using Intro Check, briefly press the main unit **SEARCH** ◀▶ [◀▶] buttons or the remote search (◀/▶ and ▶/▶) buttons to skip to the preceding or next track.
- Press the **STOP** button to stop Intro Check.
- The intro check function can be used during program and folder playback modes.

CAUTION

The intro check function cannot be used with Bluetooth.

5 – Bluetooth device playback

This unit can output audio from a computer, portable audio device or other equipment (Bluetooth device) that supports Bluetooth (A2DP). Moreover, if the Bluetooth device supports AVRCP, you can use this unit's **PLAY/PAUSE** button, for example to control playback of the Bluetooth device

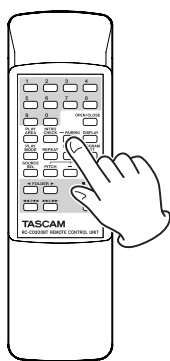
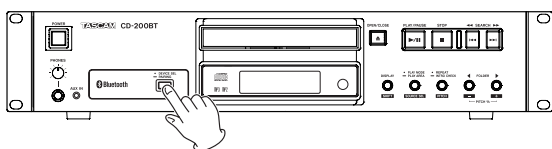
Pairing

Following these procedures to pair with a Bluetooth device in order to communicate with it.

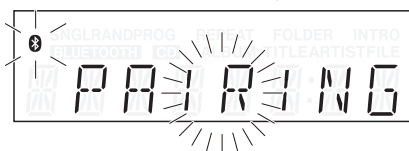
NOTE

Pairing also requires operating the Bluetooth device. For instructions about how to do this, refer to the operation manual for the Bluetooth device you are using.

1. Press and hold the **DEVICE SEL/PAIRING** button on the main unit, or press and hold the **PAIRING** button on the remote control.



When you do this, **PAIRING** appears blinking on the display, and the  icon blinks rapidly.



2. Prepare the Bluetooth device for Bluetooth transmission.
3. Select this unit (CD-200BT) from the Bluetooth device.

When pairing succeeds, **PAIRED** appears on the display and the unit is connected to that device.

NOTE

- After pairing once, pairing again is not necessary. The paired Bluetooth device will be detected and connect automatically.
- This unit can store pairing data for a maximum of 8 devices. If more than 8 devices are paired the oldest pairing data will be overwritten with newer data.
- While pairing, press the **DEVICE SEL/PAIRING** button on the main unit or the **PAIRING** button on the remote control to cancel pairing. **CANCELED** will appear on the display.
- Some older Bluetooth devices require the input of a passkey when pairing. If this is the case, enter 0000.

Searching for Bluetooth devices

Using this unit, you can select one Bluetooth device that has already been paired and only search for and connect with it. Press the **DEVICE SEL/PAIRING** button on the main unit or the **DEVICE SEL** button on the remote control to show the name of the currently connected Bluetooth device (or Bluetooth device that is ready to be connected) on the display. It will blink for two seconds.





During this time, press the **DEVICE SEL/PAIRING** button on the main unit or the **DEVICE SEL** on the remote control again to change the Bluetooth device.

NOTE

When an already paired Bluetooth device seeks to connect with this unit, this unit will accept and connect with that Bluetooth device if this unit is not already connected to another Bluetooth device.

Controlling Bluetooth devices

If the connected Bluetooth device supports AVRCP, you can control it using this unit or the included RC-CD200BT wireless remote control.


- | | |
|--|--------------------------|
| PLAY/PAUSE button: | Play and pause |
| STOP button: | Stop |
| Skip ( /  and  / ) buttons: | Select tracks and search |

CAUTION

These might not function properly depending on the connected Bluetooth device.

Playback from Bluetooth devices


After pairing with a Bluetooth device in advance, you can play back audio from that device using the following procedures.


1. Press the **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** button while pressing the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or press the **SOURCE SEL** button on the remote control to set the current source to Bluetooth.
2. The unit searches for the selected Bluetooth device (shown on the display) and connects with it as soon as it finds it. When connected, **CONNECT** appears on the display for two seconds and the  icon appears.

After doing this, you will be able to control the Bluetooth device from this unit or the included RC-CD200BT wireless remote control, as well as output the playback audio from the Bluetooth device from this unit.

5 – Bluetooth device playback

Bluetooth information display

The  icon on the display shows the connection status of the Bluetooth device.

 icon status	Connection status
Blinking	Not connected (searching for Bluetooth device)
Not blinking	Connected with Bluetooth device

When the current source is Bluetooth, you can select the information shown on the display (name of connected device or connected (A2DP) codec).

Press the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or the **DISPLAY** button on the remote control to show the type of information currently selected in the main display area for two seconds.

During this time, press the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or the **DISPLAY** button on the remote control again to change the type of information shown.

The A2DP codec used for connection is displayed as one of the following.



Not connected (searching)



SBC codec used



AAC codec used



aptX codec used

NOTE

- After pressing the **DISPLAY [SHIFT]** button on the main unit or the **DISPLAY** button on the remote control, the currently selected type of display information is shown for two seconds as follows.

Connected device name: DEV NAME

Connected A2DP codec: CODEC

- If the name of the connected device contains characters that cannot be shown, _ will appear in place of those characters.
- Depending on the connected Bluetooth device, the device's name might not be shown. " _____ " appears instead.

- If pairing has not been conducted (or pairing information has been deleted), NO PAIR will appear in place of the connected device name and the connected A2DP codec.

Deleting pairing information

Use the following procedures to delete all pairing information from this unit.

If you delete pairing information, connection with Bluetooth devices will not occur.

- Press the **POWER** switch to turn the unit off.
- While pressing and holding the **PAIRING** button on the unit, press the **POWER** switch again to turn the unit on.

When ERASING appears on the display, release the **PAIRING** button on the unit.



After the pairing information is deleted, the unit begins operation as normal.

Operation messages

Depending on the operation of the unit, the following messages will appear in the main display area.

Message	Meaning	Response
-AUX-	AUX IN is selected as the current source.	
CANCELED	An operation has been canceled.	
-CLEAR-	All programs have been cleared.	
CLOSE	The disc tray is closing.	
CONNECT	The unit is connected with a Bluetooth device.	
ERASING	All pairing data is being erased.	
NO DISC	There is no disc or the disc cannot be verified.	
NO FILES	The data CD has no files that can be played back.	Load a disc that contains playable files.
NO NAME	There is no artist data or no file data that can be displayed.	
NO PAIR	The unit is not paired with any Bluetooth device.	
NO TITLE	There is no title data that can be displayed.	
OPEN	The disc tray is open.	
PAIRED	Pairing has succeeded.	
PAIRING (Blinking)	Pairing is being conducted.	
TOC READ	A file is being processed. Do not remove the media.	

Warning messages

If an operation cannot be completed, one of the following messages will appear for about two seconds and then disappear.

Message	Meaning	Response
NO PGM	No program has been created.	Add tracks to the program.
PGM FULL	No more tracks can be added to the program.	A program can contain a maximum of 99 tracks. Clear tracks from the program and try again.

Error messages

If one of the following error messages is shown, please refer to the Response column and try to resolve it. If you are still unable to correct the problem, please contact the nearest retailer or TASCAM customer support service.

Message	Meaning	Response
BT ERR (Blinking)	Communication with the Bluetooth receiver is not possible.	Contact the nearest retailer or TASCAM customer support service.
COMM ERR (Blinking)	Cannot communicate with the CD drive.	Contact the nearest retailer or TASCAM customer support service.
COMM ERR	An error occurred during communication with the CD drive.	Contact the nearest retailer or TASCAM customer support service.
DEC ERR	The file type is not supported or otherwise could not be played.	Change the data CD.
DISC ERR	The TOC or file system could not be read, or focus adjustment was not possible.	Clean or change the disc.
DRV ERR	The CD drive hardware is broken.	Contact the nearest retailer or TASCAM customer support service.
READ ERR	The track cannot be accessed.	Clean or change the disc.

7 – Troubleshooting

If you have problems with your system, look through this chart and see if you can solve the problem yourself before calling the nearest retailer or TASCAM customer support service.

■ No power

- ➔ Is the unit's power plug completely inserted into a working power outlet?

■ Remote control doesn't work.

- ➔ Check to see if the batteries are properly installed in the remote control.
- ➔ If the batteries are dead, change the batteries.

■ No sound

- ➔ Check the connection to the monitor system again.
- ➔ Check the volume and settings of the amplifier.

■ There is unwanted noise.

- ➔ Are the connecting cables all properly connected and functioning?

■ A CD cannot be played back.

- ➔ If you are using a data CD with MP3 files, confirm that the file bit-rates are compatible with this unit.
- ➔ Is the disc scratched or dirty?

■ I cannot play back all the files on a data CD.

- ➔ Make sure the unit is not in folder playback mode.

■ I cannot use program playback.

- ➔ Make sure the playback area is not set to **ALL PLAY**. To use program playback with data CDs, the playback area must be set to **FOLDER**.

■ The audio skips or there is noise.

- ➔ Is there a wireless LAN, another Bluetooth device, a microwave oven or a similar device nearby? Use this unit as far as possible from such devices.
- ➔ Reduce the distance between the Bluetooth device and this unit when using them together. Try changing the positions of the Bluetooth device and this unit.
- ➔ If you are using any applications on a smart phone other than one for audio playback, the sound might skip. If this occurs, stop the operation of applications other than the one for audio playback.

■ The unit cannot connect to the device or transmission between them is disrupted.

- ➔ Confirm that the Bluetooth device's power is on and that its Bluetooth function is also on.
- ➔ Is the Bluetooth device too far from the unit? Is a wall or other obstacle interfering with transmission? If the Bluetooth device is behind this unit, the unit itself could be blocking transmission. Change the positions of the Bluetooth device and this unit.
- ➔ Try turning this unit off and then on again.
- ➔ Delete the "CD-200BT" pairing from the Bluetooth device and then follow the procedures in "Pairing" to pair with it again.

■ Cannot pair with a device.

- ➔ Confirm that the Bluetooth device you want to pair with supports A2DP and AVRCP.
- ➔ Confirm that the Bluetooth device you want to connect with is able to communicate. For details, refer to the operation manual of that device.
- ➔ Turn this unit and the Bluetooth device off once and on again, and then try pairing them.
- ➔ Turn off any other Bluetooth devices other than the one that you are trying to pair with.
- ➔ Delete the "CD-200BT" pairing from the Bluetooth device and then try pairing again.

Ratings

Supported disc types

CD, CD-R and CD-RW discs
(including 12cm, 8cm and multisession discs and discs with CD text)

Playback file formats

CD-DA: 44.1kHz, 16-bit stereo
MP2: 32/44.1/48kHz, 32–384kbps (data CDs)
MP3: 32/44.1/48kHz, 32–320kbps, VBR (data CDs)
WAV: 8/16/32/11.025/22.05/44.1/12/24/48kHz, 16-bit
(data CDs)

Input and output ratings

Analog audio input

AUX IN jack

Connector: 3.5mm stereo mini jack
Reference input level: –20 dBV
Maximum input level: –4 dBV
Input impedance: 22 k Ω

Analog audio output ratings

ANALOG OUTPUT (UNBALANCED)

Connector: RCA pin jack
Output Impedance: 200 Ω
Reference Output Level: –10 dBV (0.32 Vrms)
Maximum Output Level: +6 dBV (2.0 Vrms)

PHONES output

Connector: 6.3 mm (1/4") Stereo Phone Jack
Maximum Output Level: 20 mW + 20 mW
(THD+N: 0.1%, 32 Ω)

Digital audio output ratings

DIGITAL OUTPUT (COAXIAL)

Connector: RCA Pin Jack
Compatible Signal Format: IEC-60958-3 (S/PDIF)

DIGITAL OUTPUT (OPTICAL)

Connector: TOS (JEITA RC-5720C)
Compatible Signal Format: IEC-60958-3 (S/PDIF)

Audio performance

Frequency Response

20 Hz - 20 kHz \pm 1.0 dB (during playback, JEITA)

Signal-to-Noise Ratio (S/N)

More than 90 dB (during playback, JEITA)

Total Harmonic Distortion

Less than 0.01% (during playback, JEITA)

Dynamic Range

More than 90 dB (during playback, JEITA)

Channel Separation

More than 90 dB (during playback, JEITA)

Backup memory

The following settings are backed up even when the unit power is turned off.

- Time and title display settings
- Playback mode
- Program (when CD loaded)
- Current folder (when data CD loaded)
- Current source
- Repeat playback function setting (ON/OFF)
- Pitch control ON/OFF (CD)
- Pitch control value (CD)
- Bluetooth pairing information (up to 8 devices)

Bluetooth

Version:	3.0
Output class:	Class 2
(approximate transmission distance:	10m*)
Supported profiles:	A2DP, AVRCP
Supported A2DP codecs:	SBC, AAC, aptX
Supported A2DP content protection:	SCMS-T

*The transmission distance is approximate. The transmission distance could vary depending on the surrounding environment and electromagnetic waves.

8 – Specifications

General

Power Requirement

AC 120 V, 60 Hz (U.S.A./Canada)
AC 230 V, 50 Hz (U.K./Europe)
AC 240 V, 50 Hz (Australia)

Power Consumption

8 W (U.S.A./Canada/U.K./Europe)
9 W (Australia)

Dimensions (W x H x D)

481 x 94.5 x 298 (mm) / 18.94 x 3.72 x 11.73 (in)

Weight

4.5 kg (9.92 lb)

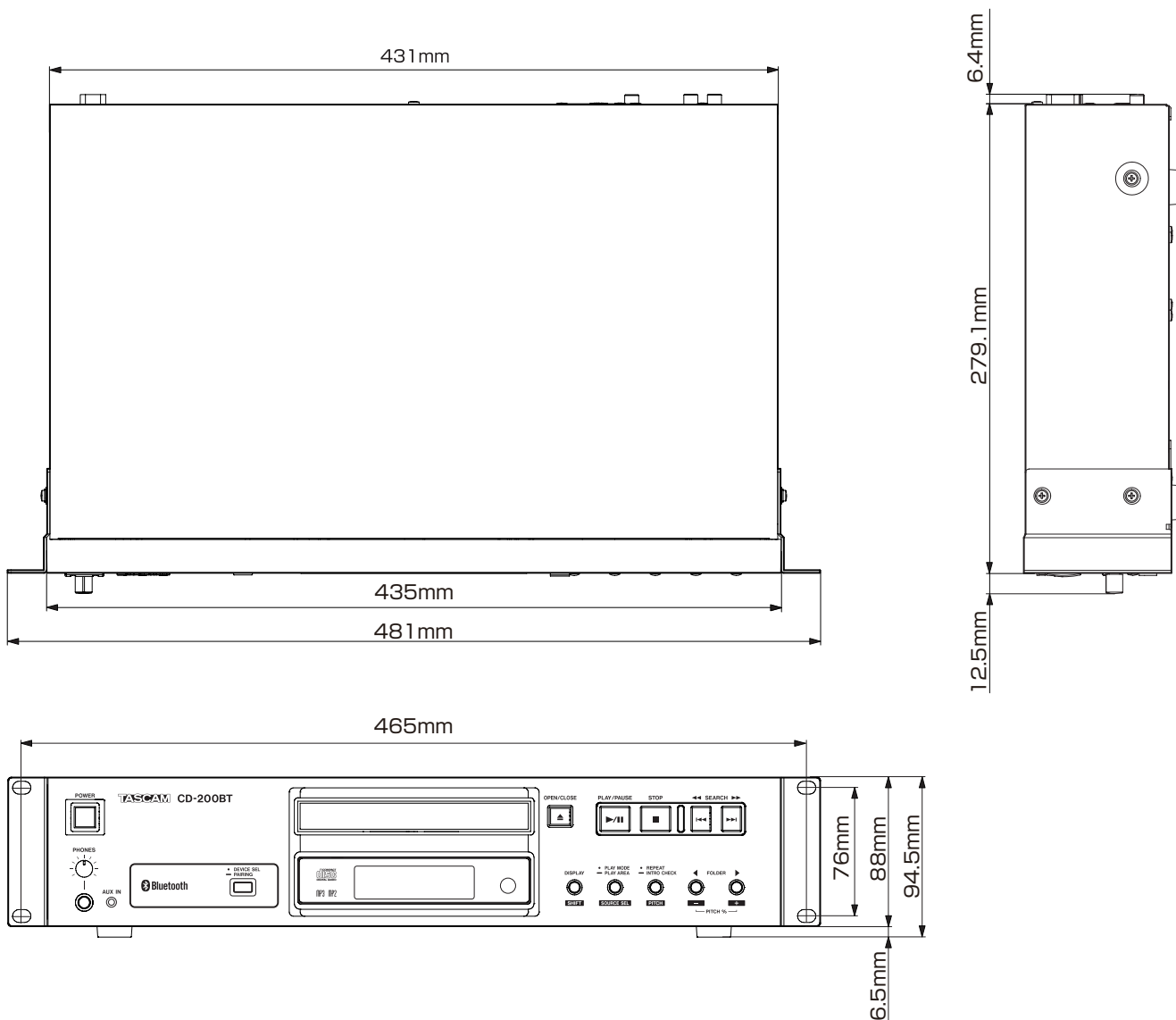
Operating Temperature

5 to 35°C

Inclination of installation

5° or less

Dimensions



- Illustrations and other depictions may differ in part from the actual product.
- Specifications and external appearance may be changed without notification to improve the product.

TASCAM

CD-200BT

TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143

1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530 Japan

<https://tascam.jp/jp/>

TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303

1834 Gage Road, Montebello, California 90640 USA

<http://tascam.com/>

TEAC UK LIMITED

Phone: +44-8451-302511

2 Huxley Road, Surrey Research Park, Guildford, GU2 7RE, United Kingdom

<http://tascam.eu/>

TEAC EUROPE GmbH

Phone: +49-611-71580

Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

<http://tascam.eu/>

TEAC SALES & TRADING(SHENZHEN) CO., LTD

Phone: +86-755-88311561~2

Room 817, Block A, Hailrun Complex, 6021 Shennan Blvd., Futian District, Shenzhen 518040, China

<http://tascam.cn/>

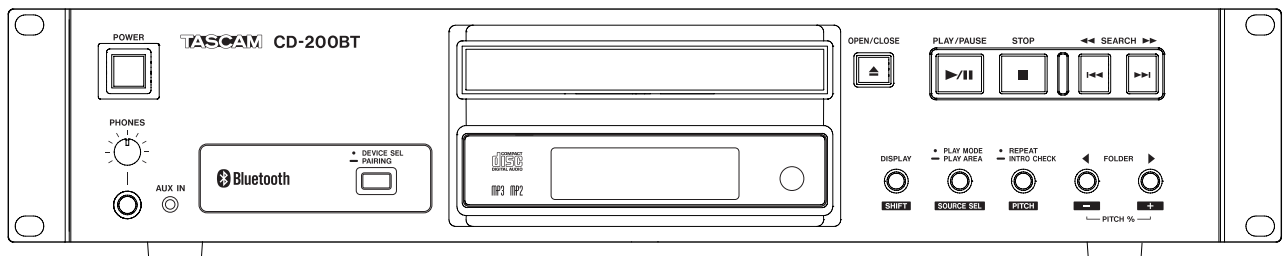
TASCAM

D01194483A

CD-200BT

Reproductor de CD / receptor Bluetooth

MANUAL DE INSTRUCCIONES



INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO quite la carcasa (ni la tapa trasera). Dentro de la unidad no hay piezas que puedan ser reparadas por el usuario. Consulte cualquier reparación solo con personal técnico cualificado.



El símbolo de un rayo dentro de un triángulo equilátero se usa internacionalmente para alertar al usuario de la presencia de "voltajes peligrosos" no aislados dentro de la carcasa del aparato que pueden ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo real de descarga eléctrica para las personas.



El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero se utiliza para advertir al usuario de la existencia de importantes instrucciones de uso y mantenimiento (reparaciones) en los documentos que acompañan a la unidad.

CUIDADO: PARA EVITAR EL RIESGO DE INCENDIOS O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA O LA HUMEDAD.

Para los modelos de EE.UU. / CANADA

Declaración de cumplimiento

Este aparato está de acuerdo a lo expuesto en la "Sección 15 de las normas FCC" y al "RSS-Gen de normas IC".

Su funcionamiento está sujeto a estas dos condiciones:

- (1) Este aparato no puede producir interferencias, y
- (2) Este aparato debe aceptar todo tipo de interferencias, incluyendo aquellas que puedan producir un funcionamiento no deseado del mismo.

PARA EL USUARIO

Se ha verificado que esta unidad cumple con los límites de los aparatos digitales de clase A, de acuerdo a la sección 15 de las normativas FCC. Estos límites han sido diseñados para ofrecer una protección razonable contra las interferencias molestas que se pueden producir cuando se usa este aparato en un entorno no-profesional. Este aparato genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no es instalado y usado de acuerdo al manual de instrucciones, puede producir interferencias molestas en las comunicaciones de radio.

El uso de este aparato en una zona residencial puede producir interferencias molestas, en cuyo caso el usuario será el responsable de solucionarlas.

Para CANADA

ESTE APARATO DIGITAL DE CLASE A CUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN LA NORMA CANADIENSE ICES-003.CET

APPAREIL NUMERIQUE DE LA CLASSE A EST CONFORME A LA NORME NMB-003 DU CANADA.

PRECAUCIÓN

Los cambios o modificaciones realizadas en este equipo y que no hayan sido aprobados expresamente y por escrito por TEAC CORPORATION pueden anular la autorización del usuario para manejar este aparato.

Declaración de exposición a radiaciones

Este aparato cumple con los límites de exposición a radiaciones FCC/IC establecidos para entornos no controlados, de acuerdo a las "Guías generales de exposición a frecuencias de radio FCC" y a las "Normas RSS-102 sobre exposición a frecuencias de radio (RF) IC".

Tanto los usuarios finales como los instaladores deben conocer las instrucciones de instalación de antenas y de condiciones de uso de transmisores para cumplir satisfactoriamente con lo relativo a exposiciones a RF.

Nota (Condiciones de conformidad)

Este equipo debe ser instalado y usado a una distancia mínima de 20 cm entre la fuente de radiaciones y su cuerpo.

DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD

TEAC EUROPE GmbH. Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany declara bajo su propia responsabilidad que el producto TEAC descrito en este manual cumple con los standards técnicos correspondientes.



Información de normativa CE

a) Entorno electromagnético aplicable: E4

b) Pico de corriente r.m.s. medio de semiciclo

1. En encendido inicial: 0.29 Arms

2. Tras un corte de corriente de 5 s: 0.15 Arms

Para los usuarios europeos

PRECAUCIÓN

Este es un producto de clase A. En un entorno no profesional, este aparato puede producir interferencias en la señal de radio, en cuyo caso el usuario será el responsable de tomar las medidas adecuadas para solucionarlo.

Pour les utilisateurs en Europe

AVERTISSEMENT

Il s'agit d'un produit de Classe A. Dans un environnement domestique, cet appareil peut provoquer des interférences radio, dans ce cas l'utilisateur peut être amené à prendre des mesures appropriées.

Für Kunden in Europa

Warnung

Dies ist eine Einrichtung, welche die Funk-Entstörung nach Klasse A besitzt. Diese Einrichtung kann im Wohnbereich Funkstörungen verursachen; in diesem Fall kann vom Betreiber verlangt werden, angemessene Maßnahmen durchzuführen und dafür aufzukommen.

En Estados Unidos utilice solo fuentes de alimentación de 120V.

Este aparato tiene un número de serie en su panel inferior. Anótelos aquí y consérvelos para cualquier consulta.

Número de modelo _____

Número de serie _____

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

- 1 Lea estas instrucciones.
- 2 Conserve estas instrucciones.
- 3 Preste atención a todos los avisos.
- 4 Siga todo lo indicado en las instrucciones.
- 5 No utilice este aparato cerca del agua.
- 6 Limpie este aparato solo con un trapo seco.
- 7 No bloquee ninguna de las aberturas de ventilación. Instale este aparato de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 8 No instale este aparato cerca de fuentes de calor como radiadores, calentadores, hornos o cualquier otro aparato (incluyendo amplificadores) que produzca calor.
- 9 No anule el sistema de seguridad que supone un enchufe de corriente polarizado o con toma de tierra. Un enchufe polarizado tiene dos bornes de distinta anchura. Uno con toma de tierra tiene dos bornes iguales y una lámina para la conexión a tierra. El borne ancho del primer tipo de enchufe y la lámina del otro se incluyen para su seguridad. Si el enchufe que se incluye con la unidad no encaja en su salida de corriente, haga que un electricista cambie su salida anticuada.
- 10 Coloque el cable de corriente de forma que no pueda quedar aplastado o retorcido, especialmente allí donde estén los conectores, receptáculos y en el punto en que el cable sale del aparato.
- 11 Utilice solo accesorios/complementos que hayan sido especificados por el fabricante.
- 12 Utilice este aparato solo con un bastidor, soporte, trípode o superficie especificado por el fabricante o que se venda con el propio aparato. Cuando utilice un bastidor con ruedas, tenga cuidado al mover la combinación bastidor/aparato para evitar posibles daños en caso de que vuelquen.



- 13 Desconecte de la corriente este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo vaya a usar durante un periodo de tiempo largo.
- 14 Consulte cualquier posible avería al servicio técnico oficial. Este aparato deberá ser revisado cuando se haya dañado de alguna forma, como por ejemplo si el cable de corriente o el enchufe se ha roto, si se ha derramado cualquier líquido o se ha introducido un objeto dentro de la unidad, si el aparato ha quedado expuesto a la lluvia o la humedad, si no funciona normalmente o si se ha caído al suelo.

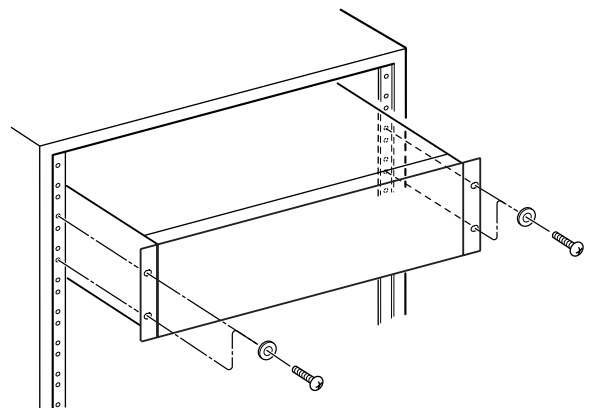
- Este aparato recibe corriente nominal no operativa de la salida de corriente AC aun cuando su interruptor POWER o STANDBY/ON no esté en la posición ON.
- Dado que el enchufe de corriente es el dispositivo de desconexión de este aparato, coloque la unidad de forma que siempre pueda acceder a él.
- Una presión sonora excesiva en los auriculares puede producirle daños auditivos.
- Si observa cualquier tipo de problema al usar este aparato, póngase en contacto con TEAC para una posible reparación. No utilice de nuevo este aparato hasta que no haya sido revisado o reparado.

CUIDADO

- No permita que este aparato quede expuesto a salpicaduras de ningún tipo.
- No coloque objetos que contengan líquidos, como jarrones, encima de este aparato.
- No instale este aparato encastrado en una librería o similar.
- El aparato debe estar colocado lo suficientemente cerca de la salida de corriente como para poder acceder al enchufe en cualquier momento.
- Las pilas (el bloque de pilas o las pilas individuales instaladas) no deben ser expuestas a niveles de calor excesivos como ocurre si quedan expuestas directamente a la luz solar o sobre un fuego.
- **MÁXIMA PRECAUCIÓN** para aquellos aparatos que usen baterías de litio recambiables: existe el riesgo de explosión en caso de que sustituya la batería por un tipo incorrecto. Por ese motivo sustitúyalas solo por el mismo tipo de batería o uno equivalente.

■ MONTAJE EN RACK DE LA UNIDAD

Utilice el kit de montaje en rack para montar la unidad en un bastidor standard de 19 pulgadas, tal como le mostramos aquí. Antes de montar la unidad, quítele las patas de goma.



CUIDADO

- Si va a montar la unidad en un rack, deje 1U de espacio por encima de la unidad y un mínimo de 10 cm por detrás.

Información de seguridad

■ PRECAUCIONES ACERCA DE LAS PILAS

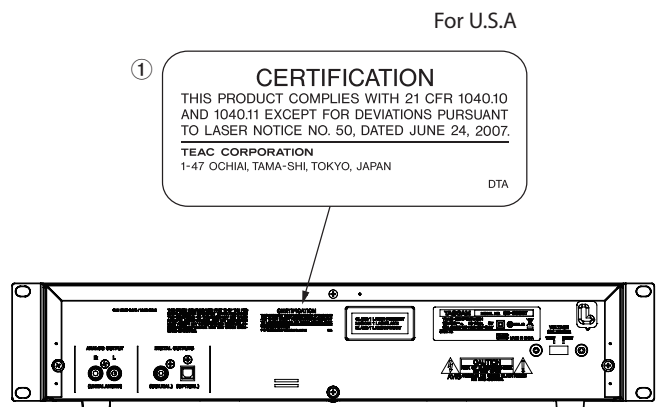
Este aparato utiliza pilas. Un mal uso de las mismas puede dar lugar a fugas, roturas y otros problemas. Tenga en cuenta siempre las precauciones siguientes al usar este tipo de pilas.

- Nunca trate de recargar pilas no recargables. Las pilas podrían romperse o tener fugas, dando lugar a daños o incendios.
- A la hora de instalar la pila, ponga mucha atención a las indicaciones de polaridad (símbolos (+/-) más/menos) e instálelas correctamente dentro del compartimento para las pilas siguiendo las indicaciones. El colocar las pilas al revés puede dar lugar a roturas o fugas en las pilas, lo que podría producir averías, incendios o daños.
- A la hora de almacenar las pilas o deshacerse de ellas, aisle sus terminaciones con cinta aislante o algún producto/objeto que evite que puedan entrar en contacto con otras pilas u objetos metálicos.
- A la hora de deshacerse de las pilas, siga las instrucciones de eliminación indicadas en las propias pilas o que estén en vigor en su ciudad.
- Nunca use tipos de pilas distintas a las indicadas. Nunca mezcle distintos tipos de pilas ni utilice pilas antiguas y nuevas. El hacer esto podría dar lugar a roturas o fugas en las pilas, produciendo incendios o daños.
- Nunca transporte ni almacene pilas junto con objetos metálicos pequeños. Las pilas se pueden romper, puede haber fugas u otros problemas.
- No caliente ni trate de desmontar las pilas. Nunca arroje las pilas al fuego ni dentro del agua. El hacer esto podría dar lugar a roturas o fugas en las pilas, produciendo incendios o daños.
- En caso de una fuga del fluido interno de la pila, limpie los restos del mismo del compartimento de las pilas antes de introducir una nuevas. El contacto del fluido de la pila con los ojos puede dar lugar a daños o pérdida de visión. Si le cae este fluido en los ojos, láveselos inmediatamente con agua abundante. No se frote los ojos al lavarlos. Después de lavarlos, acuda tan pronto como pueda a un médico. El contacto del fluido de la pila con su piel o ropas puede dar lugar a daños o quemaduras. Al igual que antes, lave con agua inmediatamente la zona afectada y acuda al médico.
- Este aparato debe estar apagado a la hora de instalar o sustituir las pilas.
- Extraiga las pilas si no piensa utilizar este aparato durante un periodo de tiempo largo. El no hacerlo puede producir fugas o roturas en las pilas, lo que podría dar lugar a un incendio o daños. Si se llega a producir una fuga del fluido interno de la pila, limpie los restos del mismo del compartimento de las pilas antes de introducir una nuevas.
- Nunca trate de desmontar las pilas. El ácido que contienen puede dañar su piel o la ropa.

■ PRECAUCIONES ACERCA DE LA RADIACIÓN LÁSER

Este aparato ha sido diseñado y fabricado de acuerdo a las normas FDA "sección 21, SDR, capítulo 1, subcapítulo J, basadas en el Acta de Control de las radiaciones para la salud y seguridad de 1968" y ha sido clasificado como una unidad láser de clase 1. Durante el funcionamiento de esta unidad no hay riesgo de radiaciones láser invisibles dado que la radiación emitida dentro de este producto está completamente confinada en recintos de protección.

En ① puede ver el certificado correspondiente a esta norma.



Precauciones:

- NO ABRA LOS RECINTOS DE PROTECCIÓN USANDO UN DESTORNILLADOR.
- EL USO DE CONTROLES O AJUSTES O LA REALIZACIÓN DE PROCEDIMIENTOS DIFERENTES A LOS ESPECIFICADOS EN ESTE MANUAL PUEDEN DAR LUGAR A UNA EXPOSICIÓN A RADIACIONES PELIGROSAS.
- SI ESTE APARATO DA MUESTRAS DE FUNCIONAR MAL, PÓNGASE EN CONTACTO CON EL SERVICIO TÉCNICO Y NO SIGA USANDO EL APARATO MIENTRAS NO HAYA SIDO REVISADO.

Cabezal óptico

Tipo	: EP-C101
Fabricante	: Ever Bright Technology and Science Electronical Co.,LTD
Salida láser	: Inferior a 0.3 mW
Longitud de onda	: 790±25nm
Standard	: IEC60825-1:2007

■ Para los usuarios europeos

Eliminación de aparatos eléctricos y electrónicos

- (a) Nunca debe eliminar un aparato eléctrico o electrónico junto con el resto de la basura orgánica. Este tipo de aparatos deben ser depositados en los "puntos limpios" creados a tal efecto por su Ayuntamiento o por la empresa de limpieza local.
- (b) Con la correcta eliminación de los aparatos eléctricos y electrónicos estará ayudando a ahorrar valiosos recursos y evitará a la vez todos los efectos negativos potenciales tanto para la salud como para el entorno.
- (c) Una eliminación incorrecta de este tipo de aparatos junto con la basura orgánica puede producir efectos graves en el medio ambiente y en la salud a causa de la presencia de sustancias potencialmente peligrosas que pueden contener.
- (d) El símbolo del cubo de basura tachado indica la obligación de separar los aparatos eléctricos y electrónicos del resto de basura orgánica a la hora de eliminarlos.



- (e) Los llamados "puntos limpios" de recogida y retirada selectiva de este tipo de productos están disponibles para cualquier usuario final. Para más información acerca de la eliminación de este tipo de elementos, póngase en contacto con el departamento correspondiente de su Ayuntamiento, empresa de limpieza o recogida de basuras o con el comercio en el que adquirió este aparato.

Eliminación de pilas y/o acumuladores

- (a) Nunca debe eliminar una pila y/o acumulador junto con el resto de la basura orgánica. Este tipo de elementos deben ser depositados en los "puntos limpios" creados a tal efecto por su Ayuntamiento o por la empresa de limpieza local.
- (b) Con la correcta eliminación de las pilas y/o acumuladores estará ayudando a ahorrar valiosos recursos y evitará a la vez todos los efectos negativos potenciales tanto para la salud como para el entorno.
- (c) Una eliminación incorrecta de este tipo de elementos junto con la basura orgánica puede producir efectos graves en el medio ambiente y en la salud a causa de la presencia de sustancias potencialmente peligrosas que pueden contener.
- (d) El símbolo del cubo de basura tachado indica la obligación de separar las pilas y/o acumuladores del resto de basura orgánica a la hora de eliminarlas.

Si la batería o acumulador contiene una cantidad de plomo (Pb), mercurio (Hg) y/o cadmio (Cd) superior a lo establecido en la Directiva relativa a pilas (2006/66/EC), entonces debajo del símbolo del cubo de basura tachado aparecerán los símbolos químicos del plomo (Pb), mercurio (Hg) y/o cadmio (Cd).



Pb, Hg, Cd

- (e) Los llamados "puntos limpios" de recogida y retirada selectiva de este tipo de productos están disponibles para cualquier usuario final. Para más información acerca de la eliminación de este tipo de elementos, póngase en contacto con el departamento correspondiente de su Ayuntamiento, empresa de limpieza o recogida de basuras o con el comercio en el que adquirió este aparato.

Índice

1 – Introducción	7	Reproducción programada.....	20
Características.....	7	Configuración del programa.....	20
Elementos incluidos.....	7	Verificación del programa.....	21
Acerca de este manual.....	7	Sustitución de una pista de programa.....	21
Derechos de propiedad intelectual.....	8	Adición de más pistas de programa.....	22
Precauciones relativas a la ubicación.....	8	Borrado del programa.....	22
Conexión a la electricidad.....	8	Reproducción repetida.....	22
Cuidado con la condensación.....	8	Pantalla de información de tiempo y texto.....	23
Limpieza de la unidad.....	8	Control de tono.....	24
Acerca de los discos.....	9	Función Intro Check.....	24
Manejo de los compact discs.....	9	5 – Reproducción de dispositivo Bluetooth	25
Resumen del Bluetooth.....	9	Emparejamiento.....	25
Condiciones de la transmisión.....	9	Localización de dispositivos Bluetooth.....	25
Perfiles.....	9	Control de dispositivos Bluetooth.....	25
Códex.....	9	Reproducción de dispositivos Bluetooth.....	25
Protección del contenido.....	9	Pantalla de información Bluetooth.....	26
Seguridad de la transmisión.....	9	Borrado de la información de emparejamiento.....	26
2 – Nombres y funciones de las partes	10	6 – Listado de mensajes	27
Panel frontal.....	10	Mensajes operativos.....	27
Panel trasero.....	11	Mensajes de aviso.....	27
Pantalla.....	12	Mensajes de error.....	27
Control remoto (TASCAM RC-CD200BT).....	12	7 – Resolución de problemas	28
3 – Preparativos	14	8 – Especificaciones técnicas	29
Conexiones.....	14	Valores medios.....	29
Conexión de un dispositivo a la toma AUX IN.....	15	Entrada y salida.....	29
Preparativos del mando a distancia.....	15	Entrada audio analógica.....	29
Instalación de las pilas.....	15	Salida audio analógica.....	29
En qué momento debe cambiar las pilas.....	15	Salida audio digital.....	29
Precauciones acerca del uso de las pilas.....	15	Rendimiento audio.....	29
Consideraciones sobre el mando a distancia.....	15	Memoria de seguridad.....	29
Carga de un CD.....	16	Bluetooth.....	29
Selección del audio a emitir (fuente activa).....	16	General.....	30
4 – Reproducción de CD	17	Esquema de dimensiones.....	30
Soportes y ficheros reproducibles.....	17		
Carpetas y pistas de CD de datos.....	17		
Zona de reproducción.....	18		
Ajuste de la zona de reproducción.....	18		
Modos de reproducción.....	18		
Selección del modo de reproducción.....	18		
Reproducción.....	19		
Selección de una pista.....	19		
Salto a la pista anterior o siguiente.....	19		
Selección por número de pista.....	19		
Búsqueda hacia delante y atrás.....	20		
Reproducción de carpeta (CD de datos).....	20		
Ajuste de la carpeta de reproducción.....	20		

1 – Introducción

Felicidades y gracias por su compra del reproductor de CD / receptor Bluetooth TASCAM CD-200BT.

Antes de conectar y comenzar a usar esta unidad, dedique unos minutos a leer completamente este manual para asegurarse de que entiende cómo conectar y configurar correctamente esta unidad, así como la finalidad de sus distintas funciones. Una vez que haya leído el manual, consérvelo en un lugar seguro para cualquier posible referencia a él en el futuro.

También puede descargarse este Manual de instrucciones desde la página web de TASCAM (<http://tascam.com>).

Características

- Reproduce CD de audio (CD-DA) y CD de datos (CD-ROM/RW) con ficheros en formato WAV, MP3 y MP2.
- Ocupa solo 2U de tamaño rack
- Salidas analógicas (RCA) y digital (coaxial y óptica)
- Salida de auriculares con control de nivel
- Control remoto TASCAM RC-CD200BT con teclado numérico (0-9) incluido
- Visualización de información CD text y etiquetas ID3 (nombre de músico, álbum, pista, etc.)
- 4 modos de reproducción (continuo, único, aleatorio y programa)
- Puede activar y desactivar la reproducción repetida
- Puede elegir la zona de reproducción (ALL PLAY o FOLDER)
- Función de control de tono para la reproducción de CD ($\pm 14\%$)
- Función Intro Check
- Las opciones de visualización de tiempos incluyen el tiempo transcurrido de pista, tiempo restante de pista y el tiempo restante total en el caso de los CD de audio y el tiempo transcurrido de pista para los CD de datos
- La unidad de CD dispone de una memoria de 10 segundos a prueba de golpes (protección contra saltos).
- Receptor audio Bluetooth® integrado que permite la salida de audio desde ordenadores y dispositivos audio portátiles que admitan Bluetooth (A2DP)
- Además de SBC, Bluetooth (A2DP) admite decodificación AAC y aptX®, lo que le permite la recepción de audio de alta calidad
- Bluetooth (A2DP) también admite SCMS-T, lo que le permite la recepción de contenido audio protegido
- Una toma de línea stereo mini le permite la entrada de audio desde reproductores audio portátiles que no admitan Bluetooth

Elementos incluidos

Dentro del embalaje encontrará lo siguiente.

Tenga cuidado de no dañar estos objetos al abrir el embalaje. Conserve el embalaje y las protecciones por si alguna vez necesita transportar el aparato.

Póngase en contacto con el comercio en el que adquirió este aparato si echa en falta alguno de los elementos siguientes o si observa que alguno de ellos ha resultado dañado durante el transporte.

- Unidad principal 1
- Control remoto inalámbrico (RC-CD200BT) 1
- Pilas AA 2
- Kit de tornillos para montaje en rack..... 1
- Garantía 1
- Manual de instrucciones (este documento)..... 1

Acercas de este manual

- En este manual usamos los siguientes convencionalismos:
- Los nombres de los botones, controles, etc. de este aparato, así como los de dispositivos exteriores, aparecerán en este formato: botón **DISPLAY**
- Los textos que aparezcan en la pantalla de esta unidad y de otras externas serán indicados con este tipo de letra: **□H**.
- Los discos en el formato CD-DA son conocidos a veces como "CD de audio".
- Los discos que contienen ficheros audio en formato MP3 o WAV son conocidos a veces como "CD de datos".
- Los CD de audio y CD de datos suelen ser denominados de forma general como "CD".
- Los ficheros MP3, MP2 y WAV son denominados a veces de forma genérica como "ficheros audio".
- La fuente audio seleccionada en un momento determinado es conocida como la "fuente activa".
- La carpeta seleccionada en un momento determinado es conocida como la "carpeta activa".
- El fichero seleccionado en un momento determinado es conocido como el "fichero activo".
- Un ordenador, dispositivo audio portátil u otro dispositivo conectado a esta unidad vía Bluetooth es denominado de forma genérica como "dispositivo Bluetooth".
- Además también encontrará información adicional en los siguientes formatos.

AVISO

Son avisos y consejos relativos al uso de este aparato.

NOTA

Son explicaciones sobre actuaciones para casos concretos.

CUIDADO

Esto le advierte que puede dañar el equipo o perder datos si no sigue las instrucciones.

1 – Introducción

Derechos de propiedad intelectual

- TASCAM is a registered trademark of TEAC Corporation.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by TEAC CORPORATION is under license.
- © 2012 CSR plc and its group companies. The aptX® mark and the aptX logo are trade marks of CSR plc or one of its group companies and may be registered in one or more jurisdictions.



- MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.
- Other company names, product names and logos in this document are the trademarks or registered trademarks of their respective owners.

Cualquier tipo de datos, incluyendo los aquí descritos, pero sin que eso suponga limitación alguna, se incluyen solo como ilustración de los posibles datos y/o información y no como especificaciones de tales datos y/o información. TEAC Corporation no garantiza por tanto que el uso de esos datos y/o información pueda infringir los derechos de propiedad intelectual de terceros, por lo que no asume responsabilidad alguna en el caso de que pueda producirse cualquier delito directo o relacionado con el uso de esos datos y/o información.

Este aparato ha sido diseñado para ayudarle a grabar y reproducir trabajos sonoros de los cuales usted sea el propietario de los derechos de autor o de los que haya obtenido permiso expreso del propietario legal de tales derechos. Salvo que usted sea el titular de esos derechos de autor o haya obtenido el permiso adecuado del propietario legal, cualquier grabación, reproducción o distribución no autorizada puede dar lugar a un delito contra las leyes internacionales de los derechos de autor. Si no está seguro de cuales son sus derechos, póngase en contacto con un abogado. En ningún caso, TEAC Corporation será responsable de las consecuencias de cualquier copia ilegal realizada con la grabadora.

Precauciones relativas a la ubicación

- El rango de temperaturas seguro para el uso de este aparato es entre 5° y 35° C (41° y 95° F).
- Para un correcto funcionamiento de esta unidad, asegúrese de que esté montada en una posición estable y plana.
- Para una correcta disipación del calor generado por esta unidad, no coloque ningún aparato encima de ella.
- No coloque esta unidad encima de una etapa de potencia u otro aparato que genere calor.

Conexión a la electricidad

Conecte esta unidad a una salida de corriente eléctrica standard. A la hora de conectar o desconectar el cable, sujételo siempre por el conector (no tire del propio cable).

Cuidado con la condensación

Si traslada la unidad de un lugar frío a uno cálido o si la usa después de un cambio fuerte de temperatura, puede producirse condensación de agua. Para evitar esto o si se produce la condensación, deje la unidad durante una o dos horas en la nueva ubicación antes de volver a encenderla.

Limpieza de la unidad

Para limpiar la unidad, utilice un trapo suave y seco. No use gasolina, alcohol u otros productos similares ya que podría dañar su superficie.

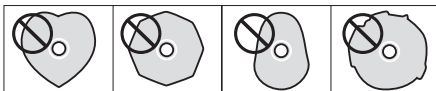
Una vez cada cinco años, póngase en contacto con el comercio en el que adquirió esta unidad o con el servicio técnico TASCAM para que realicen una limpieza interna. Si no se realiza este tipo de limpieza en la unidad durante demasiado tiempo y se acumula polvo en su interior, se puede producir un incendio o una avería. Este tipo de limpieza resulta más eficaz cuando es realizada antes de la temporada de lluvias. Consúltenos previamente el coste de este tipo de limpieza.

Acerca de los discos

Además de los CDs musicales habituales, el CD-200BT puede reproducir discos CD-R y CD-RW en los que hayan sido grabados ficheros en los formatos de CD audio, MP3, MP2 o WAV. También puede reproducir discos de 8 cm de diámetro.

Manejo de los compact discs

- Coloque siempre los discos en las bandejas con su etiqueta hacia arriba.
- Para sacar un disco de su caja, presione en el centro de la caja y tire del disco, sujetándolo con cuidado por los bordes.
- No toque la cara de la señal (la que no tiene la etiqueta). Las huellas dactilares, grasa u otras sustancias pueden producir errores durante la reproducción.
- En caso de que la cara de la señal esté sucia o haya huellas, use un trapo suave para eliminarlas, frotando con movimientos rectos de dentro hacia fuera. La suciedad puede hacer que disminuya la calidad del sonido, por lo que le recomendamos que los limpie y trate de conservarlos siempre limpios.
- No use limpiadores ni disolventes para limpiar los discos ya que pueden producir daños irreparables en la superficie del disco, haciendo incluso que resulten ilegibles.
- No les ponga etiquetas ni pegatinas a los discos. No introduzca discos en los que haya etiquetas u otras cintas, ni aunque solo queden restos de ellos o de los adhesivos. Eso podría hacer que se pegase al mecanismo interno y para despegarlo tendría que recurrir a un técnico.
- No utilice nunca estabilizadores comerciales de CD. Su uso puede producir problemas en la reproducción o incluso averías en la unidad.
- No utilice discos rotos.
- Use sólo discos circulares. Evite el uso de discos promocionales, etc. que no sean circulares.



- Algunas discográficas han sacado al mercado discos con control anticopia con el fin de proteger los derechos de autor. Dado que algunos de estos discos no cumplen las especificaciones requeridas para los CD, éstos no podrán ser reproducidos en esta unidad.
- Si detecta cualquier tipo de problema con este tipo de discos no standard, póngase en contacto con el productor o con la discográfica.

Resumen del Bluetooth

Esta unidad dispone de un receptor audio Bluetooth interno, que permite dar salida a la reproducción audio de un ordenador o dispositivo audio portátil que admita Bluetooth. Además, puede usar esta unidad para controlar la reproducción de dichos dispositivos Bluetooth.

CUIDADO

No está garantizado el correcto funcionamiento y conexión de las funciones Bluetooth de esta unidad con todos los dispositivos Bluetooth.

Condiciones de la transmisión

Este es un dispositivo de salida de transmisión Bluetooth de clase 2. Su rango de transmisión aproximado es de 10 m, pero esa distancia puede variar debido a interferencias de obstáculos y ondas electromagnéticas.

Un obstáculo entre esta unidad y otro dispositivo Bluetooth puede interferir con la transmisión Bluetooth. Si ocurre esto, localice y retire ese obstáculo.

Además, el uso de una LAN inalámbrica (IEEE802.11b/g) o un horno microondas en el mismo entorno operativo también puede producir interferencias con la transmisión Bluetooth. En caso de que ocurra esto, deje de usar ese aparato o separe esa unidad del dispositivo Bluetooth al menos 10 m.

Perfiles

Esta unidad admite los siguientes perfiles Bluetooth.

- A2DP (Perfil de distribución audio avanzado)
- AVRCP (Perfil de control remoto de audio/vídeo)

Los dispositivos Bluetooth deben admitir A2DP para que puedan transmitir audio vía Bluetooth.

Los dispositivos Bluetooth deben admitir AVRCP para que permitan el control de la reproducción vía Bluetooth.

No obstante, incluso aunque tengan el mismo perfil Bluetooth, los diferentes dispositivos Bluetooth pueden tener diferentes funciones dependiendo de sus especificaciones concretas.

Códecs

Esta unidad admite los siguientes códecs A2DP y elige de forma automática uno de ellos durante la transmisión audio.

- SBC
- AAC
- aptX

La unidad elegirá el códec A2DP adecuado a usar de acuerdo al códec que admita el otro dispositivo Bluetooth y a las condiciones de la transmisión.

NOTA

No puede usar botones, por ejemplo, para elegir el códec A2DP.

Debido a la propia naturaleza de la tecnología inalámbrica Bluetooth, la reproducción desde esta unidad empezará algo más tarde que si es activada en el propio dispositivo.

Protección del contenido

Esta unidad admite protección de contenido SCMS-T durante la transmisión audio, lo que permite la reproducción de audio protegido.

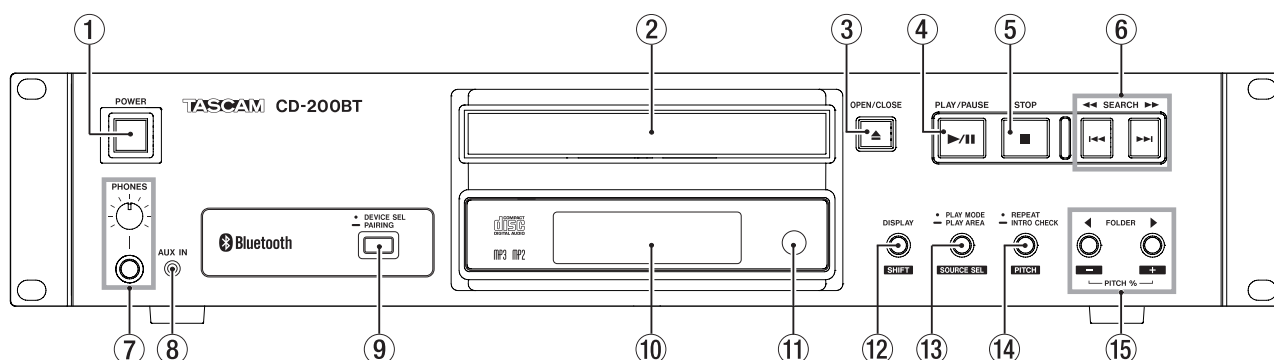
Seguridad de la transmisión

Esta unidad admite funciones de seguridad durante la transmisión Bluetooth de acuerdo a los standards Bluetooth, si bien no está garantizada la invisibilidad de la transmisión.

Esta empresa no tendrá responsabilidad alguna de posibles pérdidas de datos durante la transmisión Bluetooth.

2 – Nombres y funciones de las partes

Panel frontal



1 Interruptor POWER

Este interruptor le permite encender o apagar la unidad.

CUIDADO

- *Antes de encender/apagar esta unidad reduzca al mínimo el volumen del sistema de monitorización conectado a ella.*
- *No lleve nunca unos auriculares al encender/apagar esta unidad. Se podría producir un ruido capaz de dañar los auriculares o sus oídos.*

2 Bandeja de discos

Introduzca aquí los discos (CD, CD-R, CD-RW).

3 Botón OPEN/CLOSE

Úselo para abrir y cerrar la bandeja de discos.

4 Botón PLAY/PAUSE

Pulse este botón durante la reproducción para activar la pausa. Cuando la unidad esté parada o en pausa, púlselo para iniciar la reproducción.

5 Botón STOP

Púlselo para detener la reproducción.

Durante la edición de un programa, púlselo para borrar todas las entradas. (Vea "Configuración del programa" en pág. 20).

6 Botones SEARCH <</>> [<<</>>]

Púlselos brevemente para elegir pistas (salto). Manténgalos pulsados para hacer una búsqueda.

7 Toma y mando PHONES

Use esta toma stereo standard para conectar unos auriculares stereo. Use un adaptador cuando vaya a conectar unos auriculares con un conector mini. Use el mando PHONES para ajustar el nivel de salida de los auriculares.

CUIDADO

Antes de conectar unos auriculares, baje al mínimo el volumen con el mando PHONES. El no hacer esto puede dar lugar a la entrada de sonidos potentes que podrían producirle daños auditivos y otros problemas.

8 Toma AUX IN

Use esta toma mini stereo para la entrada de audio con nivel de línea.

Conecte un reproductor audio digital portátil u otro dispositivo audio externo a esta toma.

CUIDADO

Antes de conectar un dispositivo externo a la toma AUX IN, reduzca al mínimo el volumen de ese dispositivo. El no hacerlo puede dar lugar a la entrada de un sonido a un nivel muy elevado que podría llegar a dañar sus oídos.

9 Botón DEVICE SEL/PAIRING

Pulse brevemente este botón para que aparezca durante dos segundos el nombre del dispositivo conectado (o listo para conectarse) vía Bluetooth. Pulse de nuevo el botón durante ese periodo para cambiar el dispositivo a ser conectado por Bluetooth. (Vea "Localización de dispositivos Bluetooth" en pág. 25).

Mantenga pulsado este botón para activar el modo de emparejamiento Bluetooth. Mantenga pulsado este botón durante este modo de emparejamiento para finalizarlo. (Vea "Emparejamiento" en pág. 25).

10 Pantalla

Le muestra distintas informaciones.

11 Sensor de control remoto

Cuando utilice el control remoto (RC-CD200BT), diríjalo hacia este sensor.

12 Botón DISPLAY [SHIFT]

Este botón le permite cambiar la indicación en pantalla entre el valor de tiempo y otras informaciones.

Cuando este botón esté pulsado, en pantalla aparecerá durante dos segundos el tipo de información visualizado. Pulse de nuevo este botón durante ese periodo para cambiar el tipo de información visualizado. El tipo de información que puede ser visualizado depende del tipo de soporte y del estado operativo. (Vea "Pantalla de información de tiempo y texto" en pág. 23). (Vea "Pantalla de información Bluetooth" en pág. 26).

Pulse este botón junto con otro botón para usarlo como botón SHIFT y de esa forma activar la función secundaria del otro botón pulsado, que es la que aparece debajo de dicho botón en letras negras sobre fondo blanco.

2 – Nombres y funciones de las partes

13 Botón PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]

Púlselo brevemente para cambiar el modo de reproducción. Los cuatro modos de reproducción posibles son el continuo, único, aleatorio y programa. (Vea “Modos de reproducción” en pág. 18).

Mantenga pulsado este botón para elegir ALL PLAY o FOLDER como zona de reproducción durante la reproducción de CD. (Vea “Ajuste de la zona de reproducción” en pág. 18).

Pulse este botón mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** para ir pasando por las distintas opciones de fuente activa en el orden siguiente.

→ CD → Bluetooth → AUX IN

Orden de fuente activa

NOTA

No puede elegir AUX IN si no hay nada conectado en la toma AUX IN.

CUIDADO

Los ajustes de modo de reproducción y zona de reproducción pueden ser modificados cuando la fuente activa es Bluetooth, pero estos nuevos ajustes no tendrán efecto sobre la reproducción Bluetooth.

14 Botón REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]

Púlselo para activar o desactivar la función de reproducción repetida. (Vea “Reproducción repetida” en pág. 22).

Durante la reproducción o con la unidad parada, mantenga pulsado este botón para usar la función de reproducción Intro Check. Con ella serán reproducidos los 10 primeros segundos de cada pista del CD consecutivamente. Mientras se ejecuta esta función, mantenga pulsado este botón de nuevo para volver al modo de reproducción anterior y que siga la reproducción de la pista activa. (Vea “Función Intro Check” en pág. 24).

Mientras mantiene pulsado **DISPLAY [SHIFT]**, pulse este botón para activar o desactivar la función de control de tono en la reproducción de CD. (Vea “Control de tono” en pág. 24).

CUIDADO

Puede cambiar el ajuste de reproducción cuando la fuente activa sea Bluetooth, pero este ajuste no tendrá ningún efecto sobre la reproducción Bluetooth. Además, cuando use Bluetooth, la función Intro Check no podrá ser usada.

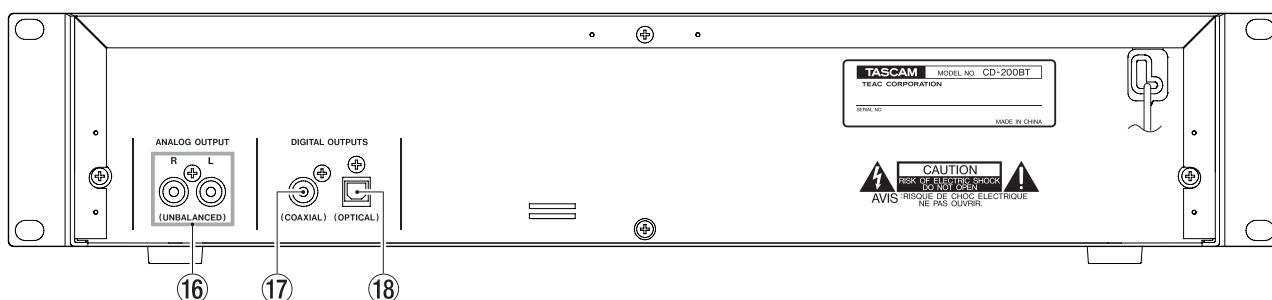
15 Botones FOLDER ◀/▶ [PITCH -/+]

Use estos botones cuando la fuente activa sea un CD y la zona de reproducción esté ajustada a FOLDER para cambiar la carpeta de reproducción. (Vea “Ajuste de la carpeta de reproducción” en pág. 20).

Use estos botones cuando la fuente activa sea un CD y la zona de reproducción esté ajustado a ALL PLAY para ir saltando entre las distintas carpetas.

Pulse este botón mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** para ajustar el valor de control de tono. (Vea “Control de tono” en pág. 24).

Panel trasero



16 Tomas ANALOG OUTPUT (NO BALANCEADAS)

Estas tomas emiten señales analógicas (salida standard: -10 dBV) de la señal de salida de reproducción del CD o Bluetooth o de la señal entrante a través de la toma **AUX IN**.

17 Toma DIGITAL OUTPUTS (COAXIAL)

Esta toma da salida a la señal de reproducción del CD en formato digital S/PDIF.

18 Toma DIGITAL OUTPUTS (OPTICAL)

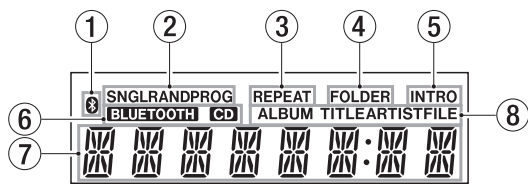
Esta toma da salida a la señal de reproducción del CD en formato digital S/PDIF.

NOTA

- La señal audio de la reproducción Bluetooth y el audio entrante a través de la toma **AUX IN** solo puede ser emitido como señales analógicas. Estas fuentes audio no pueden ser emitidas como señales digitales.
- La frecuencia de muestreo de la salida digital de esta unidad es siempre de 44.1 kHz, independientemente de la frecuencia de muestreo del fichero a reproducir.
- Es posible la salida digital cuando la función de control de tono esté activada con un CD, si bien la frecuencia de muestreo será modificada en una cantidad proporcional al valor de control de tono.

2 – Nombres y funciones de las partes

Pantalla



1 Icono

Le muestra el estado de la conexión con el dispositivo Bluetooth.

Indicación	Significado
Parpadeo	Desconectado
Iluminado	Conectado
Parpadeo rápido	Emparejamiento

2 Indicador de modo de reproducción

Le muestra el modo de reproducción activo.

Indicación	Modo de reproducción
Ninguna	Continuo
SNGL	Único
RAND	Aleatorio
PROG	Programa

3 Indicador REPEAT

Aparecerá cuando esté activa la reproducción repetida.

4 Indicador FOLDER

Aparece si la zona de reproducción está ajustada a FOLDER.

5 Indicador INTRO

Aparecerá INTRO cuando esté activa la función Intro Check.

6 Indicador de fuente activa

Le muestra la fuente activa.

Indicación	Fuente activa
CD	CD
BLUETOOTH	Bluetooth
Ninguna	AUX (aparece -AUX- en la zona de pantalla principal)

7 Zona de pantalla principal

Aquí puede ver el número de la pista y el valor de tiempo o distintas informaciones de texto.

Aquí también podrá ver el estado de la unidad (OPEN, CLOSE, TOC* READ, etc.) así como distintos mensajes (NO DISC, etc.). Aquellos elementos que tengan más de ocho caracteres se irán desplazando por la pantalla para su visualización total.

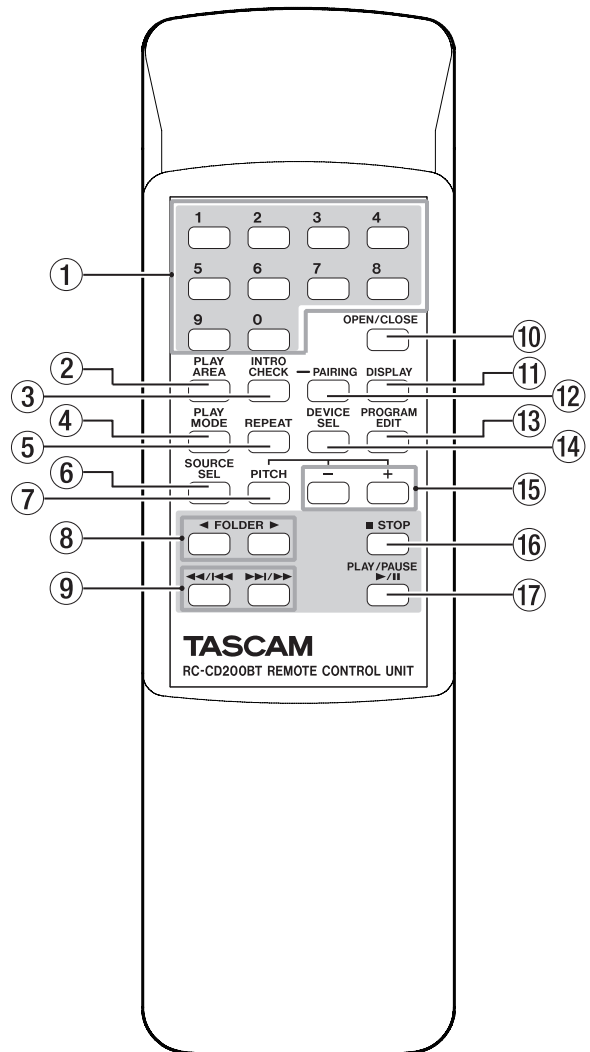
*TOC quiere decir "Índice", que es la información relativa a las pistas registrada en el disco

8 Indicador de tipo de información de la pantalla principal

Cuando en la zona principal de la pantalla aparezca información de texto, estos indicadores le mostrarán el tipo de información visualizada.

Indicación	Significado
ALBUM TITLE	Título de álbum o nombre de la carpeta activa de CD-TEXT
ALBUM ARTIST	Nombre del artista del álbum
TITLE	Nombre de la pista de CD-TEXT o del fichero activo (datos de etiqueta)
ARTIST	Nombre del artista de la pista de CD-TEXT o fichero activo (etiqueta)
FILE	Nombre del fichero activo

Control remoto (TASCAM RC-CD200BT)



1 Teclado numérico (0-9)

Use estos botones para la introducción de números para la selección de pista. (Vea "Selección por número de pista" en pág. 19).

Los números de pista tienen un máximo de 2 caracteres en el caso de los CD de audio y un máximo de 3 para los CD de datos.

2 Botón PLAY AREA

Púlselo para ajustar la zona de reproducción durante la reproducción de CD a ALL PLAY o FOLDER. (Vea "Ajuste de la zona de reproducción" en pág. 18).

3 Botón INTRO CHECK

Úselo para la reproducción Intro Check. En ella serán reproducidos los 10 primeros segundos de cada pista del soporte activo una tras otra.

Durante la reproducción Intro Check, mantenga pulsado este botón de nuevo para volver al modo de reproducción normal. (Vea "Función Intro Check" en pág. 24).

2 – Nombres y funciones de las partes

④ Botón PLAY MODE

Púlselo para cambiar el modo de reproducción.

Los cuatro modos de reproducción posibles son el continuo, único, aleatorio y programa. (Vea “Modos de reproducción” en pág. 18).

⚠ CUIDADO

Puede cambiar el modo de reproducción, la zona de reproducción y los ajustes de repetición cuando la fuente activa sea Bluetooth, pero estos ajustes no tendrán efecto sobre la reproducción Bluetooth. Además, cuando use Bluetooth no podrá utilizar la función Intro Check.

⑤ Botón REPEAT

Púlselo para activar o desactivar la función de reproducción repetida. (Vea “Reproducción repetida” en pág. 22).

⑥ Botón SOURCE SEL

Le permite cambiar la fuente activa en el orden siguiente. (Vea “Selección del audio a emitir (fuente activa)” en pág. 16).

→ CD → Bluetooth → AUX IN

Orden de la fuente activa

⚠ NOTA

No podrá elegir AUX IN si no tiene ningún dispositivo conectado en la toma AUX IN.

⑦ Botón PITCH

Pulse este botón para activar o desactivar la función de control de tono en la reproducción de CD. (Vea “Control de tono” en pág. 24).

⑧ Botones FOLDER ◀/▶

Use estos botones cuando la zona de reproducción esté ajustada a FOLDER para cambiar la carpeta de reproducción. (Vea “Ajuste de la carpeta de reproducción” en pág. 20).

Use estos botones cuando la zona de reproducción esté ajustada a ALL PLAY para saltar de una carpeta a otra.

⑨ Botones ◀◀/▶▶ y ◀◀◀/▶▶▶

Púlselo brevemente para elegir pistas (saltar de una a otra). Manténgalo pulsado para hacer un barrido dentro de una.

⑩ Botón OPEN/CLOSE

Úselo para abrir y cerrar la bandeja de discos.

⑪ Botón DISPLAY

Púlselo para cambiar la forma en la que es visualizado el tiempo y otras informaciones en pantalla. Cuando este botón esté pulsado, en pantalla podrá ver durante dos segundos el tipo de información visualizado. Pulse este botón de nuevo durante ese periodo para cambiar el tipo de información visualizado. La información que puede ser visualizada varía dependiendo del tipo de disco y del estado operativo. (Vea “Pantalla de información de tiempo y texto” en pág. 23). (Vea “Pantalla de información Bluetooth” en pág. 26).

⑫ Botón PAIRING

Mantenga pulsado este botón para activar el modo de emparejamiento Bluetooth. Cuando la unidad esté en el modo de emparejamiento, mantenga pulsado de nuevo este para finalizarlo. (Vea “Emparejamiento” en pág. 25).

⑬ Botón PROGRAM EDIT

Úselo para ajustar, confirmar y editar programas (Vea “Reproducción programada” en pág. 20).

⑭ Botón DEVICE SEL

Hace que aparezca durante dos segundos el nombre del dispositivo Bluetooth conectado (o listo para ser conectado). Pulse este botón de nuevo durante este periodo para

cambiar el dispositivo a ser conectado por Bluetooth. (Vea “Localización de dispositivos Bluetooth” en pág. 25).

⑮ Botones –/+

Le permiten ajustar el valor de control de tono durante la reproducción de CD. (Vea “Control de tono” en pág. 24).

⑯ Botón STOP

Púlselo para detener la reproducción.

Durante la edición de un programa, pulse este botón para eliminar todas las entradas del programa. (Vea “Configuración del programa” en pág. 20).

⑰ Botón PLAY/PAUSE

Púlselo durante la reproducción para activar la pausa.

Cuando la unidad esté parada o en pausa, pulse este botón para iniciar la reproducción.

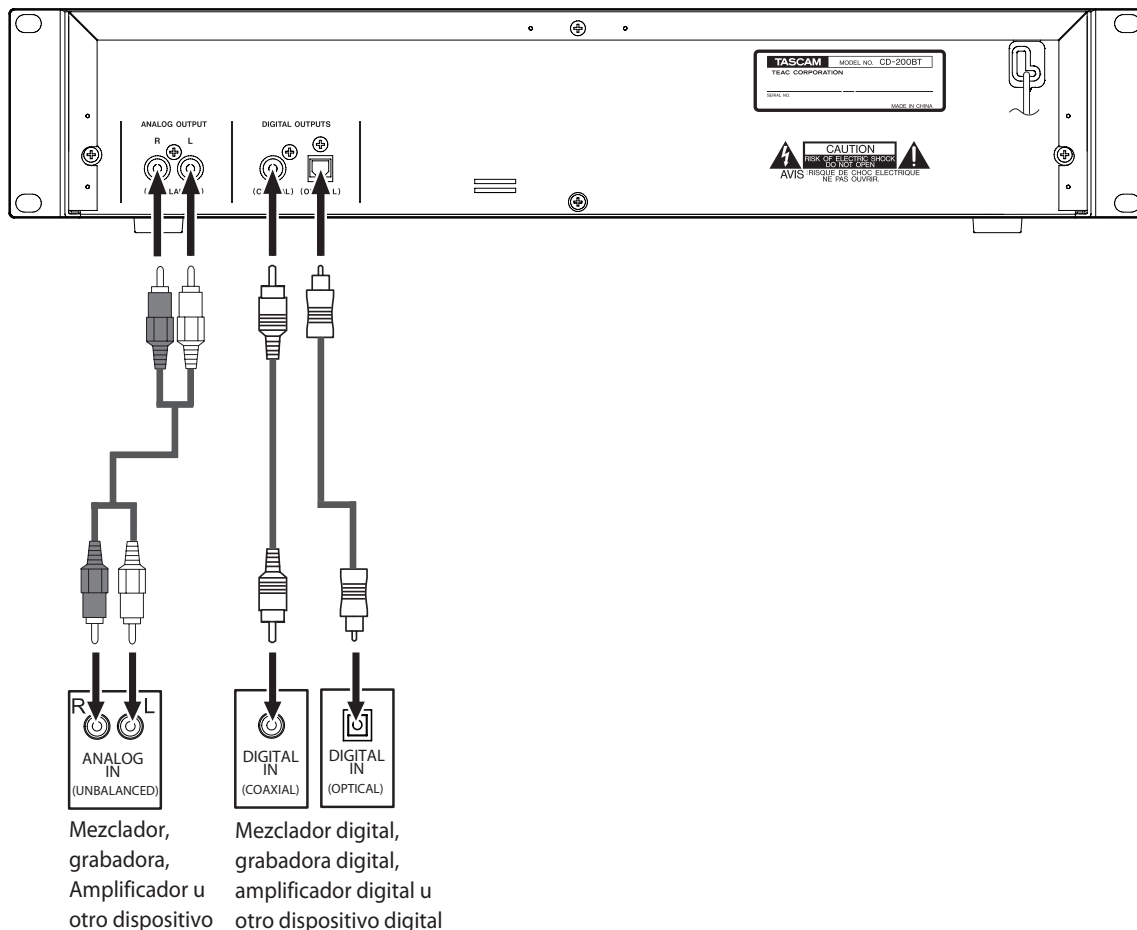
3 – Preparativos

Conexiones

A continuación le mostramos algunos ejemplos de conexiones que puede realizar con el CD-200BT.

■ Precauciones a tener en cuenta con las conexiones

- Antes de conectar ningún dispositivo, lea cuidadosamente su manual de instrucciones y conéctelo de la forma correcta.
- Apague todas las unidades o déjelas en standby antes de realizar ninguna conexión.
- Configure todas las unidades para que reciban corriente desde la misma regleta o línea eléctrica. Cuando utilice una regleta, por ejemplo, utilice una que disponga de un cable grueso con una alta capacidad de corriente capaz de reducir las fluctuaciones del voltaje.



■ Conexión de dispositivos audio analógicos

Conecte las tomas de salida analógica a las tomas de entrada de un amplificador stereo, mesa de mezclas, grabadora u otro dispositivo con entradas analógicas.

NOTA

- *Los cables no están incluidos con esta unidad.*
- *Nunca junte cables con conectores RCA con cables de alimentación o de altavoces. El hacer esto podría reducir la calidad audio o dar lugar a ruidos.*

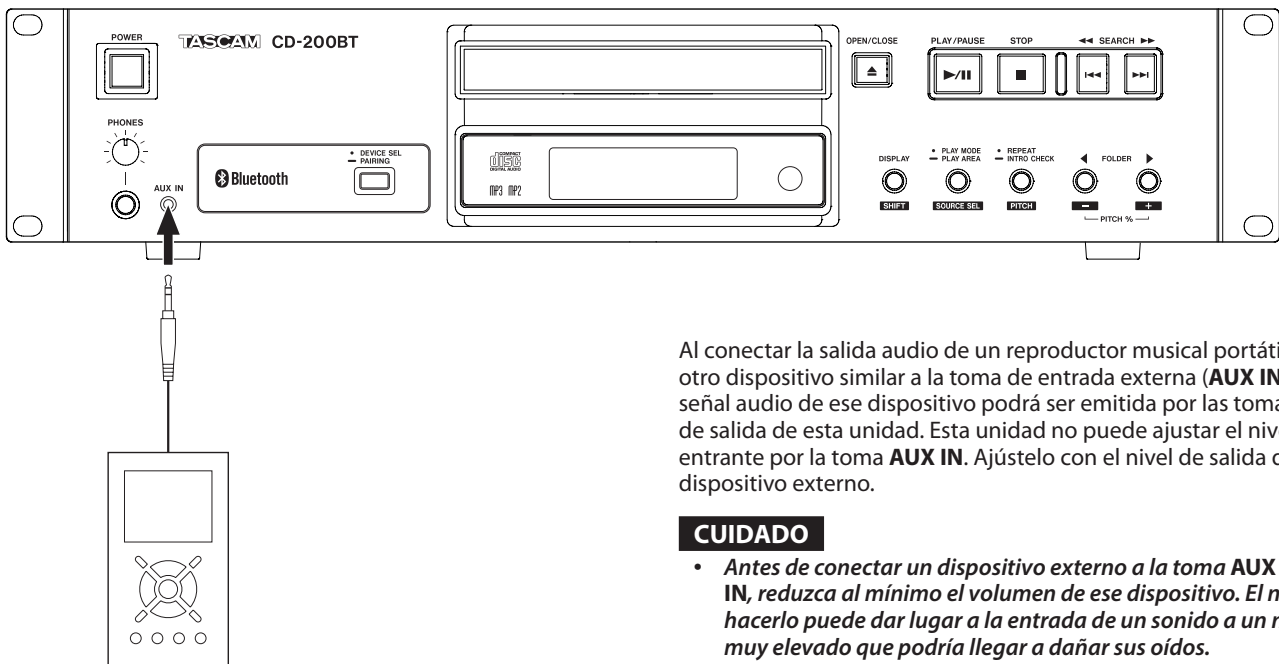
■ Conexión de dispositivos audio digitales

Conecte una toma de salida digital (coaxial u óptica) de esta unidad a la toma de entrada de un amplificador stereo, mesa de mezclas, grabadora u otro dispositivo con una entrada digital.

NOTA

- *La señal audio de la reproducción Bluetooth y el audio entrante a través de la toma AUX IN solo puede ser emitido como señales analógicas. Estas fuentes audio no pueden ser emitidas como señales digitales.*
- *La frecuencia de muestreo de la salida digital de esta unidad es siempre de 44.1 kHz, independientemente de la frecuencia de muestreo del fichero a reproducir.*
- *Es posible la salida digital cuando la función de control de tono esté activada con un CD, si bien la frecuencia de muestreo será modificada en una cantidad proporcional al valor de control de tono. Cuando la función de control de tono esté activada, es posible que algunos dispositivos no puedan aceptar las señales de salida digital de esta unidad.*

Conexión de un dispositivo a la toma AUX IN



Al conectar la salida audio de un reproductor musical portátil u otro dispositivo similar a la toma de entrada externa (**AUX IN**), la señal audio de ese dispositivo podrá ser emitida por las tomas de salida de esta unidad. Esta unidad no puede ajustar el nivel entrante por la toma **AUX IN**. Ajústelo con el nivel de salida del dispositivo externo.

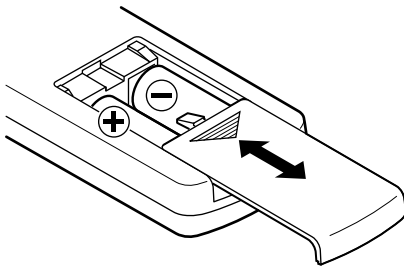
CUIDADO

- Antes de conectar un dispositivo externo a la toma **AUX IN**, reduzca al mínimo el volumen de ese dispositivo. El no hacerlo puede dar lugar a la entrada de un sonido a un nivel muy elevado que podría llegar a dañar sus oídos.
- Antes de conectar o desconectar algo de la toma **AUX IN**, cambie la fuente activa a una opción que no sea **AUX IN** (CD o Bluetooth), o apague esta unidad.

Preparativos del mando a distancia

Instalación de las pilas

1. Abra la tapa.



2. Introduzca dos pilas AA, poniendo especial cuidado en su polaridad +/-.
3. Cierre la tapa.

En qué momento debe cambiar las pilas

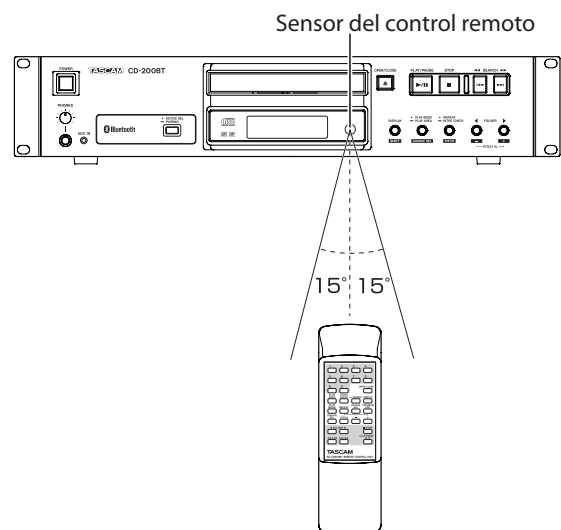
Si la distancia operativa del mando a distancia se reduce o si la unidad no responde cuando pulse las teclas, sustituya las dos pilas a la vez por otras nuevas.

Precauciones acerca del uso de las pilas

Un uso incorrecto de las pilas puede dar lugar a fugas del electrolito o roturas de las mismas, por ejemplo. Lea también "PRECAUCIONES ACERCA DE LAS PILAS" en pág. 4.

Consideraciones sobre el mando a distancia

- Cuando esté usando otros dispositivos que también sean controlados por señales de infrarrojos, el uso del mando a distancia de esta unidad puede hacer que esas otras unidades funcionen de forma incorrecta.
- Use este mando a distancia dentro del siguiente rango.



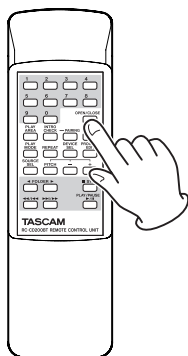
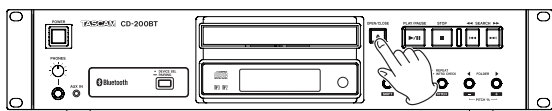
Rango operativo
 Línea directa: 7 metros
 15° a izquierda o derecha: 7 metros

3 – Preparativos

Carga de un CD

Para cargar un CD, pulse el botón **OPEN/CLOSE** de la unidad principal o del control remoto para abrir la bandeja de discos e introduzca el CD en la bandeja con la etiqueta hacia arriba.

Pulse de nuevo el botón **OPEN/CLOSE** para cerrar la bandeja. Tras cargar el disco, la unidad leerá la información del mismo y en pantalla aparecerá el número total de pistas y el tiempo total de reproducción si se trata de un CD de audio o el número total de pistas en la carpeta activa o en el disco entero si se trata de un CD de datos.



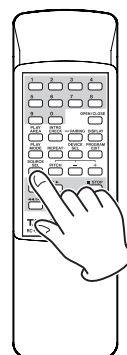
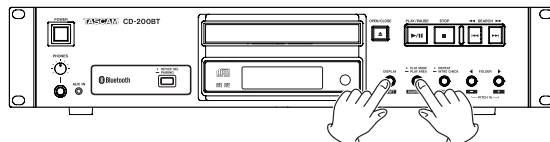
NOTA

- Cuando la fuente activa esté ajustada a CD, para cerrar la bandeja de discos y hacer que la reproducción comience inmediatamente, en lugar de pulsar el botón **OPEN/CLOSE** podrá pulsar el botón **PLAY/PAUSE**.
- Si abre la bandeja de discos mientras está unidad está en uso, perderá los siguientes ajustes.
 - Programa
 - Carpeta activa (para el CD de datos)

Selección del audio a emitir (fuente activa)

Puede elegir como señal audio a ser emitida por esta unidad la señal de reproducción de CD, la señal audio recibida vía Bluetooth o la señal entrante a través de las tomas **AUX IN**.

Pulse el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** de esta unidad, o pulse el botón **SOURCE SEL** del control remoto para ir pasando entre las distintas opciones de fuente activa.



Esto le permitirá ir pasando por las opciones de fuente activa en el siguiente orden.

→ CD → Bluetooth → AUX IN

Orden de fuente activa



Pantalla cuando la fuente activa sea CD



Pantalla cuando la fuente activa sea Bluetooth



Pantalla cuando la fuente activa sea AUX IN

NOTA

- No podrá elegir **AUX IN** cuando no tenga nada conectado a la toma **AUX IN**.
- Cuando cambie la fuente activa de CD a Bluetooth, el CD se detendrá si estaba en reproducción o pausa. Cuando cambie la fuente activa de Bluetooth a AUX IN, se detendrá la reproducción del dispositivo Bluetooth conectado.
- Incluso aunque cambie la fuente activa, no serán eliminados el modo de reproducción de CD, la carpeta activa y el contenido del programa.

4 – Reproducción de CD

En este capítulo le explicaremos las funciones de reproducción que puede usar con las pistas de un CD.

En las explicaciones siguientes asumimos que ha cargado un CD que contenga ficheros/pistas audio, que la unidad está encendida y que ha elegido CD como la fuente activa. (Vea "Selección del audio a emitir (fuente activa)" en pág. 16).

Soportes y ficheros reproducibles

Esta unidad puede reproducir los siguientes tipos de discos y ficheros.

■ Discos en formato CD-DA (CD audio)

Esta unidad puede reproducir los CDs de música comerciales así como discos CD-R y CD-RW que hayan sido grabados en formato CD audio. En este manual nos referiremos a estos tipos de discos como "CD de audio".

■ CD de datos

Esta unidad puede reproducir discos CD-ROM/R/RW con ficheros MP3, MP2 y WAV en formatos ISO 9660 Level 1, Level 2 y Joliet. En este manual llamaremos a este tipo de discos como "CD de datos".

NOTA

- Esta unidad no puede leer discos CD-R/RW no finalizados.
- Para más detalles acerca de las frecuencias de muestreo y velocidades de bits reproducibles, vea "Formatos de ficheros de reproducción" en pág. 29.
- La frecuencia de muestreo de la salida digital de esta unidad es siempre de 44.1 kHz, independientemente de la frecuencia de muestreo del fichero/disco a reproducir. Es posible la salida digital cuando la función de control de tono esté activada, si bien la frecuencia de muestreo será modificada en una cantidad proporcional al valor de control de tono. Cuando la función de control de tono esté activada, es posible que algunos dispositivos no puedan aceptar las señales de salida digital de esta unidad.
- La pantalla de esta unidad solo puede visualizar caracteres de un único byte (alfanuméricos). Los ficheros con nombres que usen caracteres de doble byte (orientales) podrán ser reproducidos, pero dichos caracteres serán visualizados como _ en la pantalla.
- Esta unidad identifica los ficheros MP3 y MP2 por sus extensiones ".mp3" y ".mp2". Esta unidad no puede reproducir ficheros MP3/MP2 cuyas extensiones no sean esas, por lo que incluya siempre dicha extensión al final del nombre de los ficheros MP3/MP2. Esta unidad no puede reproducir ficheros que no estén en el formato de datos MP3/MP2, incluso aunque su extensión sea ".mp3" y ".mp2".
- Esta unidad identifica los ficheros WAV por su extensión ".wav". Esta unidad no puede reproducir ficheros WAV cuya extensión no sea esa, por lo que incluya siempre la extensión al final del nombre de los ficheros WAV. Esta unidad no puede reproducir ficheros que no estén en el formato de datos WAV, incluso aunque su extensión sea ".wav".
- Los CD de datos que contengan más de 999 ficheros o 512 carpetas pueden que sean reproducidos correctamente.
- Dependiendo de las condiciones del discos, es posible que esta unidad no pueda reproducir algunos en concreto o que se produzcan saltos en el sonido.

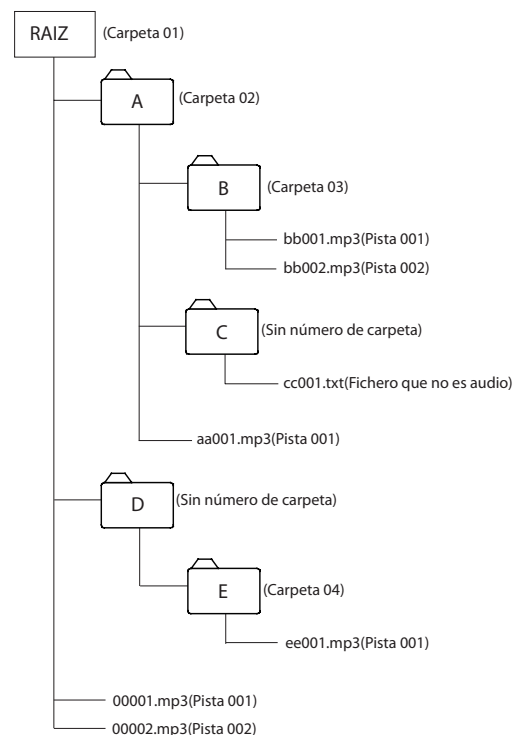
Carpetas y pistas de CD de datos

Esta unidad trata todos los ficheros audio de CD de datos como "pistas". Algunos CD de datos almacenan los ficheros dentro de carpetas de una forma parecida a como ocurre en un ordenador. Además, puede almacenar varias carpetas una dentro de otra, creando una estructura multinivel. (Con un máximo de 16 niveles).

Puede usar la función de búsqueda de carpeta de esta unidad para localizar ficheros audio dentro de múltiples carpetas. La búsqueda empieza en el nivel superior y se va desplazando hacia las subcarpetas de nivel más bajo.

Si existen ficheros audio en el directorio raíz de un CD de datos, este directorio raíz será tratado también como una carpeta. Los ficheros de cada carpeta serán ordenados alfabéticamente.

Las carpetas que no contengan ficheros audio directamente serán ignoradas durante la búsqueda. Por ejemplo, las carpetas C y D del gráfico siguiente serán ignoradas durante la búsqueda.



Ejemplo de estructura de un CD de datos

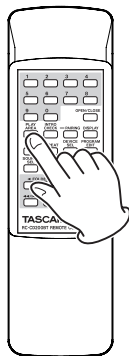
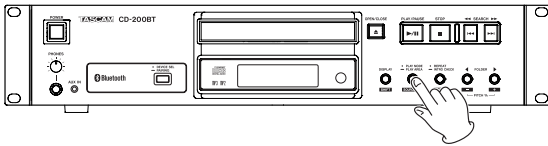
4 – Reproducción de CD

Zona de reproducción

Con los CD de datos puede configurar la zona que será usada para la reproducción (ajuste PLAY AREA). Realice los pasos siguientes para ajustar la zona de reproducción.

Ajuste de la zona de reproducción

Mantenga pulsado el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o pulse el botón **PLAY AREA** del control remoto para ajustar la zona de reproducción.



La zona de reproducción elegida será mostrada de la forma siguiente en la zona principal de pantalla durante unos dos segundos y después desaparecerá. Dependiendo de la zona elegida, es posible que también aparezca en la pantalla el indicador **FOLDER**.

Zona principal de pantalla	Indicador FOLDER	Significado
ALL PLAY	No aparece	Serán reproducidos todos los ficheros del CD de datos.
FOLDER	Aparece	Serán reproducidos todos los ficheros de la carpeta seleccionada del CD de datos.

Modos de reproducción

Esta unidad le permite reproducir pistas usando los cuatro modos de reproducción siguientes.

Modo de reproducción continuo (por defecto)

Las pistas del soporte activo son reproducidas en orden numérico.

NOTA

*Cuando la zona de reproducción esté ajustada a **FOLDER** para un CD de datos, los ficheros que estén dentro de cada carpeta estarán ordenados alfabéticamente por su nombre de fichero.*

Modo de reproducción único

La pista seleccionada del CD será reproducida una vez y después la unidad se detendrá.

Modo de reproducción aleatorio

Las pistas del CD son reproducidas en orden aleatorio, independientemente de sus números. La reproducción se detendrá una vez que todas las pistas hayan sido reproducidas.

NOTA

*Cuando la zona de reproducción esté ajustada a **FOLDER** para un CD de datos, las pistas de la carpeta activa serán reproducidas en ese mismo orden aleatorio. (Vea "Reproducción de carpeta (CD de datos)" en pág. 20).*

Modo de reproducción programado

Las pistas programadas son reproducidas en el orden establecido en el programa. Para más detalles, vea "Reproducción programada" en pág. 20.

Selección del modo de reproducción

Pulse el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o el botón **PLAY MODE** del control remoto para ir pasando cíclicamente entre los modos de reproducción. No obstante, durante la reproducción solo podrá cambiar entre los modos de reproducción continuo, único y aleatorio.

Para elegir la reproducción programada, pulse el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o el botón **PLAY MODE** del control remoto con la unidad parada.

El modo de reproducción activo aparece de la forma siguiente en la pantalla.

Indicación	Modo de reproducción
Ninguna	Continuo
SNGL	Único
RAND	Aleatorio
PROG	Programa

El modo de reproducción seleccionado queda memorizado incluso después de apagar la unidad.

NOTA

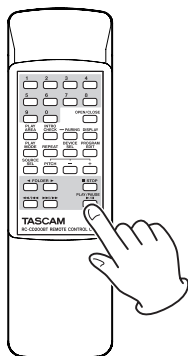
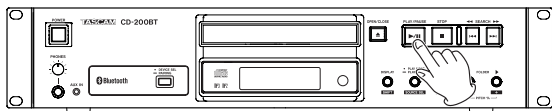
*Inmediatamente después de pulsar el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o el botón **PLAY MODE** del control remoto, el modo elegido aparecerá en la zona principal de pantalla de la forma siguiente.*

Modo continuo:	CONTINUE
Modo único:	SINGLE
Modo aleatorio:	RANDOM
Modo de programa:	PROGRAM

Reproducción

Para los pasos siguientes vamos a asumir que ya ha realizado las conexiones necesarias, que la unidad está encendida y que hay un CD cargado.

Para iniciar la reproducción, pulse el botón **PLAY/PAUSE** de la unidad principal o del control remoto.



■ Parada de la reproducción

Pulse el botón **STOP** de la unidad principal o del control remoto.

■ Pausa de la reproducción

Pulse el botón **PLAY/PAUSE** de la unidad principal o del control remoto.

En este manual, salvo que se indique lo contrario, en todas las explicaciones suponemos que el modo de reproducción es el continuo. (Vea "Modos de reproducción" en pág. 18).

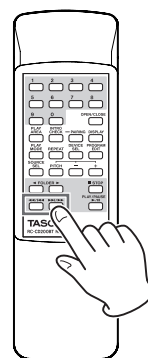
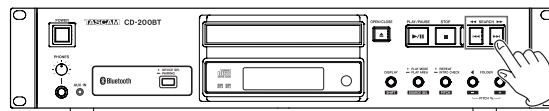
Selección de una pista

Existen dos formas de seleccionar una pista. Puede desplazarse (saltar) a la pista anterior o la siguiente, o puede elegir directamente una pista por su número de pista.

Salto a la pista anterior o siguiente

Use los botones **SEARCH** \lll/\ggg [\lll/\ggg] de la unidad principal o los botones de búsqueda (\lll/\lll y \ggg/\ggg) del control remoto para saltar de una pista a otra.

Tras elegir la pista, pulse el botón **PLAY/PAUSE** de la unidad principal o del control remoto para iniciar su reproducción.



NOTA

*Si pulsa los botones **SEARCH** \lll/\ggg de la unidad principal o los botones de búsqueda (\lll/\lll y \ggg/\ggg) del control remoto durante la reproducción, la reproducción continuará tras el salto de pista.*

Selección por número de pista

Use el teclado numérico (**0–9**) del control remoto para elegir directamente la pista a ser reproducida.

Los números de pista pueden tener hasta dos dígitos en el caso de CD de audio y hasta tres en el caso de CD de datos.

1. Use el teclado numérico (**0–9**) del control remoto para introducir el número de la pista. Introduzca el número comenzando desde el dígito más alto.

Para elegir la pista 1:

Pulse una vez el botón **1**.

Para elegir la pista 12:

Pulse el botón **1** seguido por el botón **2**.

2. Pulse el botón **PLAY/PAUSE** de la unidad principal o del control remoto. La pista seleccionada comenzará su reproducción.

Si pulsa el botón **STOP** de la unidad principal o del control remoto, la pantalla dejará de indicar el número de pista introducido y volverá a su estado anterior.

NOTA

- Cuando ajuste la zona de reproducción a **ALL PLAY**, use los botones **FOLDER** \lll/\ggg de la unidad principal o del control remoto para saltar entre las distintas carpetas.
- Cuando esté en el modo aleatorio o en el programado, no podrá usar el teclado numérico (**0–9**) para elegir las pistas.

4 – Reproducción de CD

Búsqueda hacia delante y atrás

Puede realizar una búsqueda hacia delante o atrás en una pista mientras es reproducida (avance rápido/rebobinado).

- 1 Active la reproducción o pausa de la pista que quiera.
- 2 Mantenga pulsado un botón **SEARCH** ◀◀/▶▶ [▶▶/▶▶] de la unidad principal o un botón de búsqueda (◀◀/▶▶ o ▶▶/▶▶) del control remoto para iniciar el avance rápido o rebobinado.
- 3 Deje de pulsar el botón que esté manteniendo pulsado para detener la búsqueda y volver al estado previo de la unidad antes de la búsqueda (reproducción o pausa).

NOTA

También puede realizar un avance rápido o rebobinado en fuentes distintas a CD audio.

Reproducción de carpeta (CD de datos)

Con los CD de datos, puede ajustar la carpeta seleccionada (carpeta activa) como zona de reproducción. Realice los pasos siguientes para ajustar la carpeta de reproducción. También puede ajustar la zona de reproducción para que sea todas las pistas/ficheros del CD eligiendo ALL PLAY.

Ajuste de la carpeta de reproducción

1. Mantenga pulsado el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o pulse el botón **PLAY AREA** del control remoto para ajustar la zona de reproducción a FOLDER.
2. Use los botones **FOLDER** ◀/▶ [PITCH -/+] de la unidad principal o los botones **FOLDER** ◀/▶ del control remoto para saltar a la carpeta anterior o siguiente. Esto hará que pase directamente al principio de la primera pista de la carpeta anterior o siguiente. Si mantiene pulsado uno de estos botones podrá ir avanzando de forma continua por las carpetas.

NOTA

- Cuando salte a una carpeta distinta, la nueva carpeta pasará a ser la carpeta activa.
- Durante la reproducción de carpeta, la reproducción repetida reproducirá todas las pistas que haya dentro de la carpeta activa de forma repetida.
- Durante la reproducción de carpeta, la reproducción aleatoria reproducirá todas las pistas que haya dentro de la carpeta activa de forma aleatoria.

Reproducción programada

Para usar la reproducción programada, deberá configurar un programa antes o después de ajustar el modo de reproducción al de reproducción programada. (Vea "Selección del modo de reproducción" en pág. 18).

Cuando esté en el modo de reproducción programado, pulse el botón **PLAY/PAUSE** de la unidad principal o del control remoto para iniciar la reproducción del programa configurado, por orden desde la primera pista (paso de programa 01).

Pulse el botón **SEARCH** ◀◀/▶▶ [▶▶/▶▶] de la unidad principal o el de búsqueda (◀◀/▶▶ o ▶▶/▶▶) del control remoto para saltar al paso de programa anterior o siguiente.

Cuando la reproducción esté detenida en el modo de reproducción programado usando un CD audio, en pantalla aparecerá el número total de pistas y el tiempo total del programa.

Cuando use un CD de datos, en pantalla solo será mostrado el número de programa.

NOTA

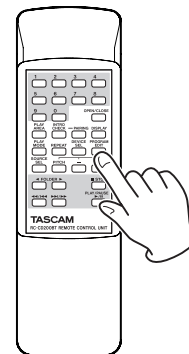
- Para elegir la reproducción programada, con la unidad parada, pulse el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o el botón **PLAY MODE** del control remoto.
- Cuando use un CD de datos, no podrá ajustar un programa cuando la zona de reproducción sea ALL PLAY. Cambie la zona de reproducción a FOLDER para activar las pistas de la carpeta activa para que sean usadas por el programa.

Configuración del programa

Cuando no haya ajustado todavía un programa, realice los pasos siguientes para configurarlo usando el control remoto.

NOTA

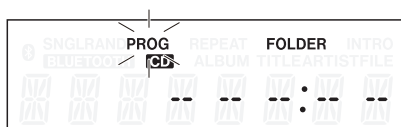
- No puede configurar el programa desde la unidad principal.
 - Puede configurar el programa en cualquier momento, independientemente del modo de reproducción activo.
 - Los programas de CD serán eliminados en cuanto abra la bandeja de discos o cambie la carpeta activa.
1. Pulse el botón **PROGRAM EDIT** del control remoto con la reproducción parada.



La unidad activará el modo de configuración de programa. Si no ha configurado todavía ningún programa, será posible elegir una pista para el paso de programa 01 (el indicador PROG parpadeará).



Ejemplo con CD audio



Ejemplo con CD de datos

NOTA

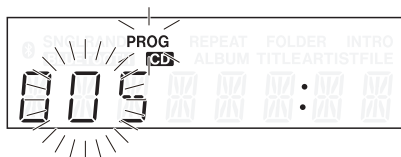
Si ya hay un programa ajustado, aparecerá en pantalla el número de la pista configurada como paso de programa 01.

- Use el teclado numérico (0–9) o los botones de búsqueda (◀◀/▶▶ y ▶▶/▶▶) para elegir una pista que quiera configurar como paso de programa 01 (en pantalla parpadearán PROG y el número de la pista). Use el teclado numérico (0–9) para introducir el número, empezando desde el dígito mayor.



Número de pista Tiempo de reproducción

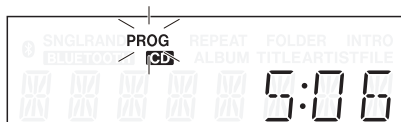
Ejemplo con CD audio



Ejemplo con CD de datos

NOTA

- Cuando use un CD de datos, la pantalla cambiará a la indicación del nombre del fichero si transcurre más de un segundo tras pulsar uno de los botones del teclado numérico (0–9) o de búsqueda (◀◀/▶▶ y ▶▶/▶▶) del control remoto, pero aun así podrá seguir añadiendo la pista al programa.
 - Si pulsa el botón STOP durante la selección de una pista, dicha selección quedará cancelada y la pantalla volverá al estado previo a la selección de la pista.
- Pulse el botón PROGRAM EDIT del control remoto para añadir la pista elegida como paso 1 del programa.



- La unidad quedará ahora lista para que añada otra pista como paso siguiente del programa.
- Cuando haya terminado de añadir pistas al programa, pulse el botón PROGRAM EDIT del control remoto cuando aparezca el siguiente paso de programa vacío. La unidad saldrá del modo de configuración de programa.

NOTA

- Puede añadir varias veces la misma pista al programa.
- Si pulsa el botón STOP cuando aparezca un paso de programa vacío en el que añadir una pista, todos los pasos del programa serán borrados.
- Si intenta añadir más de 99 pistas, aparecerá en pantalla el mensaje de error PGM FULL. Los programas solo pueden contener un máximo de 99 pistas.

Verificación del programa

Puede verificar el contenido del programa.

- Pulse el botón PROGRAM EDIT del control remoto con la unidad parada para activar el modo de configuración del programa. En pantalla aparecerá el número y tiempo de reproducción de la pista ajustada como paso de programa 01 y parpadeará la indicación PROG. (El tiempo de reproducción no aparecerá cuando use un CD de datos).

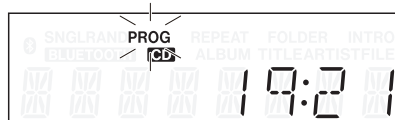


Número de pista Tiempo de reproducción

- Pulse el botón PROGRAM EDIT para visualizar la información de pista del siguiente paso de programa.



- Si pulsa el botón PROGRAM EDIT cuando esté visualizando en pantalla el paso final del programa, podrá añadir otro paso de programa nuevo. (No aparece el número de pista y parpadea PROG).



- Pulse de nuevo el botón PROGRAM EDIT para salir del modo de configuración del programa.

Sustitución de una pista de programa

Puede sustituir una pista que ya haya sido añadida al programa.

- Pulse el botón PROGRAM EDIT del control remoto con la unidad parada para activar el modo de configuración del programa.
- Siga los pasos de "Verificación del programa" de arriba y pulse el botón PROGRAM EDIT para visualizar el paso de programa de la pista que quiera sustituir.
- Use el teclado numérico (0–9) o los botones de salto (◀◀/▶▶ y ▶▶/▶▶) del control remoto para elegir la pista que quiera y pulse el botón PROGRAM EDIT. Tras sustituir una pista, en pantalla aparecerá el paso vacío del final del programa para que, si quiere, pueda añadir otra pista en dicho paso.
- Pulse de nuevo el botón PROGRAM EDIT para salir del modo de configuración de programa.

4 – Reproducción de CD

Adición de más pistas de programa

Puede añadir más pistas al final de un programa ya configurado.

1. Pulse el botón **PROGRAM EDIT** del control remoto con la unidad parada para activar el modo de configuración de programa.
2. Mantenga pulsado el botón **PROGRAM EDIT** hasta que aparezca el paso de programa vacío en el que podrá añadir una nueva pista. (En pantalla no aparecerá ningún número de pista y parpadeará **PROG**).
3. Use el teclado numérico (**0–9**) o los botones de salto (**◀◀/▶▶** y **▶▶/◀◀**) del control remoto para elegir la pista a añadir y pulse el botón **PROGRAM EDIT**.
4. En este estado puede repetir el paso 3 para añadir más pistas, o pulsar el botón **PROGRAM EDIT** para salir del modo de configuración de programa.

CUIDADO

- Aunque puede añadir pistas al final de un programa y sustituirlas por pistas distintas, no es posible insertar pistas en mitad de un programa.
- Si quiere insertar pistas en mitad de un programa, sustituya y añada pistas para modificar el contenido del programa.

Borrado del programa

Puede borrar el programa completo que haya configurado.

1. Pulse el botón **PROGRAM EDIT** del control remoto con la unidad parada para activar el modo de configuración de programa.
2. Mantenga pulsado el botón **PROGRAM EDIT** hasta que aparezca el paso de vacío programa en el que pueda añadir una pista. (En pantalla no aparecerá ningún número de programa y el indicador **PROG** parpadeará).
3. Pulse el botón **STOP** del control remoto. **–CLEAR–** aparecerá en la pantalla. Una vez que el proceso de borrado haya terminado, la unidad volverá al modo de configuración de programa con el programa vacío.



Además del proceso anterior, la apertura de la bandeja o la extracción del disco también harán que sea borrado el programa.

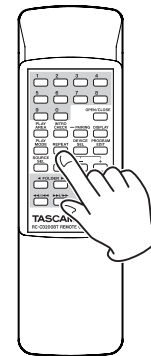
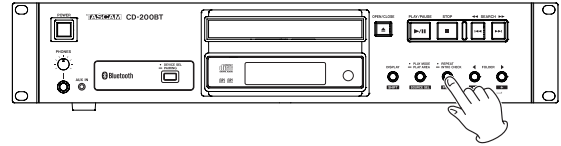
NOTA

- Los programas de CD son borrados en cuanto abra la bandeja de discos o cambie la carpeta activa.

Reproducción repetida

Puede reproducir de forma repetida todas las pistas de la zona de reproducción.

Pulse el botón **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** de la unidad principal o el botón **REPEAT** del control remoto para activar o desactivar esta reproducción repetida.



Repetición activa (aparece el indicador REPEAT)

Todas las pistas serán reproducidas de forma repetida.



Repetición desactivada (no aparece ningún indicador)

La reproducción repetida está desactivada.



NOTA

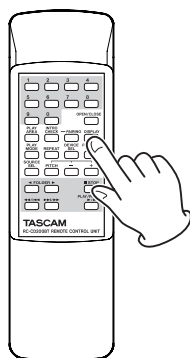
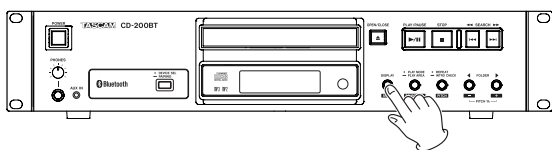
- Con los CD de datos, durante la reproducción de carpeta, todas las pistas que estén dentro de la carpeta activa serán reproducidas de forma repetida. Durante la reproducción programada, serán reproducidas de forma repetida todas las pistas del programa.
- Si activa la reproducción repetida durante la reproducción, la reproducción continuará hasta el final de la pista activa y después volverá al principio y se repetirá.
- Si activa la reproducción repetida con la unidad parada, la reproducción repetida comenzará en cuanto pulse el botón **PLAY/PAUSE**.
- El estado ON/OFF de la función de reproducción repetida queda memorizado incluso después de apagar la unidad.

Pantalla de información de tiempo y texto

Puede elegir qué tipo de información de tiempo y texto es visualizada en la pantalla.

Pulse el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **DISPLAY** del control remoto para que aparezca durante dos segundos en pantalla el tipo de información (tiempo de reproducción o información de texto) activo en ese momento para ser visualizado en la zona principal de la pantalla. Pulse este botón de nuevo durante este periodo para cambiar el tipo de información visualizado.

Los tipos de datos que pueden ser visualizados cuando cambie la pantalla dependerán del tipo y del estado de la fuente activa o disco cargado, así como del estado operativo de la unidad.



NOTA

- Para más detalles acerca de la información que aparece cuando la fuente activa sea Bluetooth, vea "Pantalla de información Bluetooth" en pág. 26.
- Tras pulsar el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **DISPLAY** del control remoto, en pantalla aparecerá durante dos segundos el tipo de información elegida para su visualización de la siguiente forma.

Tiempo transcurrido de la pista:	ELAPSED
Tiempo restante de pista:	REMAIN
Tiempo restante total:	T REMAIN
Título del álbum/de la pista:	TITLE
Compositor de la canción/álbum:	ARTIST
Nombre de fichero:	FILENAME

- La información de texto que puede ser visualizada en la pantalla es información CD text para el CD de audio, información de etiqueta ID3 para CD de datos. Cuando no haya sido incluida información para un disco o fichero, en pantalla aparecerá **NO TITLE** (información de título) o **NO NAME** (información de música). Si la información contiene caracteres que no pueden ser visualizados, dichos caracteres serán sustituidos por signos _.
- Cuando un CD de audio esté en el modo de reproducción programada, en pantalla aparecerá el tiempo transcurrido y el tiempo restante de todo el programa.
- La configuración del contenido de la pantalla queda memorizado incluso después de apagar la unidad.

■ CD audio con CD text

Durante la reproducción o pausa, puede cambiar la información visualizada en pantalla, cambiando entre el tiempo transcurrido de la pista, el tiempo restante de la pista, el tiempo restante total, el título de la pista y el nombre del compositor.

Con la unidad parada, también puede cambiar la información visualizada, pero serán visualizados el título del álbum, el nombre del artista y el número total de pistas y tiempo total de la reproducción.

■ CD audio sin CD text

Durante la reproducción o pausa, puede cambiar la información, cambiando entre el tiempo transcurrido de la pista, el tiempo restante de la pista y el tiempo restante total.

Con la unidad parada, también puede cambiar la información visualizada, pero serán visualizados el número total de pistas y el tiempo de reproducción total.

■ CD de datos

Durante la reproducción o pausa, puede cambiar la información, cambiando entre el tiempo transcurrido de la pista, el título de la pista, el nombre del compositor y el del fichero.

Con la unidad parada, todavía puede cambiar el modo de pantalla entre el tiempo transcurrido de la pista y el título del álbum.

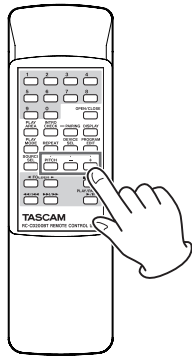
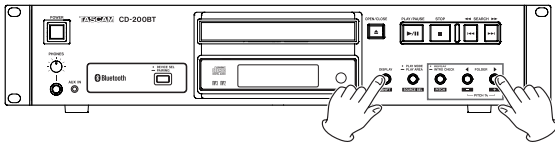
Con la unidad parada, puede cambiar al título del álbum (carpeta activa).

4 – Reproducción de CD

Control de tono

Con el control de tono de reproducción, podrá reproducir los CD con un tono (frecuencia sonora y velocidad de reproducción) diferentes a los originales.

Siga estos pasos para usar el control de tono de reproducción.



1. Pulse el botón **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o pulse el botón **PITCH** del control remoto para activar el control de tono. En pantalla verá el valor de control de tono activo.



2. Use los botones **FOLDER </> [PITCH -/+]** mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o use el botón **PITCH -/+** del control remoto para ajustar el tono en unidades de 0.5% en un rango de $\pm 14.0\%$.

■ Para desactivar el control de tono de reproducción:

Pulse el botón **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o pulse el botón **PITCH** del control remoto.



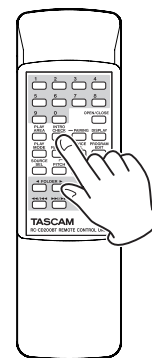
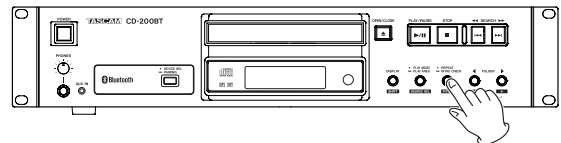
NOTA

- Durante la reproducción, el activar o desactivar este control de tono puede hacer que se produzca un salto o corte momentáneo en el sonido de reproducción.
- El uso del control de tono con un CD de datos (MP3, WAV) puede hacer que se produzca un salto o corte momentáneo en el sonido de reproducción.
- Es posible la salida digital cuando el control de tono está activo, pero la frecuencia de muestreo será modificada en una cantidad proporcional al valor de control de tono. Por este motivo, cuando el control de tono esté activo, es posible que algunos aparatos no puedan recibir la señal de salida digital de esta unidad.
- No puede usar la función de control de tono con Bluetooth.

Función Intro Check

Con la unidad parada o durante la reproducción mantenga pulsado el botón **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** de la unidad principal o pulse el botón **INTRO CHECK** del control remoto para que sean reproducidos los 10 primeros segundos de cada pista, una tras otra. El indicador **INTRO** aparecerá en pantalla cuando esta función esté activa.

Durante la reproducción Intro Check, mantenga pulsado el botón **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** de la unidad principal o el botón **INTRO CHECK** del control remoto cuando quiera volver al modo de reproducción normal (el indicador **INTRO** desaparecerá de la pantalla).



- Cuando use este Intro Check, pulse brevemente los botones **SEARCH <</> [I<</>I]** de la unidad principal o los botones de búsqueda (**<</>** y **>>/I>>**) del control remoto para saltar a la pista anterior o siguiente.
- Pulse el botón **STOP** para detener este Intro Check.
- Puede usar esta función Intro Check durante los modos de reproducción de carpeta y programado.

CUIDADO

No puede usar esta función Intro Check con Bluetooth.

5 – Reproducción de dispositivo Bluetooth

Esta unidad puede dar salida a señales audio de un ordenador, dispositivo audio portátil u otro equipo (dispositivo Bluetooth) que admita Bluetooth (A2DP). Además, si el dispositivo Bluetooth admite AVRCP, podrá usar el botón **PLAY/PAUSE** de esta unidad, por ejemplo, para controlar la reproducción del dispositivo Bluetooth.

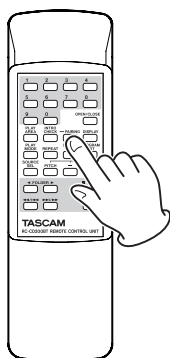
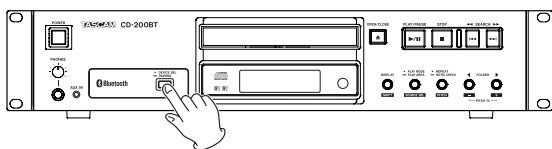
Emparejamiento

Siga estos pasos para realizar el emparejamiento con un dispositivo Bluetooth para activar la comunicación con él.

NOTA

El emparejamiento también requiere el uso del dispositivo Bluetooth. Para ver las instrucciones concretas relativas a ello, consulte el manual de instrucciones del dispositivo Bluetooth que esté usando.

1. Mantenga pulsado el botón **DEVICE SEL/PAIRING** de la unidad principal o mantenga pulsado el botón **PAIRING** del control remoto.



Cuando haga esto, aparecerá **PAIRING** parpadeando en la pantalla y el icono parpadeará rápidamente.



2. Prepare el dispositivo Bluetooth para la transmisión.
3. Elija esta unidad (CD-200BT) desde el dispositivo Bluetooth.
Cuando se realice el emparejamiento, en la pantalla aparecerá **PAIRED** y esta unidad ya estará conectada con el otro dispositivo.

NOTA

- *Tras el emparejamiento original, ya no será necesario ninguno posterior. El dispositivo Bluetooth emparejado será detectado y conectado automáticamente.*
- *Esta unidad puede almacenar datos de emparejamiento hasta de 8 dispositivos. Si empareja más de 8 dispositivos, los datos del más antiguo serán sustituidos por el último.*
- *Durante el emparejamiento, pulse el botón **DEVICE SEL/PAIRING** de la unidad principal o **PAIRING** del control remoto para cancelarlo; en pantalla aparecerá **CANCELED**.*
- *Algunos dispositivos Bluetooth antiguos requieren la entrada de una clave para el emparejamiento. En ese caso, introduzca 0000.*

Localización de dispositivos Bluetooth

Por medio de esta unidad, puede elegir un dispositivo Bluetooth que ya haya sido emparejado y simplemente localizarlo y hacer la conexión con él.

Pulse el botón **DEVICE SEL/PAIRING** de la unidad principal o el botón **DEVICE SEL** del control remoto para ver en pantalla parpadeando durante dos segundos el nombre del dispositivo Bluetooth conectado en ese momento (o del dispositivo listo para la conexión).

Durante ese periodo, pulse de nuevo el botón **DEVICE SEL/PAIRING** de la unidad principal o el botón **DEVICE SEL** del control remoto para cambiar el dispositivo Bluetooth.

NOTA

Cuando vaya a conectar un dispositivo Bluetooth ya emparejado con esta unidad, la unidad lo aceptará y hará la conexión con dicho dispositivo Bluetooth, siempre y cuando no esté conectada a otro dispositivo Bluetooth.

Control de dispositivos Bluetooth

Si el dispositivo Bluetooth conectado admite AVRCP, podrá controlarlo por medio de esta unidad o del control remoto inalámbrico incluido RC-CD200BT.

Botón PLAY/PAUSE :	Reproducción y pausa
Botón STOP :	Parada
Botones de salto (/ y /):	Selección de pistas y búsqueda

CUIDADO

Es posible que estos botones no funcionen correctamente dependiendo del dispositivo Bluetooth que tenga conectado.

Reproducción de dispositivos Bluetooth

Tras realizar previamente el emparejamiento con un dispositivo Bluetooth, podrá reproducir audio desde dicho dispositivo con solo seguir estos pasos.


1. Pulse el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** mientras pulsa el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **SOURCE SEL** del control remoto para ajustar la fuente activa a Bluetooth.
2. La unidad buscará el dispositivo Bluetooth seleccionado (el que aparece en pantalla) y se conectará con él en cuanto lo localice.
Cuando se haya conectado aparecerá **CONNECT** durante dos segundos en pantalla y después el icono

Tras esto podrá controlar el dispositivo Bluetooth desde esta unidad o desde el control remoto inalámbrico RC-CD200BT incluido, así como dar salida desde esta unidad a la señal audio de la reproducción del dispositivo Bluetooth.

5 – Reproducción de dispositivo Bluetooth

Pantalla de información Bluetooth

El icono  de la pantalla le muestra el estado de conexión del dispositivo Bluetooth

Estado icono 	Estado de conexión
Parpadea	No conectado (búsqueda de dispositivo Bluetooth)
No parpadea	Conectado con dispositivo Bluetooth

Cuando la fuente activa es Bluetooth, puede elegir qué información será visualizada en la pantalla (nombre del dispositivo conectado o códec conectado (A2DP)).

Pulse el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **DISPLAY** del control remoto para hacer que en la zona principal de la pantalla aparezca durante dos segundos el tipo de información elegida en ese momento.

Durante ese periodo, pulse de nuevo el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **DISPLAY** del control remoto para cambiar el tipo de información visualizada.

El códec A2DP usado para la conexión es visualizado de una de las siguientes formas.



No conectado (búsqueda)



Códec SBC usado



Códec AAC usado



Códec aptX usado

NOTA

- Tras pulsar el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **DISPLAY** del control remoto, será mostrado durante dos segundos el tipo de información activo de la forma siguiente.

Dispositivo conectado: DEV NAME

Códec A2DP conectado: CODEC

- Si el nombre del dispositivo conectado contiene caracteres que no pueden ser visualizados, aparecerá _ en lugar de esos caracteres.

- Si no se ha realizado el emparejamiento (o la información de emparejamiento ha sido eliminada), aparecerá **NO PAIR** en lugar del nombre del dispositivo conectado y del códec A2DP conectado.

Borrado de la información de emparejamiento

Use los pasos siguientes para eliminar toda la información de emparejamiento de esta unidad.

Si elimina la información de emparejamiento, no se producirá la conexión con dispositivos Bluetooth.

- Pulse el botón **POWER** para apagar la unidad.
- Mientras mantiene pulsado el botón **PAIRING** de esta unidad, pulse de nuevo el botón **POWER** para encender la unidad.

Cuando aparezca **ERASING** en la pantalla, deje de pulsar el botón **PAIRING** de la unidad.



Una vez que la información de emparejamiento haya sido eliminada, la unidad volverá a funcionar normalmente.

6 – Listado de mensajes

Mensajes operativos

Los mensajes siguientes aparecen en la pantalla principal de acuerdo al funcionamiento de esta unidad.

Mensaje	Significado	Respuesta
-AUX-	AUX IN está seleccionado como la fuente activa.	
CANCELED	Una operación ha sido cancelada.	
-CLEAR-	Todos los programas han sido cancelados.	
CLOSE	La bandeja de discos se está cerrando.	
CONNECT	La unidad está conectada con un dispositivo Bluetooth.	
ERASING	Todos los datos de emparejamiento están siendo borrados.	
NO DISC	No hay ningún disco o el disco no puede ser verificado.	
NO FILES	El CD de datos no contiene ficheros que puedan ser reproducidos.	Introduzca un disco que contenga ficheros reproducibles.
NO NAME	No hay datos del músico o datos de fichero que puedan ser visualizados.	
NO PAIR	La unidad no está emparejada con ningún dispositivo Bluetooth.	
NO TITLE	No hay datos de título que puedan ser visualizados.	
OPEN	La bandeja de discos está abierta.	
PAIRED	El emparejamiento ha sido correcto.	
PAIRING (parpadea)	Se está produciendo el emparejamiento.	
TOC READ	Un fichero está siendo procesado. No extraiga el disco.	

Mensajes de aviso

Si una operación no puede ser ejecutada, aparecerá uno de los mensajes siguientes durante dos segundos y después desaparecerá.

Mensaje	Significado	Respuesta
NO PGM	No ha sido creado ningún programa.	Añada pistas al programa.
PGM FULL	No puede añadir más pistas al programa.	Un programa solo puede contener un máximo de 99 pistas. Borre pistas del programa y vuelva a probar.

Mensajes de error

Si aparece uno de los mensajes de error siguientes, consulte lo que indica en la columna de respuesta y trate de resolverlo. Si eso no soluciona el problema, póngase en contacto con un servicio técnico TASCAM.

Mensaje	Significado	Respuesta
BT ERR (parpadea)	No es posible la comunicación con el receptor Bluetooth.	Póngase en contacto con el servicio técnico TASCAM.
COMM ERR (parpadea)	No hay comunicación con la unidad de CD.	Póngase en contacto con el servicio técnico TASCAM.
COMM ERR	Se ha producido un error durante la comunicación con la unidad de CD.	Póngase en contacto con el servicio técnico TASCAM.
DEC ERR	El tipo de fichero no es admitido o no puede ser reproducido.	Cambie el CD de datos.
DISC ERR	El TOC o sistema de ficheros no puede ser leído, o no ha sido posible un ajuste de enfoque.	Limpie o cambie el disco.
DRV ERR	La unidad de CD física está averiada.	Póngase en contacto con el servicio técnico TASCAM.
READ ERR	Imposible acceder a la pista.	Limpie o cambie el disco.

7 – Resolución de problemas

Si detecta algún problema en la unidad, compruebe primero los puntos siguientes antes de contactar con el servicio técnico. Si tras realizar lo que indicamos a continuación, el problema sigue ahí, póngase en contacto con el comercio en el que adquirió esta unidad o un servicio técnico TASCAM.

■ La unidad no se enciende

- ➔ ¿Está totalmente introducido el enchufe en una salida de corriente operativa?

■ La unidad no responde al mando a distancia.

- ➔ Compruebe que las pilas estén correctamente instaladas en el mando a distancia.
- ➔ Si las pilas están gastadas, sustitúyalas.

■ No hay sonido

- ➔ Confirme las conexiones con el sistema de monitorización.
- ➔ Confirme el volumen del amplificador y los ajustes.

■ Ruidos no deseados.

- ➔ ¿Están todos los cables correctamente conectados y en perfecto estado?

■ No puede reproducir un CD.

- ➔ Si está usando un CD de datos con ficheros MP3, confirme que la velocidad de bits del fichero sea compatible con esta unidad.
- ➔ ¿Está el disco dañado o sucio?

■ No puede reproducir todos los ficheros de un CD de datos.

- ➔ Asegúrese de que la unidad no esté en el modo de reproducción de carpeta.

■ No puedo usar la reproducción programada.

- ➔ Asegúrese de que la zona de reproducción no esté ajustada a ALL PLAY.
Para usar la reproducción programada con CD de datos, la zona de reproducción debe estar ajustada a FOLDER.

■ Hay saltos o ruidos en la señal audio.

- ➔ ¿Hay alguna red LAN inalámbrica, otro dispositivo Bluetooth, un horno microondas o un dispositivo similar en las inmediaciones? Utilice esta unidad lo más lejos posible de ese tipo de aparatos.
- ➔ Reduzca la separación entre el dispositivo Bluetooth y esta unidad cuando los esté usando juntos. Pruebe también cambiando la posición del dispositivo Bluetooth y esta unidad.
- ➔ Si está usando en su smartphone cualquier tipo de aplicación que no sea para la reproducción de señal audio, es posible que se produzcan saltos en el audio. Si ocurre esto, detenga dicha aplicación y deje operativa solo la de reproducción audio.

■ Esta unidad no puede conectarse con el dispositivo o la transmisión entre ellas se corta.

- ➔ Confirme que el dispositivo Bluetooth esté encendido y que su función Bluetooth esté activada.
- ➔ ¿Está el dispositivo Bluetooth muy lejos de esta unidad? ¿Hay una pared u otro obstáculo que interfiera con la correcta transmisión?
Si el dispositivo Bluetooth está detrás de esta unidad, es posible que esta propia unidad bloquee la transmisión. Cambie la posición del dispositivo Bluetooth y de esta unidad.
- ➔ Pruebe a apagar y volver a encender esta unidad.
- ➔ Elimine el emparejamiento "CD-200BT" del dispositivo Bluetooth y siga después los pasos explicados en el apartado "Emparejamiento" para emparejarlos de nuevo.

■ No puede realizar el emparejamiento con un dispositivo.

- ➔ Compruebe que el dispositivo Bluetooth con el que esté tratando de hacer el emparejamiento admite A2DP y AVRCP.
- ➔ Confirme que el dispositivo Bluetooth con el que quiera hacer la conexión sea capaz de comunicarse. Para más detalles, vea el manual de instrucciones de dicho dispositivo.
- ➔ Apague tanto esta unidad como el dispositivo Bluetooth y vuelva a encenderlas, y pruebe de nuevo a realizar el emparejamiento después.
- ➔ Apague cualquier otro dispositivo Bluetooth distinto al que esté intentando emparejar con esta unidad.
- ➔ Elimine el emparejamiento "CD-200BT" del dispositivo Bluetooth y pruebe después el emparejamiento nuevamente.

8 – Especificaciones técnicas

Valores medios

Tipos de discos admitidos

Discos CD, CD-R y CD-RW

(incluyendo discos de 12 cm, 8 cm y discos multisesión, así como discos con CD text)

Formatos de ficheros de reproducción

CD-DA: 44.1 kHz, 16 bits stereo

MP2: 32/44.1/48 kHz, 32–384 kbps (CD de datos)

MP3: 32/44.1/48 kHz, 32–320 kbps, VBR (CD de datos)

WAV: 8/16/32/11.025/22.05/44.1/12/24/48 kHz, 16 bits (CD de datos)

Entrada y salida

Entrada audio analógica

Toma AUX IN

Conector: clavija mini stereo de 3,5 mm

Nivel entrada referencia: –20 dBV

Nivel entrada máximo: –4 dBV

Impedancia de entrada: 22 k Ω

Salida audio analógica

ANALOG OUTPUT (UNBALANCED)

Conector: RCA

Impedancia de salida: 200 Ω

Nivel salida referencia: –10 dBV (0.32 Vrms)

Nivel salida máximo: +6 dBV (2.0 Vrms)

Toma PHONES

Conector: clavija stereo de 6.3 mm (1/4")

Nivel salida máximo: 20 mW + 20 mW
(THD+N: 0.1%, 32 Ω)

Salida audio digital

DIGITAL OUTPUT (COAXIAL)

Conector: RCA

Formato de señal compatible: IEC-60958-3 (S/PDIF)

DIGITAL OUTPUT (OPTICAL)

Conector: TOS (JEITA RC-5720C)

Formato de señal compatible: IEC-60958-3 (S/PDIF)

Rendimiento audio

Respuesta de frecuencia

20 Hz - 20 kHz \pm 1.0 dB (durante la reproducción, JEITA)

Relación señal-ruido (S/R)

Superior a 90 dB (durante la reproducción, JEITA)

Distorsión armónica total

Inferior a 0.01% (durante la reproducción, JEITA)

Rango dinámico

Superior a 90 dB (durante la reproducción, JEITA)

Separación de canales

Superior a 90 dB (durante la reproducción, JEITA)

Memoria de seguridad

Los siguientes ajustes quedan memorizados incluso cuando la unidad está apagada.

- Ajustes de indicación de tiempo y título
- Modo de reproducción
- Programa (cuando hay un CD cargado)
- Carpeta activa (cuando hay un CD de datos cargado)
- Fuente activa
- Ajuste de función de reproducción repetida (ON/OFF)
- Control de tono ON/OFF (CD)
- Valor de control de tono (CD)
- Información de emparejamiento Bluetooth (hasta 8 dispositivos)

Bluetooth

Versión:	3.0
Clase de salida:	Clase 2
(distancia aproximada de transmisión:	10 m*)
Perfiles admitidos:	A2DP, AVRCP
Códecs A2DP admitidos:	SBC, AAC, aptX
Protección de contenido A2DP admitida:	SCMS-T

*La distancia de transmisión es aproximada. Esta distancia puede variar dependiendo del entorno y las ondas electromagnéticas circundantes.

8 – Especificaciones técnicas

General

Alimentación

CA 120 V, 60 Hz (EE.UU./Canadá)
CA 230 V, 50 Hz (Reino Unido/Europa)
CA 240 V, 50 Hz (Australia)

Consumo

8 W (EE.UU./Canadá/Reino Unido/Europa)
9 W (Australia)

Esquema de dimensiones (L x A x P)

481 x 94.5 x 298 (mm)

Peso

4.5 kg

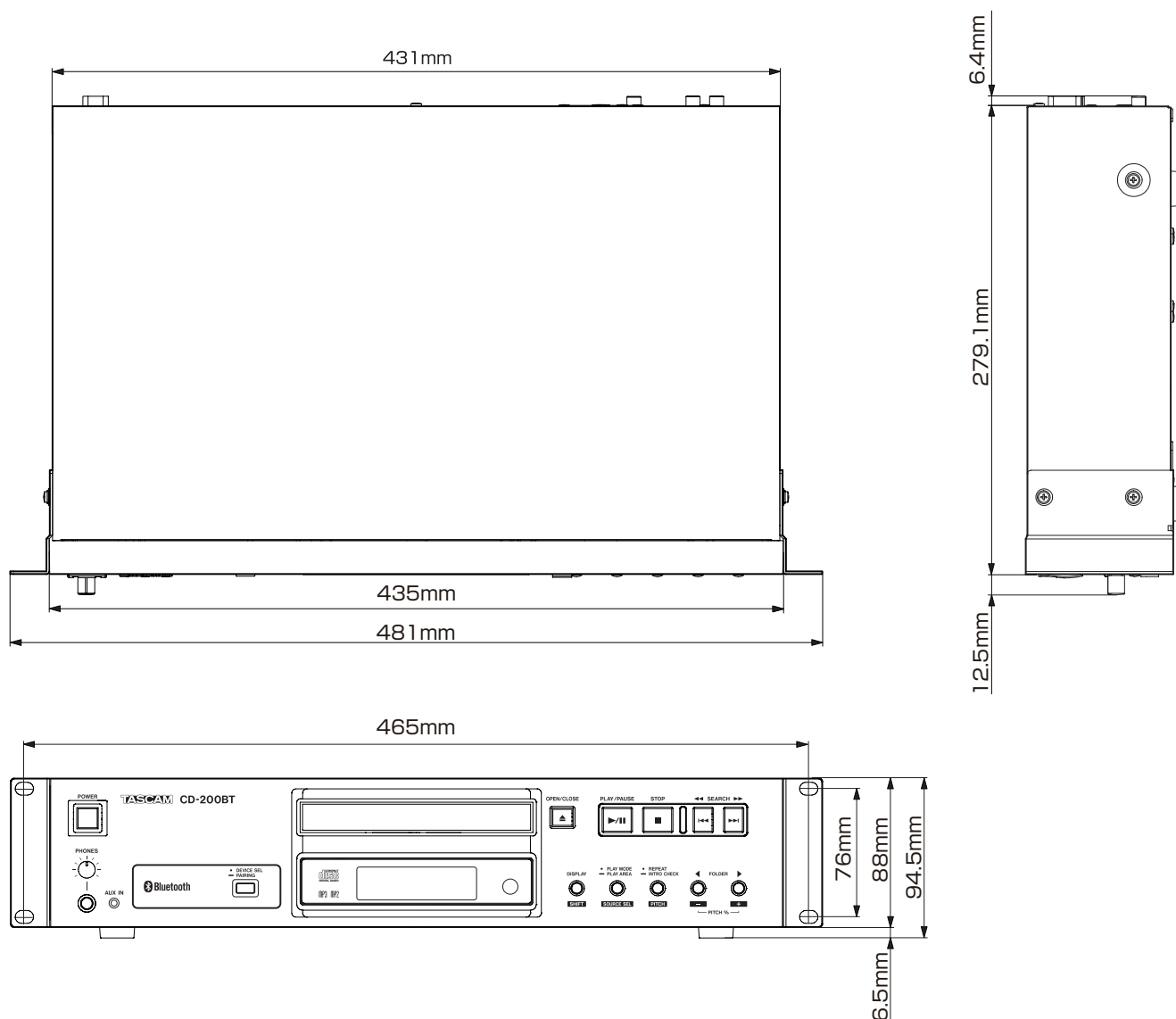
Rango de temperaturas de funcionamiento

5 a 35° C

Inclinación admisible para la instalación

5° o menos

Esquema de dimensiones



- Las ilustraciones y otras imágenes mostradas aquí pueden variar con respecto a las del aparato real.
- De cara a mejoras en el producto, tanto las especificaciones como el aspecto exterior están sujetos a cambios sin previo aviso.

TASCAM

CD-200BT

TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143

1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530 Japan

<http://tascam.jp/>

TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303

7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 USA

<http://tascam.com/>

TEAC MEXICO, S.A. de C.V.

Phone: +52-55-5010-6000

Río Churubusco 364, Colonia Del Carmen, Delegación Coyoacán, CP 04100, México DF, México

<http://teacmexico.net/>

TEAC UK LIMITED

Phone: +44-8451-302511

Suites 19 & 20, Building 6, Croxley Green Business Park, Hatters Lane, Watford, Hertfordshire, WD18 8TE, UK

<http://tascam.eu/>

TEAC EUROPE GmbH

Phone: +49-611-71580

Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

<http://tascam.eu/>

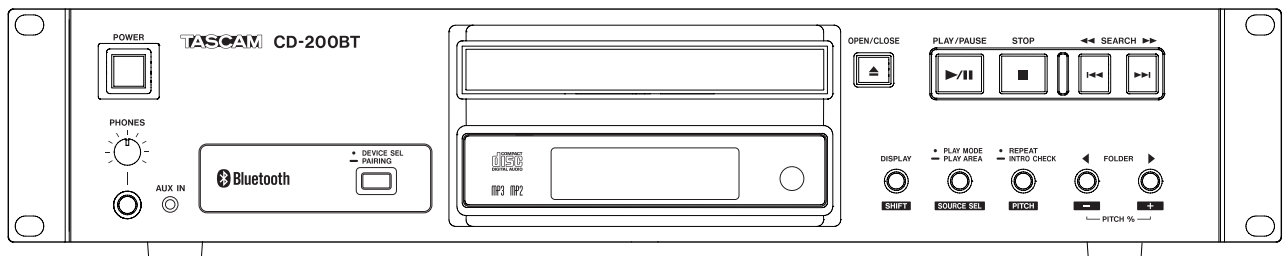
TASCAM

D01194483B

CD-200BT

Reproductor de CD / receptor Bluetooth

MANUAL DE INSTRUCCIONES



INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO quite la carcasa (ni la tapa trasera). Dentro de la unidad no hay piezas que puedan ser reparadas por el usuario. Consulte cualquier reparación solo con personal técnico cualificado.



El símbolo de un rayo dentro de un triángulo equilátero se usa internacionalmente para alertar al usuario de la presencia de "voltajes peligrosos" no aislados dentro de la carcasa del aparato que pueden ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo real de descarga eléctrica para las personas.



El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero se utiliza para advertir al usuario de la existencia de importantes instrucciones de uso y mantenimiento (reparaciones) en los documentos que acompañan a la unidad.

CUIDADO: PARA EVITAR EL RIESGO DE INCENDIOS O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA O LA HUMEDAD.

Para los modelos de EE.UU. / CANADA

Declaración de cumplimiento

Este aparato está de acuerdo a lo expuesto en la "Sección 15 de las normas FCC" y al "RSS-Gen de normas IC".

Su funcionamiento está sujeto a estas dos condiciones:

- (1) Este aparato no puede producir interferencias, y
- (2) Este aparato debe aceptar todo tipo de interferencias, incluyendo aquellas que puedan producir un funcionamiento no deseado del mismo.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et
- (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

PARA EL USUARIO

Se ha verificado que esta unidad cumple con los límites de los aparatos digitales de clase A, de acuerdo a la sección 15 de las normativas FCC. Estos límites han sido diseñados para ofrecer una protección razonable contra las interferencias molestas que se pueden producir cuando se usa este aparato en un entorno no-profesional. Este aparato genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no es instalado y usado de acuerdo al manual de instrucciones, puede producir interferencias molestas en las comunicaciones de radio.

El uso de este aparato en una zona residencial puede producir interferencias molestas, en cuyo caso el usuario será el responsable de solucionarlas.

Declaración de exposición a radiaciones

Este aparato cumple con los límites de exposición a radiaciones FCC/IC establecidos para entornos no controlados, de acuerdo a las "Guías generales de

exposición a frecuencias de radio FCC" y a las "Normas RSS-102 sobre exposición a frecuencias de radio (RF) IC".

Ce matériel est conforme aux limites établies par IC en matière d'exposition aux radiofréquences dans un environnement non contrôlé.

Tanto los usuarios finales como los instaladores deben conocer las instrucciones de instalación de antenas y de condiciones de uso de transmisores para cumplir satisfactoriamente con lo relativo a exposiciones a RF.

L'émetteur ne doit pas être placé près d'une autre antenne ou d'un autre émetteur, ou fonctionner avec une autre antenne ou un autre émetteur.

Nota (Condiciones de conformidad)

Este equipo debe ser instalado y usado a una distancia mínima de 20 cm entre la fuente de radiaciones y su cuerpo.

Ce matériel doit être installé et utilisé à une distance d'au moins 20 cm entre l'antenne et le corps de l'utilisateur.

PRECAUCIÓN

Los cambios o modificaciones realizadas en este equipo y que no hayan sido aprobados expresamente y por escrito por TEAC CORPORATION pueden anular la autorización del usuario para manejar este aparato.

Utilice solo fuentes de alimentación de 120V.

Cumplimiento EMC en CANADA

ESTE APARATO DIGITAL DE CLASE A CUMPLE CON LA NORMATIVA CANADIENSE ICES-003.

APPAREIL NUMERIQUE DE LA CLASSE A EST CONFORME A LA NORME NMB-003 DU CANADA.



Este aparato cumple con todos los requisitos establecidos por las Directivas Europeas, así como por otras Regulaciones de la Comisión Europea.

Información de normativa CE

- a) Entorno electromagnético aplicable: E4
- b) Pico de corriente r.m.s. medio de semiciclo
 1. En encendido inicial: 0.29 Arms
 2. Tras un corte de corriente de 5 s: 0.15 Arms

Para los usuarios europeos

PRECAUCIÓN

Este es un producto de clase A. En un entorno no profesional, este aparato puede producir interferencias en la señal de radio, en cuyo caso el usuario será el responsable de tomar las medidas adecuadas para solucionarlo.

Pour les utilisateurs en Europe

AVERTISSEMENT

Il s'agit d'un produit de Classe A. Dans un environnement domestique, cet appareil peut provoquer des interférences radio, dans ce cas l'utilisateur peut être amené à prendre des mesures appropriées.

Für Kunden in Europa

Warnung

Dies ist eine Einrichtung, welche die Funk-Entstörung nach Klasse A besitzt. Diese Einrichtung kann im Wohnbereich Funkstörungen verursachen; in diesem Fall kann vom Betreiber verlangt werden, angemessene Maßnahmen durchzuführen und dafür aufzukommen.

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

- 1 Lea estas instrucciones.
- 2 Conserve estas instrucciones.
- 3 Preste atención a todos los avisos.
- 4 Siga todo lo indicado en las instrucciones.
- 5 No utilice este aparato cerca del agua.
- 6 Limpie este aparato solo con un trapo seco.
- 7 No bloquee ninguna de las aberturas de ventilación. Instale este aparato de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 8 No instale este aparato cerca de fuentes de calor como radiadores, calentadores, hornos o cualquier otro aparato (incluyendo amplificadores) que produzca calor.
- 9 No anule el sistema de seguridad que supone un enchufe de corriente polarizado o con toma de tierra. Un enchufe polarizado tiene dos bornes de distinta anchura. Uno con toma de tierra tiene dos bornes iguales y una lámina para la conexión a tierra. El borne ancho del primer tipo de enchufe y la lámina del otro se incluyen para su seguridad. Si el enchufe que se incluye con la unidad no encaja en su salida de corriente, haga que un electricista cambie su salida anticuada.
- 10 Coloque el cable de corriente de forma que no pueda quedar aplastado o retorcido, especialmente allí donde estén los conectores, receptáculos y en el punto en que el cable sale del aparato.
- 11 Utilice solo accesorios/complementos que hayan sido especificados por el fabricante.
- 12 Utilice este aparato solo con un bastidor, soporte, trípode o superficie especificado por el fabricante o que se venda con el propio aparato. Cuando utilice un bastidor con ruedas, tenga cuidado al mover la combinación bastidor/aparato para evitar posibles daños en caso de que vuelquen.



- 13 Desconecte de la corriente este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo vaya a usar durante un periodo de tiempo largo.
- 14 Consulte cualquier posible avería al servicio técnico oficial. Este aparato deberá ser revisado cuando se haya dañado de alguna forma, como por ejemplo si el cable de corriente o el enchufe se ha roto, si se ha derramado cualquier líquido o se ha introducido un objeto dentro de la unidad, si el aparato ha quedado expuesto a la lluvia o la humedad, si no funciona normalmente o si se ha caído al suelo.

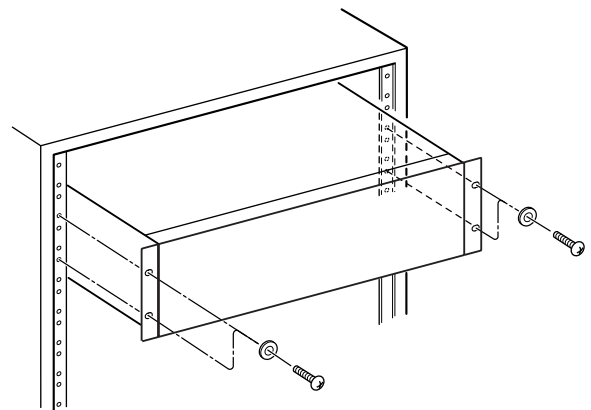
- Este aparato recibe corriente nominal no operativa de la salida de corriente AC aun cuando su interruptor POWER o STANDBY/ON no esté en la posición ON.
- Dado que el enchufe de corriente es el dispositivo de desconexión de este aparato, coloque la unidad de forma que siempre pueda acceder a él.
- Una presión sonora excesiva en los auriculares puede producirle daños auditivos.
- Si observa cualquier tipo de problema al usar este aparato, póngase en contacto con TEAC para una posible reparación. No utilice de nuevo este aparato hasta que no haya sido revisado o reparado.

CUIDADO

- No permita que este aparato quede expuesto a salpicaduras de ningún tipo.
- No coloque objetos que contengan líquidos, como jarrones, encima de este aparato.
- No instale este aparato encastrado en una librería o similar.
- El aparato debe estar colocado lo suficientemente cerca de la salida de corriente como para poder acceder al enchufe en cualquier momento.
- Las pilas (el bloque de pilas o las pilas individuales instaladas) no deben ser expuestas a niveles de calor excesivos como ocurre si quedan expuestas directamente a la luz solar o sobre un fuego.
- MÁXIMA PRECAUCIÓN para aquellos aparatos que usen baterías de litio recambiables: existe el riesgo de explosión en caso de que sustituya la batería por un tipo incorrecto. Por ese motivo sustitúyalas solo por el mismo tipo de batería o uno equivalente.

■ MONTAJE EN RACK DE LA UNIDAD

Utilice el kit de montaje en rack para montar la unidad en un bastidor standard de 19 pulgadas, tal como le mostramos aquí. Antes de montar la unidad, quítele las patas de goma.



CUIDADO

- Si va a montar la unidad en un rack, deje 1U de espacio por encima de la unidad y un mínimo de 10 cm por detrás.

Este aparato tiene un número de serie en su panel inferior. Anótelo aquí y consérvelo para cualquier consulta.

Número de modelo _____

Número de serie _____

Información de seguridad

■ PRECAUCIONES ACERCA DE LAS PILAS

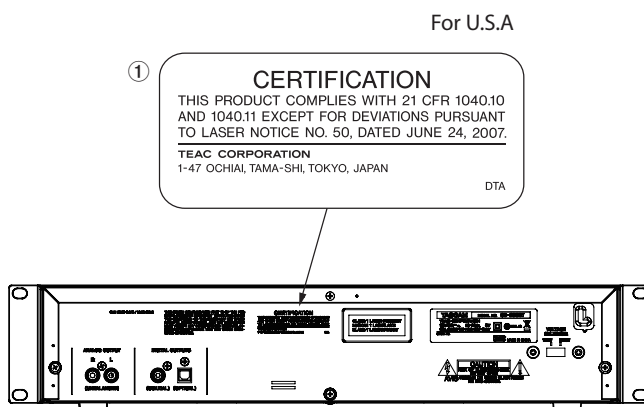
Este aparato utiliza pilas. Un mal uso de las mismas puede dar lugar a fugas, roturas y otros problemas. Tenga en cuenta siempre las precauciones siguientes al usar este tipo de pilas.

- Nunca trate de recargar pilas no recargables. Las pilas podrían romperse o tener fugas, dando lugar a daños o incendios.
- A la hora de instalar la pila, ponga mucha atención a las indicaciones de polaridad (símbolos (+/-) más/menos) e instálelas correctamente dentro del compartimento para las pilas siguiendo las indicaciones. El colocar las pilas al revés puede dar lugar a roturas o fugas en las pilas, lo que podría producir averías, incendios o daños.
- A la hora de almacenar las pilas o deshacerse de ellas, aíse sus terminaciones con cinta aislante o algún producto/objeto que evite que puedan entrar en contacto con otras pilas u objetos metálicos.
- A la hora de deshacerse de las pilas, siga las instrucciones de eliminación indicadas en las propias pilas o que estén en vigor en su ciudad.
- Nunca use tipos de pilas distintas a las indicadas. Nunca mezcle distintos tipos de pilas ni utilice pilas antiguas y nuevas. El hacer esto podría dar lugar a roturas o fugas en las pilas, produciendo incendios o daños.
- Nunca transporte ni almacene pilas junto con objetos metálicos pequeños. Las pilas se pueden romper, puede haber fugas u otros problemas.
- No caliente ni trate de desmontar las pilas. Nunca arroje las pilas al fuego ni dentro del agua. El hacer esto podría dar lugar a roturas o fugas en las pilas, produciendo incendios o daños.
- En caso de una fuga del fluido interno de la pila, limpie los restos del mismo del compartimento de las pilas antes de introducir una nuevas. El contacto del fluido de la pila con los ojos puede dar lugar a daños o pérdida de visión. Si le cae este fluido en los ojos, láveselos inmediatamente con agua abundante. No se frote los ojos al lavarlos. Después de lavarlos, acuda tan pronto como pueda a un médico. El contacto del fluido de la pila con su piel o ropas puede dar lugar a daños o quemaduras. Al igual que antes, lave con agua inmediatamente la zona afectada y acuda al médico.
- Este aparato debe estar apagado a la hora de instalar o sustituir las pilas.
- Extraiga las pilas si no piensa utilizar este aparato durante un periodo de tiempo largo. El no hacerlo puede producir fugas o roturas en las pilas, lo que podría dar lugar a un incendio o daños. Si se llega a producir una fuga del fluido interno de la pila, limpie los restos del mismo del compartimento de las pilas antes de introducir una nuevas.
- Nunca trate de desmontar las pilas. El ácido que contienen puede dañar su piel o la ropa.

■ PRECAUCIONES ACERCA DE LA RADIACIÓN LÁSER

Este aparato ha sido diseñado y fabricado de acuerdo a las normas FDA "sección 21, SDR, capítulo 1, subcapítulo J, basadas en el Acta de Control de las radiaciones para la salud y seguridad de 1968" y ha sido clasificado como una unidad láser de clase 1. Durante el funcionamiento de esta unidad no hay riesgo de radiaciones láser invisibles dado que la radiación emitida dentro de este producto está completamente confinada en recintos de protección.

En ① puede ver el certificado correspondiente a esta norma.



Precauciones:

- NO ABRA LOS RECINTOS DE PROTECCIÓN USANDO UN DESTORNILLADOR.
- EL USO DE CONTROLES O AJUSTES O LA REALIZACIÓN DE PROCEDIMIENTOS DIFERENTES A LOS ESPECIFICADOS EN ESTE MANUAL PUEDEN DAR LUGAR A UNA EXPOSICIÓN A RADIACIONES PELIGROSAS.
- SI ESTE APARATO DA MUESTRAS DE FUNCIONAR MAL, PÓNGASE EN CONTACTO CON EL SERVICIO TÉCNICO Y NO SIGA USANDO EL APARATO MIENTRAS NO HAYA SIDO REVISADO.

Cabezal óptico

Tipo	: EP-C101
Fabricante	: Ever Bright Technology and Science Electronical Co.,LTD
Salida láser	: Inferior a 0.3 mW
Longitud de onda	: 790±25nm
Standard	: IEC60825-1:2007

■ Para los usuarios europeos

Eliminación de aparatos eléctricos y electrónicos

- (a) Nunca debe eliminar un aparato eléctrico o electrónico junto con el resto de la basura orgánica. Este tipo de aparatos deben ser depositados en los "puntos limpios" creados a tal efecto por su Ayuntamiento o por la empresa de limpieza local.
- (b) Con la correcta eliminación de los aparatos eléctricos y electrónicos estará ayudando a ahorrar valiosos recursos y evitará a la vez todos los efectos negativos potenciales tanto para la salud como para el entorno.
- (c) Una eliminación incorrecta de este tipo de aparatos junto con la basura orgánica puede producir efectos graves en el medio ambiente y en la salud a causa de la presencia de sustancias potencialmente peligrosas que pueden contener.
- (d) El símbolo del cubo de basura tachado indica la obligación de separar los aparatos eléctricos y electrónicos del resto de basura orgánica a la hora de eliminarlos.



- (e) Los llamados "puntos limpios" de recogida y retirada selectiva de este tipo de productos están disponibles para cualquier usuario final. Para más información acerca de la eliminación de este tipo de elementos, póngase en contacto con el departamento correspondiente de su Ayuntamiento, empresa de limpieza o recogida de basuras o con el comercio en el que adquirió este aparato.

Eliminación de pilas y/o acumuladores

- (a) Nunca debe eliminar una pila y/o acumulador junto con el resto de la basura orgánica. Este tipo de elementos deben ser depositados en los "puntos limpios" creados a tal efecto por su Ayuntamiento o por la empresa de limpieza local.
- (b) Con la correcta eliminación de las pilas y/o acumuladores estará ayudando a ahorrar valiosos recursos y evitará a la vez todos los efectos negativos potenciales tanto para la salud como para el entorno.
- (c) Una eliminación incorrecta de este tipo de elementos junto con la basura orgánica puede producir efectos graves en el medio ambiente y en la salud a causa de la presencia de sustancias potencialmente peligrosas que pueden contener.
- (d) El símbolo del cubo de basura tachado indica la obligación de separar las pilas y/o acumuladores del resto de basura orgánica a la hora de eliminarlas.

Si la batería o acumulador contiene una cantidad de plomo (Pb), mercurio (Hg) y/o cadmio (Cd) superior a lo establecido en la Directiva relativa a pilas (2006/66/EC), entonces debajo del símbolo del cubo de basura tachado aparecerán los símbolos químicos del plomo (Pb), mercurio (Hg) y/o cadmio (Cd).



Pb, Hg, Cd

- (e) Los llamados "puntos limpios" de recogida y retirada selectiva de este tipo de productos están disponibles para cualquier usuario final. Para más información acerca de la eliminación de este tipo de elementos, póngase en contacto con el departamento correspondiente de su Ayuntamiento, empresa de limpieza o recogida de basuras o con el comercio en el que adquirió este aparato.

Índice

1 – Introducción	7	Reproducción programada.....	20
Características.....	7	Configuración del programa.....	20
Elementos incluidos.....	7	Verificación del programa.....	21
Acerca de este manual.....	7	Sustitución de una pista de programa.....	21
Derechos de propiedad intelectual.....	8	Adición de más pistas de programa.....	22
Precauciones relativas a la ubicación.....	8	Borrado del programa.....	22
Conexión a la electricidad.....	8	Reproducción repetida.....	22
Cuidado con la condensación.....	8	Pantalla de información de tiempo y texto.....	23
Limpieza de la unidad.....	8	Control de tono.....	24
Acerca de los discos.....	9	Función Intro Check.....	24
Manejo de los compact discs.....	9	5 – Reproducción de dispositivo Bluetooth	25
Resumen del Bluetooth.....	9	Emparejamiento.....	25
Condiciones de la transmisión.....	9	Localización de dispositivos Bluetooth.....	25
Perfiles.....	9	Control de dispositivos Bluetooth.....	25
Códex.....	9	Reproducción de dispositivos Bluetooth.....	25
Protección del contenido.....	9	Pantalla de información Bluetooth.....	26
Seguridad de la transmisión.....	9	Borrado de la información de emparejamiento.....	26
2 – Nombres y funciones de las partes	10	6 – Listado de mensajes	27
Panel frontal.....	10	Mensajes operativos.....	27
Panel trasero.....	11	Mensajes de aviso.....	27
Pantalla.....	12	Mensajes de error.....	27
Control remoto (TASCAM RC-CD200BT).....	12	7 – Resolución de problemas	28
3 – Preparativos	14	8 – Especificaciones técnicas	29
Conexiones.....	14	Valores medios.....	29
Conexión de un dispositivo a la toma AUX IN.....	15	Entrada y salida.....	29
Preparativos del mando a distancia.....	15	Entrada audio analógica.....	29
Instalación de las pilas.....	15	Salida audio analógica.....	29
En qué momento debe cambiar las pilas.....	15	Salida audio digital.....	29
Precauciones acerca del uso de las pilas.....	15	Rendimiento audio.....	29
Consideraciones sobre el mando a distancia.....	15	Memoria de seguridad.....	29
Carga de un CD.....	16	Bluetooth.....	29
Selección del audio a emitir (fuente activa).....	16	General.....	30
4 – Reproducción de CD	17	Esquema de dimensiones.....	30
Soportes y ficheros reproducibles.....	17		
Carpetas y pistas de CD de datos.....	17		
Zona de reproducción.....	18		
Ajuste de la zona de reproducción.....	18		
Modos de reproducción.....	18		
Selección del modo de reproducción.....	18		
Reproducción.....	19		
Selección de una pista.....	19		
Salto a la pista anterior o siguiente.....	19		
Selección por número de pista.....	19		
Búsqueda hacia delante y atrás.....	20		
Reproducción de carpeta (CD de datos).....	20		
Ajuste de la carpeta de reproducción.....	20		

1 – Introducción

Felicidades y gracias por su compra del reproductor de CD / receptor Bluetooth TASCAM CD-200BT.

Antes de conectar y comenzar a usar esta unidad, dedique unos minutos a leer completamente este manual para asegurarse de que entiende cómo conectar y configurar correctamente esta unidad, así como la finalidad de sus distintas funciones. Una vez que haya leído el manual, consérvelo en un lugar seguro para cualquier posible referencia a él en el futuro.

También puede descargarse este Manual de instrucciones desde la página web global de TEAC (<http://teac-global.com/>).

Características

- Reproduce CD de audio (CD-DA) y CD de datos (CD-ROM/RW) con ficheros en formato WAV, MP3 y MP2.
- Ocupa solo 2U de tamaño rack
- Salidas analógicas (RCA) y digital (coaxial y óptica)
- Salida de auriculares con control de nivel
- Control remoto TASCAM RC-CD200BT con teclado numérico (0-9) incluido
- Visualización de información CD text y etiquetas ID3 (nombre de músico, álbum, pista, etc.)
- 4 modos de reproducción (continuo, único, aleatorio y programa)
- Puede activar y desactivar la reproducción repetida
- Puede elegir la zona de reproducción (ALL PLAY o FOLDER)
- Función de control de tono para la reproducción de CD ($\pm 14\%$)
- Función Intro Check
- Las opciones de visualización de tiempos incluyen el tiempo transcurrido de pista, tiempo restante de pista y el tiempo restante total en el caso de los CD de audio y el tiempo transcurrido de pista para los CD de datos
- La unidad de CD dispone de una memoria de 10 segundos a prueba de golpes (protección contra saltos).
- Receptor audio Bluetooth® integrado que permite la salida de audio desde ordenadores y dispositivos audio portátiles que admitan Bluetooth (A2DP)
- Además de SBC, Bluetooth (A2DP) admite decodificación AAC y aptX®, lo que le permite la recepción de audio de alta calidad
- Una toma de línea stereo mini le permite la entrada de audio desde reproductores audio portátiles que no admitan Bluetooth
- Bluetooth (A2DP) también admite SCMS-T, lo que le permite la recepción de contenido audio protegido

Elementos incluidos

Dentro del embalaje encontrará lo siguiente.

Tenga cuidado de no dañar estos objetos al abrir el embalaje. Conserve el embalaje y las protecciones por si alguna vez necesita transportar el aparato.

Póngase en contacto con su distribuidor si echa en falta alguno de estos elementos o si observa que alguno de ellos ha resultado dañado durante el transporte.

- Unidad principal 1
- Control remoto inalámbrico (RC-CD200BT) 1
- Pilas AA 2
- Kit de tornillos para montaje en rack..... 1
- Garantía 1
- Manual de instrucciones (este documento) 1

Acerca de este manual

- En este manual usamos los siguientes convencionalismos:
- Los nombres de los botones, controles, etc. de este aparato, así como los de dispositivos exteriores, aparecerán en este formato: botón **DISPLAY**
- Los textos que aparezcan en la pantalla de esta unidad y de otras externas serán indicados con este tipo de letra: □H.
- Los discos en el formato CD-DA son conocidos a veces como "CD de audio".
- Los discos que contienen ficheros audio en formato MP3 o WAV son conocidos a veces como "CD de datos".
- Los CD de audio y CD de datos suelen ser denominados de forma general como "CD".
- Los ficheros MP3, MP2 y WAV son denominados a veces de forma genérica como "ficheros audio".
- La fuente audio seleccionada en un momento determinado es conocida como la "fuente activa".
- La carpeta seleccionada en un momento determinado es conocida como la "carpeta activa".
- El fichero seleccionado en un momento determinado es conocido como el "fichero activo".
- Un ordenador, dispositivo audio portátil u otro dispositivo conectado a esta unidad vía Bluetooth es denominado de forma genérica como "dispositivo Bluetooth".
- Además también encontrará información adicional en los siguientes formatos.

AVISO

Son avisos y consejos relativos al uso de este aparato.

NOTA

Son explicaciones sobre actuaciones para casos concretos.

CUIDADO

Esto le advierte que puede dañar el equipo o perder datos si no sigue las instrucciones.

1 – Introducción

Derechos de propiedad intelectual

- TASCAM is a registered trademark of TEAC Corporation.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by TEAC CORPORATION is under license.
- Qualcomm aptX is a product of Qualcomm Technologies International, Ltd.
- Qualcomm is a trademark of Qualcomm Incorporated, registered in the United States and other countries, used with permission. aptX is a trademark of Qualcomm Technologies International, Ltd., registered in the United States and other countries, used with permission.



- MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.
- Other company names, product names and logos in this document are the trademarks or registered trademarks of their respective owners.

Cualquier tipo de datos, incluyendo los aquí descritos, pero sin que eso suponga limitación alguna, se incluyen solo como ilustración de los posibles datos y/o información y no como especificaciones de tales datos y/o información. TEAC Corporation no garantiza por tanto que el uso de esos datos y/o información pueda infringir los derechos de propiedad intelectual de terceros, por lo que no asume responsabilidad alguna en el caso de que pueda producirse cualquier delito directo o relacionado con el uso de esos datos y/o información.

Este aparato ha sido diseñado para ayudarle a grabar y reproducir trabajos sonoros de los cuales usted sea el propietario de los derechos de autor o de los que haya obtenido permiso expreso del propietario legal de tales derechos. Salvo que usted sea el titular de esos derechos de autor o haya obtenido el permiso adecuado del propietario legal, cualquier grabación, reproducción o distribución no autorizada puede dar lugar a un delito contra las leyes internacionales de los derechos de autor. Si no está seguro de cuales son sus derechos, póngase en contacto con un abogado. En ningún caso, TEAC Corporation será responsable de las consecuencias de cualquier copia ilegal realizada con la grabadora.

Precauciones relativas a la ubicación

- El rango de temperaturas seguro para el uso de este aparato es entre 5° y 35° C (41° y 95° F).
- Para un correcto funcionamiento de esta unidad, asegúrese de que esté montada en una posición estable y plana.
- Para una correcta disipación del calor generado por esta unidad, no coloque ningún aparato encima de ella.
- No coloque esta unidad encima de una etapa de potencia u otro aparato que genere calor.

Conexión a la electricidad

Conecte esta unidad a una salida de corriente eléctrica standard. A la hora de conectar o desconectar el cable, sujételo siempre por el conector (no tire del propio cable).

Cuidado con la condensación

Si traslada la unidad de un lugar frío a uno cálido o si la usa después de un cambio fuerte de temperatura, puede producirse condensación de agua. Para evitar esto o si se produce la condensación, deje la unidad durante una o dos horas en la nueva ubicación antes de volver a encenderla.

Limpieza de la unidad

Para limpiar la unidad, utilice un trapo suave y seco. No use gasolina, alcohol u otros productos similares ya que podría dañar su superficie.

Una vez cada cinco años, póngase en contacto con el comercio en el que adquirió esta unidad o con el servicio técnico TASCAM para que realicen una limpieza interna. Si no se realiza este tipo de limpieza en la unidad durante demasiado tiempo y se acumula polvo en su interior, se puede producir un incendio o una avería. Este tipo de limpieza resulta más eficaz cuando es realizada antes de la temporada de lluvias. Consúltenos previamente el coste de este tipo de limpieza.

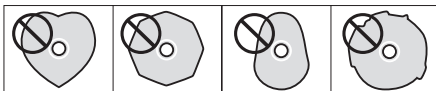
Una vez cada cinco años, póngase en contacto con el comercio en el que adquirió esta unidad o con el servicio técnico TASCAM para que realicen una limpieza interna. Si no se realiza este tipo de limpieza en la unidad durante demasiado tiempo y se acumula polvo en su interior, se puede producir un incendio o una avería. Este tipo de limpieza resulta más eficaz cuando es realizada antes de la temporada de lluvias. Consúltenos previamente el coste de este tipo de limpieza.

Acerca de los discos

Además de los CDs musicales habituales, el CD-200BT puede reproducir discos CD-R y CD-RW en los que hayan sido grabados ficheros en los formatos de CD audio, MP3, MP2 o WAV. También puede reproducir discos de 8 cm de diámetro.

Manejo de los compact discs

- Coloque siempre los discos en las bandejas con su etiqueta hacia arriba.
- Para sacar un disco de su caja, presione en el centro de la caja y tire del disco, sujetándolo con cuidado por los bordes.
- No toque la cara de la señal (la que no tiene la etiqueta). Las huellas dactilares, grasa u otras sustancias pueden producir errores durante la reproducción.
- En caso de que la cara de la señal esté sucia o haya huellas, use un trapo suave para eliminarlas, frotando con movimientos rectos de dentro hacia fuera. La suciedad puede hacer que disminuya la calidad del sonido, por lo que le recomendamos que los limpie y trate de conservarlos siempre limpios.
- No use limpiadores ni disolventes para limpiar los discos ya que pueden producir daños irreparables en la superficie del disco, haciendo incluso que resulten ilegibles.
- No les ponga etiquetas ni pegatinas a los discos. No introduzca discos en los que haya etiquetas u otras cintas, ni aunque solo queden restos de ellos o de los adhesivos. Eso podría hacer que se pegase al mecanismo interno y para despegarlo tendría que recurrir a un técnico.
- No utilice nunca estabilizadores comerciales de CD. Su uso puede producir problemas en la reproducción o incluso averías en la unidad.
- No utilice discos rotos.
- Use sólo discos circulares. Evite el uso de discos promocionales, etc. que no sean circulares.



- Algunas discográficas han sacado al mercado discos con control anticopia con el fin de proteger los derechos de autor. Dado que algunos de estos discos no cumplen las especificaciones requeridas para los CD, éstos no podrán ser reproducidos en esta unidad.
- Si detecta cualquier tipo de problema con este tipo de discos no standard, póngase en contacto con el productor o con la discográfica.

Resumen del Bluetooth

Esta unidad dispone de un receptor audio Bluetooth interno, que permite dar salida a la reproducción audio de un ordenador o dispositivo audio portátil que admita Bluetooth. Además, puede usar esta unidad para controlar la reproducción de dichos dispositivos Bluetooth.

CUIDADO

No está garantizado el correcto funcionamiento y conexión de las funciones Bluetooth de esta unidad con todos los dispositivos Bluetooth.

Condiciones de la transmisión

Este es un dispositivo de salida de transmisión Bluetooth de clase 2. Su rango de transmisión aproximado es de 10 m, pero esa distancia puede variar debido a interferencias de obstáculos y ondas electromagnéticas.

Un obstáculo entre esta unidad y otro dispositivo Bluetooth puede interferir con la transmisión Bluetooth. Si ocurre esto, localice y retire ese obstáculo.

Además, el uso de una LAN inalámbrica (IEEE802.11b/g) o un horno microondas en el mismo entorno operativo también puede producir interferencias con la transmisión Bluetooth. En caso de que ocurra esto, deje de usar ese aparato o separe esa unidad del dispositivo Bluetooth al menos 10 m.

Perfiles

Esta unidad admite los siguientes perfiles Bluetooth.

- A2DP (Perfil de distribución audio avanzado)
- AVRCP (Perfil de control remoto de audio/vídeo)

Los dispositivos Bluetooth deben admitir A2DP para que puedan transmitir audio vía Bluetooth.

Los dispositivos Bluetooth deben admitir AVRCP para que permitan el control de la reproducción vía Bluetooth.

No obstante, incluso aunque tengan el mismo perfil Bluetooth, los diferentes dispositivos Bluetooth pueden tener diferentes funciones dependiendo de sus especificaciones concretas.

Códecs

Esta unidad admite los siguientes códecs A2DP y elige de forma automática uno de ellos durante la transmisión audio.

- SBC
- AAC
- aptX

La unidad elegirá el códec A2DP adecuado a usar de acuerdo al códec que admita el otro dispositivo Bluetooth y a las condiciones de la transmisión.

NOTA

No puede usar botones, por ejemplo, para elegir el códec A2DP.

Debido a la propia naturaleza de la tecnología inalámbrica Bluetooth, la reproducción desde esta unidad empezará algo más tarde que si es activada en el propio dispositivo.

Protección del contenido

Esta unidad admite protección de contenido SCMS-T durante la transmisión audio, lo que permite la reproducción de audio protegido.

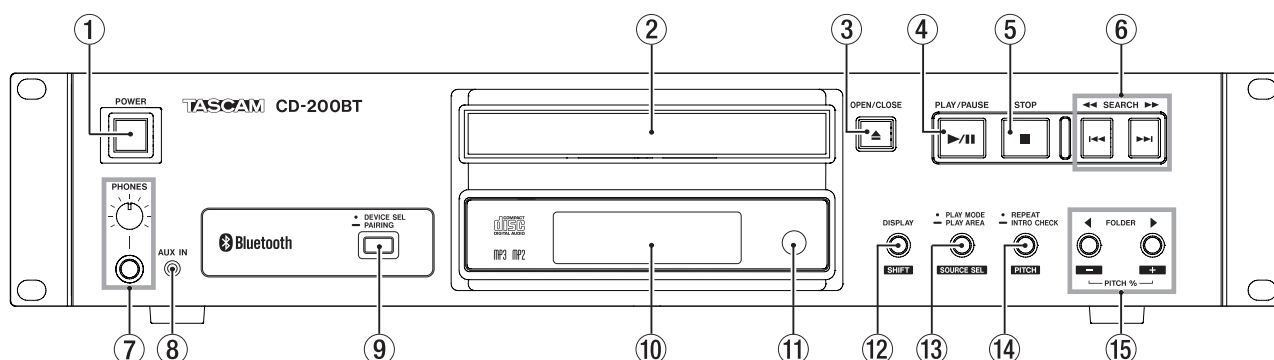
Seguridad de la transmisión

Esta unidad admite funciones de seguridad durante la transmisión Bluetooth de acuerdo a los standards Bluetooth, si bien no está garantizada la invisibilidad de la transmisión.

Esta empresa no tendrá responsabilidad alguna de posibles pérdidas de datos durante la transmisión Bluetooth.

2 – Nombres y funciones de las partes

Panel frontal



1 Interruptor POWER

Este interruptor le permite encender o apagar la unidad.

CUIDADO

- *Antes de encender/apagar esta unidad reduzca al mínimo el volumen del sistema de monitorización conectado a ella.*
- *No lleve nunca unos auriculares al encender/apagar esta unidad. Se podría producir un ruido capaz de dañar los auriculares o sus oídos.*

2 Bandeja de discos

Introduzca aquí los discos (CD, CD-R, CD-RW).

3 Botón OPEN/CLOSE

Úselo para abrir y cerrar la bandeja de discos.

4 Botón PLAY/PAUSE

Pulse este botón durante la reproducción para activar la pausa. Cuando la unidad esté parada o en pausa, púlselo para iniciar la reproducción.

5 Botón STOP

Púlselo para detener la reproducción. Durante la edición de un programa, púlselo para borrar todas las entradas. "Configuración del programa" en pág. 20.

6 Botones SEARCH <</>> [<<</>>]

Púlselos brevemente para elegir pistas (salto). Manténgalos pulsados para hacer una búsqueda.

7 Toma y mando PHONES

Use esta toma stereo standard para conectar unos auriculares stereo. Use un adaptador cuando vaya a conectar unos auriculares con un conector mini. Use el mando PHONES para ajustar el nivel de salida de los auriculares.

CUIDADO

Antes de conectar unos auriculares, baje al mínimo el volumen con el mando PHONES. El no hacer esto puede dar lugar a la entrada de sonidos potentes que podrían producirle daños auditivos y otros problemas.

8 Toma AUX IN

Use esta toma mini stereo para la entrada de audio con nivel de línea.

Conecte un reproductor audio digital portátil u otro dispositivo audio externo a esta toma.

CUIDADO

Antes de conectar un dispositivo externo a la toma AUX IN, reduzca al mínimo el volumen de ese dispositivo. El no hacerlo puede dar lugar a la entrada de un sonido a un nivel muy elevado que podría llegar a dañar sus oídos.

9 Botón DEVICE SEL/PAIRING

Pulse brevemente este botón para que aparezca durante dos segundos el nombre del dispositivo conectado (o listo para conectarse) vía Bluetooth. Pulse de nuevo el botón durante ese periodo para cambiar el dispositivo a ser conectado por Bluetooth. (Vea "Localización de dispositivos Bluetooth" en pág. 25)

Mantenga pulsado este botón para activar el modo de emparejamiento Bluetooth. Pulse este botón durante este modo de emparejamiento para finalizarlo. (Vea "Emparejamiento" en pág. 25)

10 Pantalla

Le muestra distintas informaciones.

11 Sensor de control remoto

Cuando utilice el control remoto (RC-CD200BT), diríjalo hacia este sensor.

12 Botón DISPLAY [SHIFT]

Este botón le permite cambiar la indicación en pantalla entre el valor de tiempo y otras informaciones.

Cuando este botón esté pulsado, en pantalla aparecerá durante dos segundos el tipo de información visualizado. Pulse de nuevo este botón durante ese periodo para cambiar el tipo de información visualizado. El tipo de información que puede ser visualizado depende del tipo de soporte y del estado operativo. (Vea "Pantalla de información de tiempo y texto" en pág. 23) (Vea "Pantalla de información Bluetooth" en pág. 26)

Pulse este botón junto con otro botón para usarlo como botón SHIFT y de esa forma activar la función secundaria del otro botón pulsado, que es la que aparece debajo de dicho botón en letras negras sobre fondo blanco.

2 – Nombres y funciones de las partes

13 Botón PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]

Púlselo brevemente para cambiar el modo de reproducción. Los cuatro modos de reproducción posibles son el continuo, único, aleatorio y programa. (Vea “Modos de reproducción” en pág. 18)

Mantenga pulsado este botón para elegir ALL PLAY o FOLDER como zona de reproducción durante la reproducción de CD. (Vea “Ajuste de la zona de reproducción” en pág. 18)

Pulse este botón mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** para ir pasando por las distintas opciones de fuente activa en el orden siguiente.

→ CD → Bluetooth → AUX IN

Orden de fuente activa

NOTA

No puede elegir **AUX IN** si no hay nada conectado en la toma **AUX IN**.

CUIDADO

Los ajustes de modo de reproducción y zona de reproducción pueden ser modificados cuando la fuente activa es **Bluetooth**, pero estos nuevos ajustes no tendrán efecto sobre la reproducción **Bluetooth**.

14 Botón REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]

Púlselo para activar o desactivar la función de reproducción repetida. (Vea “Reproducción repetida” en pág. 22)

Durante la reproducción o con la unidad parada, mantenga pulsado este botón para usar la función de reproducción Intro Check. Con ella serán reproducidos los 10 primeros segundos de cada pista del CD consecutivamente. Mientras se ejecuta esta función, mantenga pulsado este botón de nuevo para volver al modo de reproducción anterior y que siga la reproducción de la pista activa. (Vea “Función Intro Check” en pág. 24)

Mientras mantiene pulsado **DISPLAY [SHIFT]**, pulse este botón para activar o desactivar la función de control de tono en la reproducción de CD. (Vea “Control de tono” en pág. 24)

CUIDADO

Puede cambiar el ajuste de reproducción cuando la fuente activa sea **Bluetooth**, pero este ajuste no tendrá ningún efecto sobre la reproducción **Bluetooth**. Además, cuando use **Bluetooth**, la función **Intro Check** no podrá ser usada.

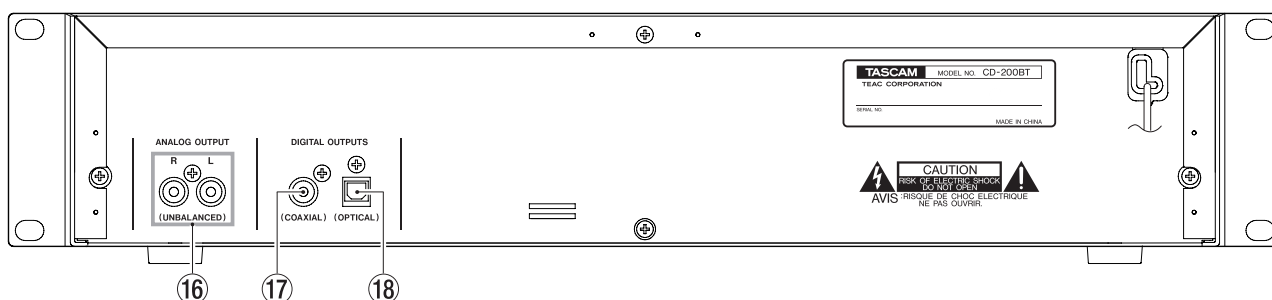
15 Botones FOLDER ◀/▶ [PITCH -/+]

Use estos botones cuando la fuente activa sea un CD y la zona de reproducción esté ajustada a FOLDER para cambiar la carpeta de reproducción. (Vea “Ajuste de la carpeta de reproducción” en pág. 20)

Use estos botones cuando la fuente activa sea un CD y la zona de reproducción esté ajustado a ALL PLAY para ir saltando entre las distintas carpetas.

Pulse este botón mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** para ajustar el valor de control de tono. (Vea “Control de tono” en pág. 24)

Panel trasero



16 Tomas ANALOG OUTPUT (NO BALANCEADAS)

Estas tomas emiten señales analógicas (salida standard: -10 dBV) de la señal de salida de reproducción del CD o Bluetooth o de la señal entrante a través de la toma **AUX IN**.

17 Toma DIGITAL OUTPUTS (COAXIAL)

Esta toma da salida a la señal de reproducción del CD en formato digital S/PDIF.

18 Toma DIGITAL OUTPUTS (OPTICAL)

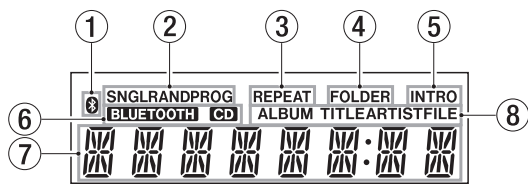
Esta toma da salida a la señal de reproducción del CD en formato digital S/PDIF.

NOTA

- La señal audio de la reproducción **Bluetooth** y el audio entrante a través de la toma **AUX IN** solo puede ser emitido como señales analógicas. Estas fuentes audio no pueden ser emitidas como señales digitales.
- La frecuencia de muestreo de la salida digital de esta unidad es siempre de 44.1 kHz, independientemente de la frecuencia de muestreo del fichero a reproducir.
- Es posible la salida digital cuando la función de control de tono esté activada con un CD, si bien la frecuencia de muestreo será modificada en una cantidad proporcional al valor de control de tono.

2 – Nombres y funciones de las partes

Pantalla



1 Icono

Le muestra el estado de la conexión con el dispositivo Bluetooth.

Indicación	Significado
Parpadeo	Desconectado
Iluminado	Conectado
Parpadeo rápido	Emparejamiento

2 Indicador de modo de reproducción

Le muestra el modo de reproducción activo.

Indicación	Modo de reproducción
Ninguna	Continuo
SNGL	Único
RAND	Aleatorio
PROG	Programa

3 Indicador REPEAT

Aparecerá cuando esté activa la reproducción repetida.

4 Indicador FOLDER

Aparece si la zona de reproducción está ajustada a FOLDER.

5 Indicador INTRO

Aparecerá INTRO cuando esté activa la función Intro Check.

6 Indicador de fuente activa

Le muestra la fuente activa.

Indicación	Fuente activa
CD	CD
BLUETOOTH	Bluetooth
Ninguna	AUX (aparece -AUX- en la zona de pantalla principal)

7 Zona de pantalla principal

Aquí puede ver el número de la pista y el valor de tiempo o distintas informaciones de texto.

Aquí también podrá ver el estado de la unidad (OPEN, CLOSE, TOC* READ, etc.) así como distintos mensajes (NO DISC, etc.). Aquellos elementos que tengan más de ocho caracteres se irán desplazando por la pantalla para su visualización total.

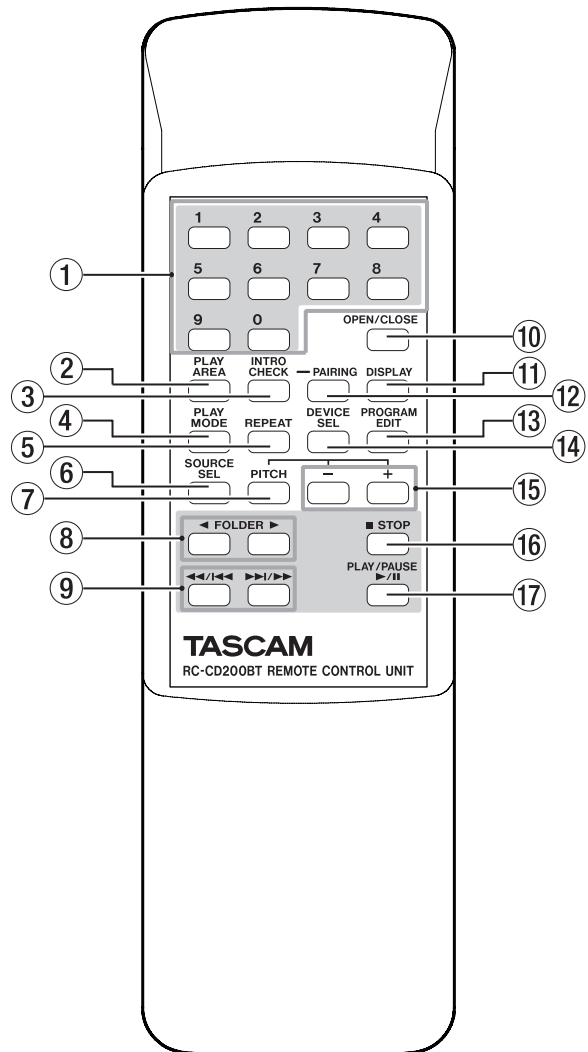
*TOC quiere decir "Índice", que es la información relativa a las pistas registrada en el disco

8 Indicador de tipo de información de la pantalla principal

Cuando en la zona principal de la pantalla aparezca información de texto, estos indicadores le mostrarán el tipo de información visualizada.

Indicación	Significado
ALBUM TITLE	Título de álbum o nombre de la carpeta activa de CD-TEXT
ALBUM ARTIST	Nombre del artista del álbum
TITLE	Nombre de la pista de CD-TEXT o del fichero activo (datos de etiqueta)
ARTIST	Nombre del artista de la pista de CD-TEXT o fichero activo (etiqueta)
FILE	Nombre del fichero activo

Control remoto (TASCAM RC-CD200BT)



1 Teclado numérico (0-9)

Use estos botones para la introducción de números para la selección de pista. (Vea "Selección por número de pista" en pág. 19)

Los números de pista tienen un máximo de 2 caracteres en el caso de los CD de audio y un máximo de 3 para los CD de datos.

2 Botón PLAY AREA

Púlselo para ajustar la zona de reproducción durante la reproducción de CD a ALL PLAY o FOLDER. (Vea "Ajuste de la zona de reproducción" en pág. 18)

3 Botón INTRO CHECK

Úselo para la reproducción Intro Check. En ella serán reproducidos los 10 primeros segundos de cada pista del soporte activo una tras otra.

Durante la reproducción Intro Check, pulse este botón de nuevo para volver al modo de reproducción normal. (Vea "Función Intro Check" en pág. 24)

2 – Nombres y funciones de las partes

④ Botón PLAY MODE

Púlselo para cambiar el modo de reproducción.

Los cuatro modos de reproducción posibles son el continuo, único, aleatorio y programa. (Vea “Modos de reproducción” en pág. 18)

⚠ CUIDADO

Puede cambiar el modo de reproducción, la zona de reproducción y los ajustes de repetición cuando la fuente activa sea Bluetooth, pero estos ajustes no tendrán efecto sobre la reproducción Bluetooth. Además, cuando use Bluetooth no podrá utilizar la función Intro Check.

⑤ Botón REPEAT

Púlselo para activar o desactivar la función de reproducción repetida. (Vea “Reproducción repetida” en pág. 22)

⑥ Botón SOURCE SEL

Le permite cambiar la fuente activa en el orden siguiente. (Vea “Selección del audio a emitir (fuente activa)” en pág. 16)

→ CD → Bluetooth → AUX IN

Orden de la fuente activa

⚠ NOTA

No podrá elegir AUX IN si no tiene ningún dispositivo conectado en la toma AUX IN.

⑦ Botón PITCH

Pulse este botón para activar o desactivar la función de control de tono en la reproducción de CD. (Vea “Control de tono” en pág. 24)

⑧ Botones FOLDER ◀/▶

Use estos botones cuando la zona de reproducción esté ajustada a FOLDER para cambiar la carpeta de reproducción. (Vea “Ajuste de la carpeta de reproducción” en pág. 20)

Use estos botones cuando la zona de reproducción esté ajustada a ALL PLAY para saltar de una carpeta a otra.

⑨ Botones ◀◀/▶▶ y ◀◀◀/▶▶▶

Púlselo brevemente para elegir pistas (saltar de una a otra). Manténgalo pulsado para hacer un barrido dentro de una.

⑩ Botón OPEN/CLOSE

Úselo para abrir y cerrar la bandeja de discos.

⑪ Botón DISPLAY

Púlselo para cambiar la forma en la que es visualizado el tiempo y otras informaciones en pantalla. Cuando este botón esté pulsado, en pantalla podrá ver durante dos segundos el tipo de información visualizado. Pulse este botón de nuevo durante ese periodo para cambiar el tipo de información visualizado. La información que puede ser visualizada varía dependiendo del tipo de disco y del estado operativo. (Vea “Pantalla de información de tiempo y texto” en pág. 23) (Vea “Pantalla de información Bluetooth” en pág. 26)

⑫ Botón PAIRING

Mantenga pulsado este botón para activar el modo de emparejamiento Bluetooth. Cuando la unidad esté en el modo de emparejamiento, pulse de nuevo este botón para finalizarlo. (Vea “Emparejamiento” en pág. 25)

⑬ Botón PROGRAM EDIT

Úselo para ajustar, confirmar y editar programas (Vea “Reproducción programada” en pág. 20)

⑭ Botón DEVICE SEL

Hace que aparezca durante dos segundos el nombre del dispositivo Bluetooth conectado (o listo para ser conectado). Pulse este botón de nuevo durante este periodo para

cambiar el dispositivo a ser conectado por Bluetooth. (Vea “Localización de dispositivos Bluetooth” en pág. 25)

⑮ Botones –/+

Le permiten ajustar el valor de control de tono durante la reproducción de CD. (Vea “Control de tono” en pág. 24)

⑯ Botón STOP

Púlselo para detener la reproducción.

Durante la edición de un programa, pulse este botón para eliminar todas las entradas del programa. (Vea “Configuración del programa” en pág. 20)

⑰ Botón PLAY/PAUSE

Púlselo durante la reproducción para activar la pausa.

Cuando la unidad esté parada o en pausa, pulse este botón para iniciar la reproducción.

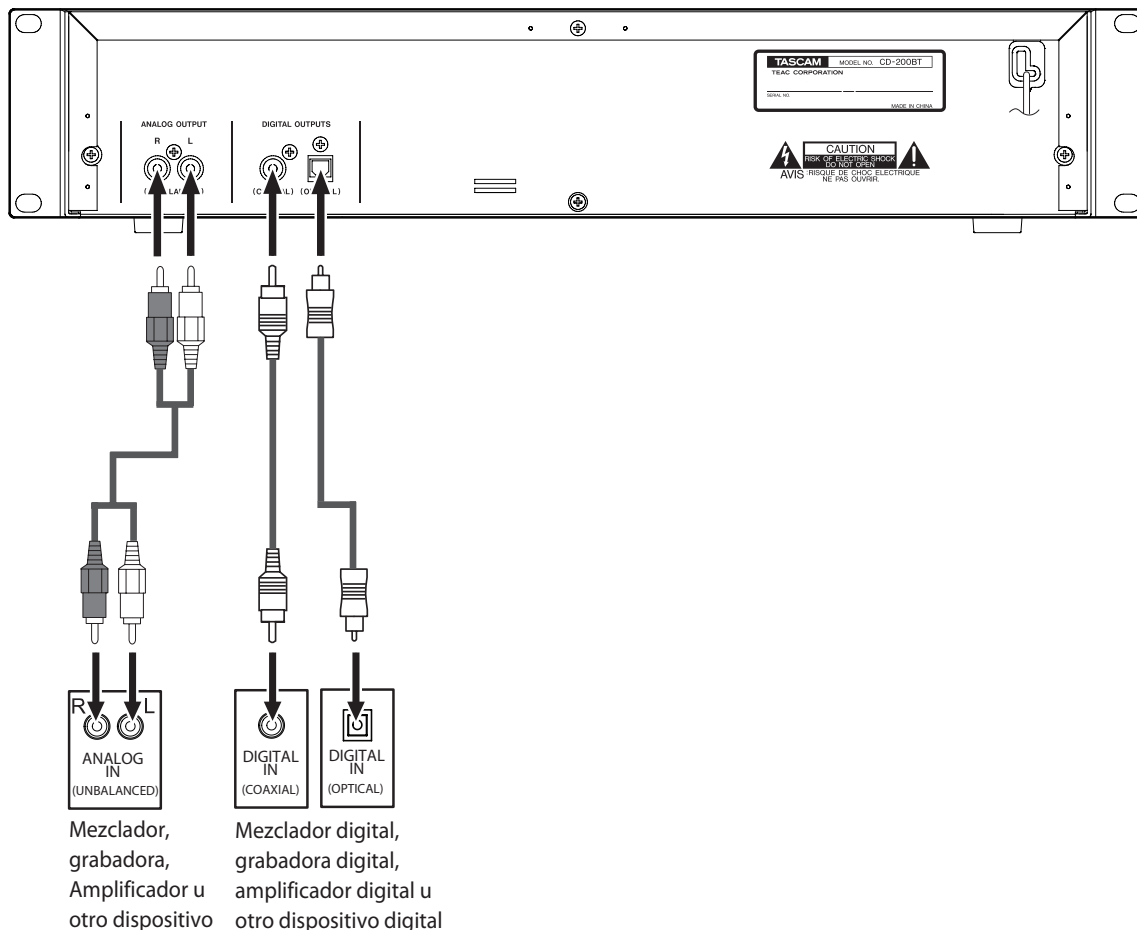
3 – Preparativos

Conexiones

A continuación le mostramos algunos ejemplos de conexiones que puede realizar con el CD-200BT.

■ Precauciones a tener en cuenta con las conexiones

- Antes de conectar ningún dispositivo, lea cuidadosamente su manual de instrucciones y conéctelo de la forma correcta.
- Apague todas las unidades o déjelas en standby antes de realizar ninguna conexión.
- Configure todas las unidades para que reciban corriente desde la misma regleta o línea eléctrica. Cuando utilice una regleta, por ejemplo, utilice una que disponga de un cable grueso con una alta capacidad de corriente capaz de reducir las fluctuaciones del voltaje.



■ Conexión de dispositivos audio analógicos

Conecte las tomas de salida analógica a las tomas de entrada de un amplificador stereo, mesa de mezclas, grabadora u otro dispositivo con entradas analógicas.

NOTA

- Los cables no están incluidos con esta unidad.
- Nunca junte cables con conectores RCA con cables de alimentación o de altavoces. El hacer esto podría reducir la calidad audio o dar lugar a ruidos.

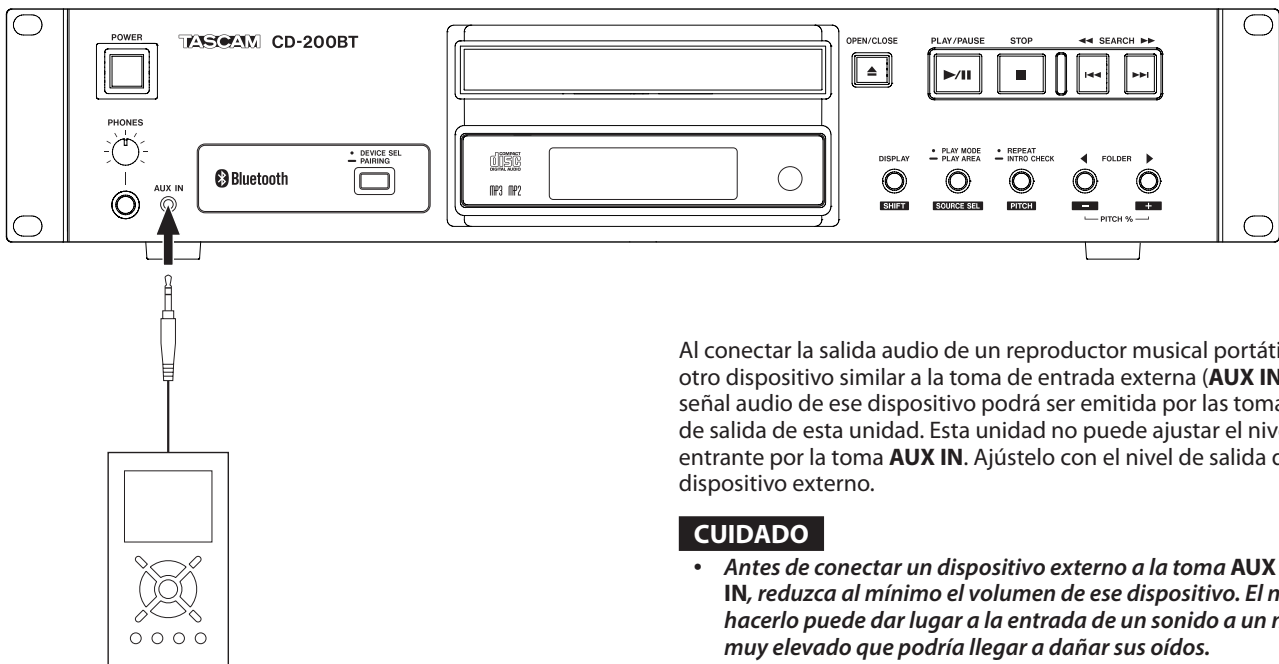
■ Conexión de dispositivos audio digitales

Conecte una toma de salida digital (coaxial u óptica) de esta unidad a la toma de entrada de un amplificador stereo, mesa de mezclas, grabadora u otro dispositivo con una entrada digital.

NOTA

- La señal audio de la reproducción Bluetooth y el audio entrante a través de la toma AUX IN solo puede ser emitido como señales analógicas. Estas fuentes audio no pueden ser emitidas como señales digitales.
- La frecuencia de muestreo de la salida digital de esta unidad es siempre de 44.1 kHz, independientemente de la frecuencia de muestreo del fichero a reproducir.
- Es posible la salida digital cuando la función de control de tono esté activada con un CD, si bien la frecuencia de muestreo será modificada en una cantidad proporcional al valor de control de tono. Cuando la función de control de tono esté activada, es posible que algunos dispositivos no puedan aceptar las señales de salida digital de esta unidad.

Conexión de un dispositivo a la toma AUX IN



Al conectar la salida audio de un reproductor musical portátil u otro dispositivo similar a la toma de entrada externa (**AUX IN**), la señal audio de ese dispositivo podrá ser emitida por las tomas de salida de esta unidad. Esta unidad no puede ajustar el nivel entrante por la toma **AUX IN**. Ajústelo con el nivel de salida del dispositivo externo.

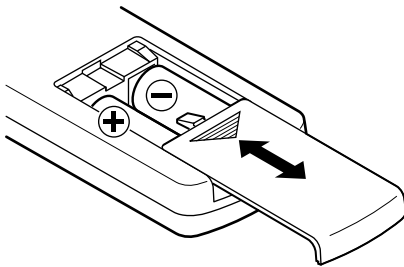
CUIDADO

- Antes de conectar un dispositivo externo a la toma **AUX IN**, reduzca al mínimo el volumen de ese dispositivo. El no hacerlo puede dar lugar a la entrada de un sonido a un nivel muy elevado que podría llegar a dañar sus oídos.
- Antes de conectar o desconectar algo de la toma **AUX IN**, cambie la fuente activa a una opción que no sea **AUX IN** (CD o Bluetooth), o apague esta unidad.

Preparativos del mando a distancia

Instalación de las pilas

1. Abra la tapa.



2. Introduzca dos pilas AA, poniendo especial cuidado en su polaridad +/-.
3. Cierre la tapa.

En qué momento debe cambiar las pilas

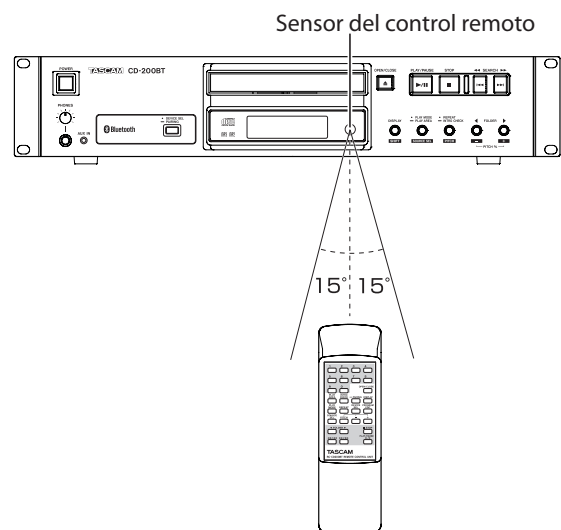
Si la distancia operativa del mando a distancia se reduce o si la unidad no responde cuando pulse las teclas, sustituya las dos pilas a la vez por otras nuevas.

Precauciones acerca del uso de las pilas

Un uso incorrecto de las pilas puede dar lugar a fugas del electrolito o roturas de las mismas, por ejemplo. Lea también "PRECAUCIONES ACERCA DE LAS PILAS" en pág. 4.

Consideraciones sobre el mando a distancia

- Cuando esté usando otros dispositivos que también sean controlados por señales de infrarrojos, el uso del mando a distancia de esta unidad puede hacer que esas otras unidades funcionen de forma incorrecta.
- Use este mando a distancia dentro del siguiente rango.



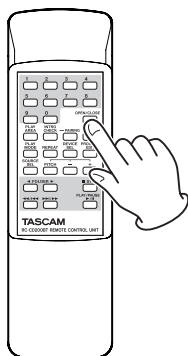
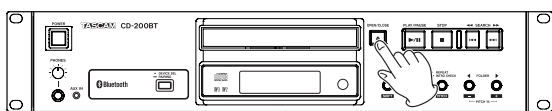
Rango operativo
 Línea directa: 7 metros
 15° a izquierda o derecha: 7 metros

3 – Preparativos

Carga de un CD

Para cargar un CD, pulse el botón **OPEN/CLOSE** de la unidad principal o del control remoto para abrir la bandeja de discos e introduzca el CD en la bandeja con la etiqueta hacia arriba.

Pulse de nuevo el botón **OPEN/CLOSE** para cerrar la bandeja. Tras cargar el disco, la unidad leerá la información del mismo y en pantalla aparecerá el número total de pistas y el tiempo total de reproducción si se trata de un CD de audio o el número total de pistas en la carpeta activa o en el disco entero si se trata de un CD de datos.



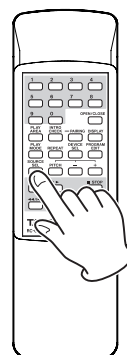
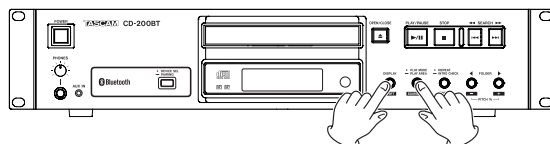
NOTA

- Cuando la fuente activa esté ajustada a CD, para cerrar la bandeja de discos y hacer que la reproducción comience inmediatamente, en lugar de pulsar el botón **OPEN/CLOSE** podrá pulsar el botón **PLAY/PAUSE**.
- Si abre la bandeja de discos mientras está en uso, perderá los siguientes ajustes.
 - Programa
 - Carpeta activa (para el CD de datos)

Selección del audio a emitir (fuente activa)

Puede elegir como señal audio a ser emitida por esta unidad la señal de reproducción de CD, la señal audio recibida vía Bluetooth o la señal entrante a través de las tomas **AUX IN**.

Pulse el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** de esta unidad, o pulse el botón **SOURCE SEL** del control remoto para ir pasando entre las distintas opciones de fuente activa.



Esto le permitirá ir pasando por las opciones de fuente activa en el siguiente orden.

→ CD → Bluetooth → AUX IN

Orden de fuente activa



Pantalla cuando la fuente activa sea CD



Pantalla cuando la fuente activa sea Bluetooth



Pantalla cuando la fuente activa sea AUX IN

NOTA

- No podrá elegir **AUX IN** cuando no tenga nada conectado a la toma **AUX IN**.
- Cuando cambie la fuente activa de CD a Bluetooth, el CD se detendrá si estaba en reproducción o pausa. Cuando cambie la fuente activa de Bluetooth a AUX IN o CD, se detendrá la reproducción del dispositivo Bluetooth conectado.
- Incluso aunque cambie la fuente activa, no serán eliminados el modo de reproducción de CD, la carpeta activa y el contenido del programa.

4 – Reproducción de CD

En este capítulo le explicaremos las funciones de reproducción que puede usar con las pistas de un CD.

En las explicaciones siguientes asumimos que ha cargado un CD que contenga ficheros/pistas audio, que la unidad está encendida y que ha elegido CD como la fuente activa. (Vea “Selección del audio a emitir (fuente activa)” en pág. 16)

Soportes y ficheros reproducibles

Esta unidad puede reproducir los siguientes tipos de discos y ficheros.

■ Discos en formato CD-DA (CD audio)

Esta unidad puede reproducir los CDs de música comerciales así como discos CD-R y CD-RW que hayan sido grabados en formato CD audio. En este manual nos referiremos a estos tipos de discos como “CD de audio”.

■ CD de datos

Esta unidad puede reproducir discos CD-ROM/R/RW con ficheros MP3, MP2 y WAV en formatos ISO 9660 Level 1, Level 2 y Joliet. En este manual llamaremos a este tipo de discos como “CD de datos”.

NOTA

- Esta unidad no puede leer discos CD-R/RW no finalizados.
- Para más detalles acerca de las frecuencias de muestreo y velocidades de bits reproducibles, vea “Formatos de ficheros de reproducción” en pág. 29.
- La frecuencia de muestreo de la salida digital de esta unidad es siempre de 44.1 kHz, independientemente de la frecuencia de muestreo del fichero/disco a reproducir. Es posible la salida digital cuando la función de control de tono esté activada, si bien la frecuencia de muestreo será modificada en una cantidad proporcional al valor de control de tono. Cuando la función de control de tono esté activada, es posible que algunos dispositivos no puedan aceptar las señales de salida digital de esta unidad.
- La pantalla de esta unidad solo puede visualizar caracteres de un único byte (alfanuméricos). Los ficheros con nombres que usen caracteres de doble byte (orientales) podrán ser reproducidos, pero dichos caracteres serán visualizados como _ en la pantalla.
- Esta unidad identifica los ficheros MP3 y MP2 por sus extensiones “.mp3” y “.mp2”. Esta unidad no puede reproducir ficheros MP3/MP2 cuyas extensiones no sean esas, por lo que incluya siempre dicha extensión al final del nombre de los ficheros MP3/MP2. Esta unidad no puede reproducir ficheros que no estén en el formato de datos MP3/MP2, incluso aunque su extensión sea “.mp3” y “.mp2”.
- Esta unidad identifica los ficheros WAV por su extensión “.wav”. Esta unidad no puede reproducir ficheros WAV cuya extensión no sea esa, por lo que incluya siempre la extensión al final del nombre de los ficheros WAV. Esta unidad no puede reproducir ficheros que no estén en el formato de datos WAV, incluso aunque su extensión sea “.wav”.
- Los CD de datos que contengan más de 999 ficheros o 512 carpetas pueden que sean reproducidos correctamente.
- Dependiendo de las condiciones del discos, es posible que esta unidad no pueda reproducir algunos en concreto o que se produzcan saltos en el sonido.

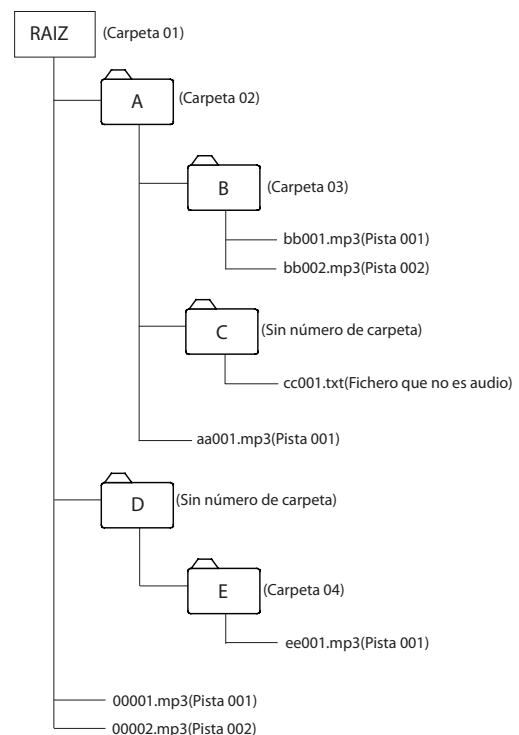
Carpetas y pistas de CD de datos

Esta unidad trata todos los ficheros audio de CD de datos como “pistas”. Algunos CD de datos almacenan los ficheros dentro de carpetas de una forma parecida a como ocurre en un ordenador. Además, puede almacenar varias carpetas una dentro de otra, creando una estructura multinivel. (Con un máximo de 16 niveles).

Puede usar la función de búsqueda de carpeta de esta unidad para localizar ficheros audio dentro de múltiples carpetas. La búsqueda empieza en el nivel superior y se va desplazando hacia las subcarpetas de nivel más bajo.

Si existen ficheros audio en el directorio raíz de un CD de datos, este directorio raíz será tratado también como una carpeta. Los ficheros de cada carpeta serán ordenados alfabéticamente.

Las carpetas que no contengan ficheros audio directamente serán ignoradas durante la búsqueda. Por ejemplo, las carpetas C y D del gráfico siguiente serán ignoradas durante la búsqueda.



Ejemplo de estructura de un CD de datos

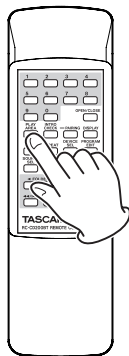
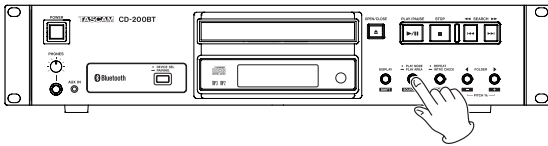
4 – Reproducción de CD

Zona de reproducción

Con los CD de datos puede configurar la zona que será usada para la reproducción (ajuste PLAY AREA). Realice los pasos siguientes para ajustar la zona de reproducción.

Ajuste de la zona de reproducción

Mantenga pulsado el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o pulse el botón **PLAY AREA** del control remoto para ajustar la zona de reproducción.



La zona de reproducción elegida será mostrada de la forma siguiente en la zona principal de pantalla durante unos dos segundos y después desaparecerá. Dependiendo de la zona elegida, es posible que también aparezca en la pantalla el indicador **FOLDER**.

Zona principal de pantalla	Indicador FOLDER	Significado
ALL PLAY	No aparece	Serán reproducidos todos los ficheros del CD de datos.
FOLDER	Aparece	Serán reproducidos todos los ficheros de la carpeta seleccionada del CD de datos.

Modos de reproducción

Esta unidad le permite reproducir pistas usando los cuatro modos de reproducción siguientes.

Modo de reproducción continuo (por defecto)

Las pistas del soporte activo son reproducidas en orden numérico.

NOTA

*Cuando la zona de reproducción esté ajustada a **FOLDER** para un CD de datos, los ficheros que estén dentro de cada carpeta estarán ordenados alfabéticamente por su nombre de fichero.*

Modo de reproducción único

La pista seleccionada del CD será reproducida una vez y después la unidad se detendrá.

Modo de reproducción aleatorio

Las pistas del CD son reproducidas en orden aleatorio, independientemente de sus números. La reproducción se detendrá una vez que todas las pistas hayan sido reproducidas.

NOTA

*Cuando la zona de reproducción esté ajustada a **FOLDER** para un CD de datos, las pistas de la carpeta activa serán reproducidas en ese mismo orden aleatorio. (Vea "Reproducción de carpeta (CD de datos)" en pág. 20)*

Modo de reproducción programado

Las pistas programadas son reproducidas en el orden establecido en el programa. Para más detalles, vea "Reproducción programada" en pág. 20.

Selección del modo de reproducción

Pulse el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o el botón **PLAY MODE** del control remoto para ir pasando cíclicamente entre los modos de reproducción. No obstante, durante la reproducción solo podrá cambiar entre los modos de reproducción continuo, único y aleatorio.

Para elegir la reproducción programada, pulse el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o el botón **PLAY MODE** del control remoto con la unidad parada.

El modo de reproducción activo aparece de la forma siguiente en la pantalla.

Indicación	Modo de reproducción
Ninguna	Continuo
SNGL	Único
RAND	Aleatorio
PROG	Programa

El modo de reproducción seleccionado queda memorizado incluso después de apagar la unidad.

NOTA

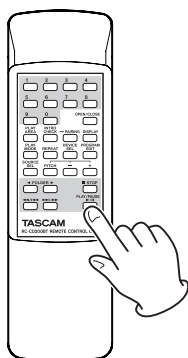
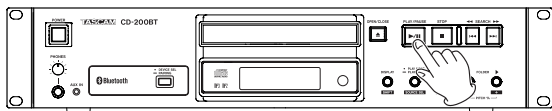
*Inmediatamente después de pulsar el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o el botón **PLAY MODE** del control remoto, el modo elegido aparecerá en la zona principal de pantalla de la forma siguiente.*

Modo continuo:	CONTINUE
Modo único:	SINGLE
Modo aleatorio:	RANDOM
Modo de programa:	PROGRAM

Reproducción

Para los pasos siguientes vamos a asumir que ya ha realizado las conexiones necesarias, que la unidad está encendida y que hay un CD cargado.

Para iniciar la reproducción, pulse el botón **PLAY/PAUSE** de la unidad principal o del control remoto.



■ Parada de la reproducción

Pulse el botón **STOP** de la unidad principal o del control remoto.

■ Pausa de la reproducción

Pulse el botón **PLAY/PAUSE** de la unidad principal o del control remoto.

En este manual, salvo que se indique lo contrario, en todas las explicaciones suponemos que el modo de reproducción es el continuo. (Vea "Modos de reproducción" en pág. 18)

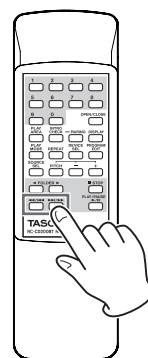
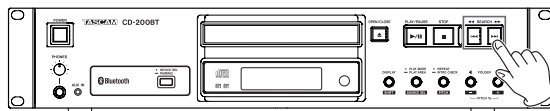
Selección de una pista

Existen dos formas de seleccionar una pista. Puede desplazarse (saltar) a la pista anterior o la siguiente, o puede elegir directamente una pista por su número de pista.

Salto a la pista anterior o siguiente

Use los botones **SEARCH** \lll/\ggg [\lll/\ggg] de la unidad principal o los botones de búsqueda (\lll/\lll y \ggg/\ggg) del control remoto para saltar de una pista a otra.

Tras elegir la pista, pulse el botón **PLAY/PAUSE** de la unidad principal o del control remoto para iniciar su reproducción.



NOTA

*Si pulsa los botones **SEARCH** \lll/\ggg de la unidad principal o los botones de búsqueda (\lll/\lll y \ggg/\ggg) del control remoto durante la reproducción, la reproducción continuará tras el salto de pista.*

Selección por número de pista

Use el teclado numérico (0–9) del control remoto para elegir directamente la pista a ser reproducida.

Los números de pista pueden tener hasta dos dígitos en el caso de CD de audio y hasta tres en el caso de CD de datos.

1. Use el teclado numérico (0–9) del control remoto para introducir el número de la pista. Introduzca el número comenzando desde el dígito más alto.

Para elegir la pista 1:

Pulse una vez el botón **1**.

Para elegir la pista 12:

Pulse el botón **1** seguido por el botón **2**.

2. Pulse el botón **PLAY/PAUSE** de la unidad principal o del control remoto. La pista seleccionada comenzará su reproducción.

Si pulsa el botón **STOP** de la unidad principal o del control remoto, la pantalla dejará de indicar el número de pista introducido y volverá a su estado anterior.

NOTA

- Cuando ajuste la zona de reproducción a **ALL PLAY**, use los botones **FOLDER** \lll/\ggg de la unidad principal o del control remoto para saltar entre las distintas carpetas.
- Cuando esté en el modo aleatorio o en el programado, no podrá usar el teclado numérico (0–9) para elegir las pistas.

4 – Reproducción de CD

Búsqueda hacia delante y atrás

Puede realizar una búsqueda hacia delante o atrás en una pista mientras es reproducida (avance rápido/rebobinado).

- 1 Active la reproducción o pausa de la pista que quiera.
- 2 Mantenga pulsado un botón **SEARCH** ◀◀/▶▶ [▶▶/▶▶] de la unidad principal o un botón de búsqueda (◀◀/▶▶ o ▶▶/▶▶) del control remoto para iniciar el avance rápido o rebobinado.
- 3 Deje de pulsar el botón que esté manteniendo pulsado para detener la búsqueda y volver al estado previo de la unidad antes de la búsqueda (reproducción o pausa).

NOTA

También puede realizar un avance rápido o rebobinado en CD de datos.

Reproducción de carpeta (CD de datos)

Con los CD de datos, puede ajustar la carpeta seleccionada (carpeta activa) como zona de reproducción. Realice los pasos siguientes para ajustar la carpeta de reproducción. También puede ajustar la zona de reproducción para que sea todas las pistas/ficheros del CD eligiendo **ALL PLAY**.

Ajuste de la carpeta de reproducción

1. Mantenga pulsado el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o pulse el botón **PLAY AREA** del control remoto para ajustar la zona de reproducción a **FOLDER**.
2. Use los botones **FOLDER** ◀/▶ [**PITCH** -/+] de la unidad principal o los botones **FOLDER** ◀/▶ del control remoto para saltar a la carpeta anterior o siguiente. Esto hará que pase directamente al principio de la primera pista de la carpeta anterior o siguiente. Si mantiene pulsado uno de estos botones podrá ir avanzando de forma continua por las carpetas.

NOTA

- Cuando salte a una carpeta distinta, la nueva carpeta pasará a ser la carpeta activa.
- Durante la reproducción de carpeta, la reproducción repetida reproducirá todas las pistas que haya dentro de la carpeta activa de forma repetida.
- Durante la reproducción de carpeta, la reproducción aleatoria reproducirá todas las pistas que haya dentro de la carpeta activa de forma aleatoria.

Reproducción programada

Para usar la reproducción programada, deberá configurar un programa antes o después de ajustar el modo de reproducción al de reproducción programada. (Vea "Selección del modo de reproducción" en pág. 18)

Cuando esté en el modo de reproducción programado, pulse el botón **PLAY/PAUSE** de la unidad principal o del control remoto para iniciar la reproducción del programa configurado, por orden desde la primera pista (paso de programa 01).

Pulse el botón **SEARCH** ◀◀/▶▶ [▶▶/▶▶] de la unidad principal o el de búsqueda (◀◀/▶▶ o ▶▶/▶▶) del control remoto para saltar al paso de programa anterior o siguiente.

Cuando la reproducción esté detenida en el modo de reproducción programado usando un CD audio, en pantalla aparecerá el número total de pistas y el tiempo total del programa.

Cuando use un CD de datos, en pantalla solo será mostrado el número de programa.

NOTA

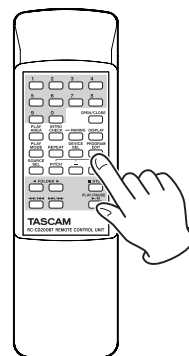
- Para elegir la reproducción programada, con la unidad parada, pulse el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** de la unidad principal o el botón **PLAY MODE** del control remoto.
- Cuando use un CD de datos, no podrá ajustar un programa cuando la zona de reproducción sea **ALL PLAY**. Cambie la zona de reproducción a **FOLDER** para activar las pistas de la carpeta activa para que sean usadas por el programa.

Configuración del programa

Cuando no haya ajustado todavía un programa, realice los pasos siguientes para configurarlo usando el control remoto.

NOTA

- No puede configurar el programa desde la unidad principal.
 - Puede configurar el programa en cualquier momento, independientemente del modo de reproducción activo.
 - Los programas de CD serán eliminados en cuanto abra la bandeja de discos o cambie la carpeta activa.
1. Pulse el botón **PROGRAM EDIT** del control remoto con la reproducción parada.

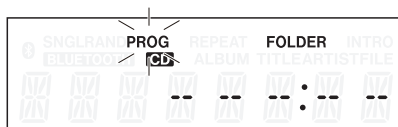


La unidad activará el modo de configuración de programa. Si no ha configurado todavía ningún programa, será posible elegir una pista para el paso de programa 01 (el indicador **PROG** parpadeará).



4 – Reproducción de CD

Ejemplo con CD audio

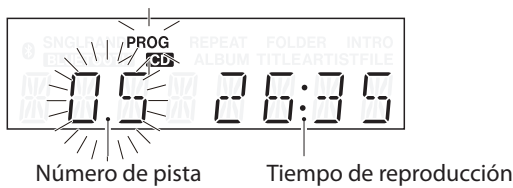


Ejemplo con CD de datos

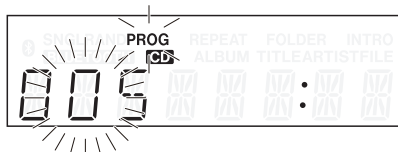
NOTA

Si ya hay un programa ajustado, aparecerá en pantalla el número de la pista configurada como paso de programa 01.

- Use el teclado numérico (0–9) o los botones de búsqueda (◀◀/|◀◀ y ▶▶/|▶▶) para elegir una pista que quiera configurar como paso de programa 01 (en pantalla parpadearán PROG y el número de la pista). Use el teclado numérico (0–9) para introducir el número, empezando desde el dígito mayor.



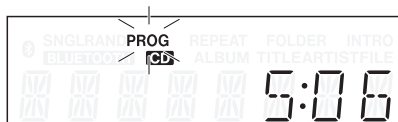
Ejemplo con CD audio



Ejemplo con CD de datos

NOTA

- Cuando use un CD de datos, la pantalla cambiará a la indicación del nombre del fichero si transcurre más de un segundo tras pulsar uno de los botones del teclado numérico (0–9) o de búsqueda (◀◀/|◀◀ y ▶▶/|▶▶) del control remoto, pero aun así podrá seguir añadiendo la pista al programa.
 - Si pulsa el botón STOP durante la selección de una pista, dicha selección quedará cancelada y la pantalla volverá al estado previo a la selección de la pista.
- Pulse el botón **PROGRAM EDIT** del control remoto para añadir la pista elegida como paso 1 del programa.



- La unidad quedará ahora lista para que añada otra pista como paso siguiente del programa.
- Cuando haya terminado de añadir pistas al programa, pulse el botón **PROGRAM EDIT** del control remoto cuando aparezca el siguiente paso de programa vacío. La unidad saldrá del modo de configuración de programa.

NOTA

- Puede añadir varias veces la misma pista al programa.
- Si pulsa el botón STOP cuando aparezca un paso de programa vacío en el que añadir una pista, todos los pasos del programa serán borrados.
- Si intenta añadir más de 99 pistas, aparecerá en pantalla el mensaje de error PGM FULL. Los programas solo pueden contener un máximo de 99 pistas.

Verificación del programa

Puede verificar el contenido del programa.

- Pulse el botón **PROGRAM EDIT** del control remoto con la unidad parada para activar el modo de configuración del programa. En pantalla aparecerá el número y tiempo de reproducción de la pista ajustada como paso de programa 01 y parpadeará la indicación PROG. (Cuando use un CD de datos aparecerá el número de paso de programa en lugar del tiempo de reproducción).



- Pulse el botón **PROGRAM EDIT** para visualizar la información de pista del siguiente paso de programa.



- Si pulsa el botón **PROGRAM EDIT** cuando esté visualizando en pantalla el paso final del programa, podrá añadir otro paso de programa nuevo. (No aparece el número de pista y parpadea PROG).



- Pulse de nuevo el botón **PROGRAM EDIT** para salir del modo de configuración del programa.

Sustitución de una pista de programa

Puede sustituir una pista que ya haya sido añadida al programa.

- Pulse el botón **PROGRAM EDIT** del control remoto con la unidad parada para activar el modo de configuración del programa.
- Siga los pasos de "Verificación del programa" de arriba y pulse el botón **PROGRAM EDIT** para visualizar el paso de programa de la pista que quiera sustituir.
- Use el teclado numérico (0–9) o los botones de salto (◀◀/|◀◀ y ▶▶/|▶▶) del control remoto para elegir la pista que quiera y pulse el botón **PROGRAM EDIT**. Tras sustituir una pista, en pantalla aparecerá el paso vacío del final del programa para que, si quiere, pueda añadir otra pista en dicho paso.
- Pulse de nuevo el botón **PROGRAM EDIT** para salir del modo de configuración de programa.

4 – Reproducción de CD

Adición de más pistas de programa

Puede añadir más pistas al final de un programa ya configurado.

1. Pulse el botón **PROGRAM EDIT** del control remoto con la unidad parada para activar el modo de configuración de programa.
2. Mantenga pulsado el botón **PROGRAM EDIT** hasta que aparezca el paso de programa vacío en el que podrá añadir una nueva pista. (En pantalla no aparecerá ningún número de pista y parpadeará **PROG**).
3. Use el teclado numérico (0–9) o los botones de salto (◀◀/▶▶ y ▶▶/▶▶) del control remoto para elegir la pista a añadir y pulse el botón **PROGRAM EDIT**.
4. En este estado puede repetir el paso 3 para añadir más pistas, o pulsar el botón **PROGRAM EDIT** para salir del modo de configuración de programa.

CUIDADO

- Aunque puede añadir pistas al final de un programa y sustituirlas por pistas distintas, no es posible insertar pistas en mitad de un programa.
- Si quiere insertar pistas en mitad de un programa, sustituya y añada pistas para modificar el contenido del programa.

Borrado del programa

Puede borrar el programa completo que haya configurado.

1. Pulse el botón **PROGRAM EDIT** del control remoto con la unidad parada para activar el modo de configuración de programa.
2. Mantenga pulsado el botón **PROGRAM EDIT** hasta que aparezca el paso de vacío programa en el que pueda añadir una pista. (En pantalla no aparecerá ningún número de programa y el indicador **PROG** parpadeará).
3. Pulse el botón **STOP** del control remoto. **–CLEAR–** aparecerá en la pantalla. Una vez que el proceso de borrado haya terminado, la unidad volverá al modo de configuración de programa con el programa vacío.

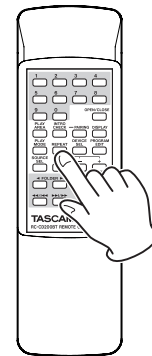
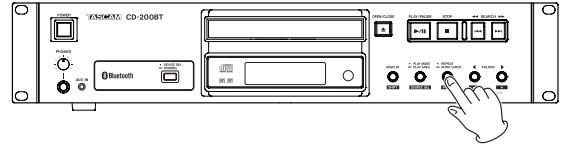


Además del proceso anterior, la apertura de la bandeja o el cambiar la carpeta activa también harán que sea borrado el programa.

Reproducción repetida

Puede reproducir de forma repetida todas las pistas de la zona de reproducción.

Pulse el botón **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** de la unidad principal o el botón **REPEAT** del control remoto para activar o desactivar esta reproducción repetida.



Repetición activa (aparece el indicador REPEAT)

Todas las pistas serán reproducidas de forma repetida.



Repetición desactivada (no aparece ningún indicador)

La reproducción repetida está desactivada.



NOTA

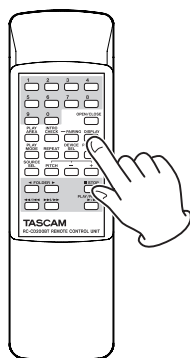
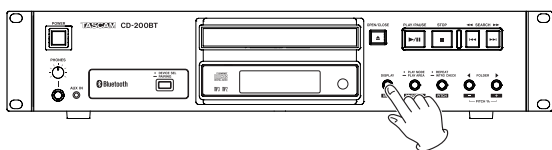
- Con los CD de datos, durante la reproducción de carpeta, todas las pistas que estén dentro de la carpeta activa serán reproducidas de forma repetida. Durante la reproducción programada, serán reproducidas de forma repetida todas las pistas del programa.
- Si activa la reproducción repetida durante la reproducción, la reproducción continuará hasta el final de la pista activa y después volverá al principio y se repetirá.
- Si activa la reproducción repetida con la unidad parada, la reproducción repetida comenzará en cuanto pulse el botón **PLAY/PAUSE**.
- El estado ON/OFF de la función de reproducción repetida queda memorizado incluso después de apagar la unidad.

Pantalla de información de tiempo y texto

Puede elegir qué tipo de información de tiempo y texto es visualizada en la pantalla.

Pulse el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **DISPLAY** del control remoto para que aparezca durante dos segundos en pantalla el tipo de información (tiempo de reproducción o información de texto) activo en ese momento para ser visualizado en la zona principal de la pantalla. Pulse este botón de nuevo durante este periodo para cambiar el tipo de información visualizado.

Los tipos de datos que pueden ser visualizados cuando cambie la pantalla dependerán del tipo y del estado de la fuente activa o disco cargado, así como del estado operativo de la unidad.



NOTA

- Para más detalles acerca de la información que aparece cuando la fuente activa sea Bluetooth, vea "Pantalla de información Bluetooth" en pág. 26.
- Tras pulsar el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **DISPLAY** del control remoto, en pantalla aparecerá durante dos segundos el tipo de información elegida para su visualización de la siguiente forma.

Tiempo transcurrido de la pista:	ELAPSED
Tiempo restante de pista:	REMAIN
Tiempo restante total:	T REMAIN
Título del álbum/de la pista:	TITLE
Compositor de la canción/álbum:	ARTIST
Nombre de fichero:	FILENAME

- La información de texto que puede ser visualizada en la pantalla es información CD text para el CD de audio, información de etiqueta ID3 para CD de datos. Cuando no haya sido incluida información para un disco o fichero, en pantalla aparecerá **NO TITLE** (información de título) o **NO NAME** (información de música). Si la información contiene caracteres que no pueden ser visualizados, dichos caracteres serán sustituidos por signos _.
- Cuando un CD de audio esté en el modo de reproducción programada, en pantalla aparecerá el tiempo transcurrido y el tiempo restante de todo el programa.
- La configuración del contenido de la pantalla queda memorizado incluso después de apagar la unidad.

■ CD audio con CD text

Durante la reproducción o pausa, puede cambiar la información visualizada en pantalla, cambiando entre el tiempo transcurrido de la pista, el tiempo restante de la pista, el tiempo restante total, el título de la pista y el nombre del compositor.

Con la unidad parada, también puede cambiar la información visualizada, pero serán visualizados el título del álbum, el nombre del artista y el número total de pistas y tiempo total de la reproducción.

■ CD audio sin CD text

Durante la reproducción o pausa, puede cambiar la información, cambiando entre el tiempo transcurrido de la pista, el tiempo restante de la pista y el tiempo restante total.

Con la unidad parada, también puede cambiar la información visualizada, pero serán visualizados el número total de pistas y el tiempo de reproducción total.

■ CD de datos

Durante la reproducción o pausa, puede cambiar la información, cambiando entre el tiempo transcurrido de la pista, el título de la pista, el nombre del compositor y el del fichero.

Con la unidad parada, todavía puede cambiar el modo de pantalla entre el tiempo transcurrido de la pista y el título del álbum.

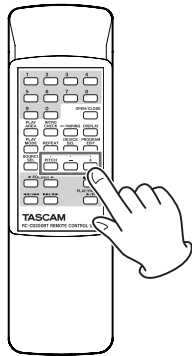
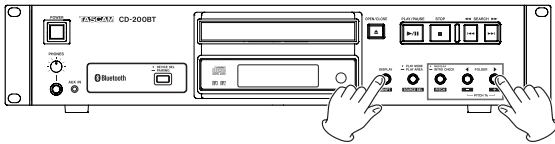
Con la unidad parada, puede cambiar al título del álbum (carpeta activa).

4 – Reproducción de CD

Control de tono

Con el control de tono de reproducción, podrá reproducir los CD con un tono (frecuencia sonora y velocidad de reproducción) diferentes a los originales.

Siga estos pasos para usar el control de tono de reproducción.



1. Pulse el botón **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o pulse el botón **PITCH** del control remoto para activar el control de tono. En pantalla verá el valor de control de tono activo.



2. Use los botones **FOLDER </> [PITCH -/+]** mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o use el botón **PITCH -/+** del control remoto para ajustar el tono en unidades de 0.5% en un rango de $\pm 14.0\%$.

■ Para desactivar el control de tono de reproducción:

Pulse el botón **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** mientras mantiene pulsado el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o pulse el botón **PITCH** del control remoto.



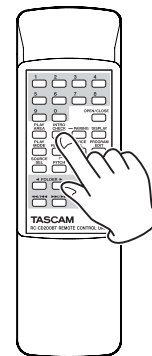
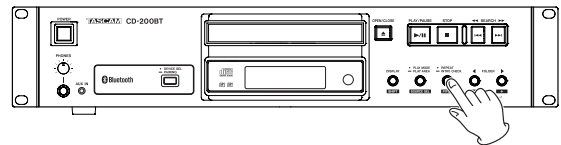
NOTA

- Durante la reproducción, el activar o desactivar este control de tono puede hacer que se produzca un salto o corte momentáneo en el sonido de reproducción.
- El uso del control de tono con un CD de datos (MP3, WAV) puede hacer que se produzca un salto o corte momentáneo en el sonido de reproducción.
- Es posible la salida digital cuando el control de tono está activo, pero la frecuencia de muestreo será modificada en una cantidad proporcional al valor de control de tono. Por este motivo, cuando el control de tono esté activo, es posible que algunos aparatos no puedan recibir la señal de salida digital de esta unidad.
- No puede usar la función de control de tono con Bluetooth.

Función Intro Check

Con la unidad parada o durante la reproducción mantenga pulsado el botón **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** de la unidad principal o pulse el botón **INTRO CHECK** del control remoto para que sean reproducidos los 10 primeros segundos de cada pista, una tras otra. El indicador **INTRO** aparecerá en pantalla cuando esta función esté activa.

Durante la reproducción Intro Check, mantenga pulsado el botón **REPEAT/INTRO CHECK [PITCH]** de la unidad principal o el botón **INTRO CHECK** del control remoto cuando quiera volver al modo de reproducción normal (el indicador **INTRO** desaparecerá de la pantalla).



- Cuando use este Intro Check, pulse brevemente los botones **SEARCH </> [I</>]** de la unidad principal o los botones de búsqueda (**</>/I</>** y **>/>**) del control remoto para saltar a la pista anterior o siguiente.
- Pulse el botón **STOP** para detener este Intro Check.
- Puede usar esta función Intro Check durante los modos de reproducción de carpeta y programado.

CUIDADO

No puede usar esta función Intro Check con Bluetooth.

5 – Reproducción de dispositivo Bluetooth

Esta unidad puede dar salida a señales audio de un ordenador, dispositivo audio portátil u otro equipo (dispositivo Bluetooth) que admita Bluetooth (A2DP). Además, si el dispositivo Bluetooth admite AVRCP, podrá usar el botón **PLAY/PAUSE** de esta unidad, por ejemplo, para controlar la reproducción del dispositivo Bluetooth.

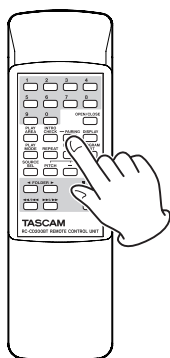
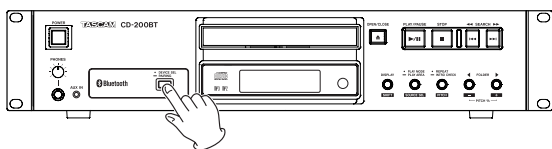
Emparejamiento

Siga estos pasos para realizar el emparejamiento con un dispositivo Bluetooth para activar la comunicación con él.

NOTA

El emparejamiento también requiere el uso del dispositivo Bluetooth. Para ver las instrucciones concretas relativas a ello, consulte el manual de instrucciones del dispositivo Bluetooth que esté usando.

1. Mantenga pulsado el botón **DEVICE SEL/PAIRING** de la unidad principal o mantenga pulsado el botón **PAIRING** del control remoto.



Cuando haga esto, aparecerá **PAIRING** parpadeando en la pantalla y el icono parpadeará rápidamente.



2. Prepare el dispositivo Bluetooth para la transmisión.
3. Elija esta unidad (CD-200BT) desde el dispositivo Bluetooth.
Cuando se realice el emparejamiento, en la pantalla aparecerá **PAIRED** y esta unidad ya estará conectada con el otro dispositivo.

NOTA

- *Tras el emparejamiento original, ya no será necesario ninguno posterior. El dispositivo Bluetooth emparejado será detectado y conectado automáticamente.*
- *Esta unidad puede almacenar datos de emparejamiento hasta de 8 dispositivos. Si empareja más de 8 dispositivos, los datos del más antiguo serán sustituidos por el último.*
- *Durante el emparejamiento, pulse el botón **DEVICE SEL/PAIRING** de la unidad principal o **PAIRING** del control remoto para cancelarlo; en pantalla aparecerá **CANCELED**.*
- *Algunos dispositivos Bluetooth antiguos requieren la entrada de una clave para el emparejamiento. En ese caso, introduzca 0000.*

Localización de dispositivos Bluetooth

Por medio de esta unidad, puede elegir un dispositivo Bluetooth que ya haya sido emparejado y simplemente localizarlo y hacer la conexión con él.

Pulse el botón **DEVICE SEL/PAIRING** de la unidad principal o el botón **DEVICE SEL** del control remoto para ver en pantalla parpadeando durante dos segundos el nombre del dispositivo Bluetooth conectado en ese momento (o del dispositivo listo para la conexión).

Durante ese periodo, pulse de nuevo el botón **DEVICE SEL/PAIRING** de la unidad principal o el botón **DEVICE SEL** del control remoto para cambiar el dispositivo Bluetooth.

NOTA

Cuando vaya a conectar un dispositivo Bluetooth ya emparejado con esta unidad, la unidad lo aceptará y hará la conexión con dicho dispositivo Bluetooth, siempre y cuando no esté conectada a otro dispositivo Bluetooth.

Control de dispositivos Bluetooth

Si el dispositivo Bluetooth conectado admite AVRCP, podrá controlarlo por medio de esta unidad o del control remoto inalámbrico incluido RC-CD200BT.

Botón PLAY/PAUSE :	Reproducción y pausa
Botón STOP :	Parada
Botones de salto (/ y /):	Selección de pistas y búsqueda

CUIDADO

Es posible que estos botones no funcionen correctamente dependiendo del dispositivo Bluetooth que tenga conectado.

Reproducción de dispositivos Bluetooth


Tras realizar previamente el emparejamiento con un dispositivo Bluetooth, podrá reproducir audio desde dicho dispositivo con solo seguir estos pasos.


1. Pulse el botón **PLAY MODE/PLAY AREA [SOURCE SEL]** mientras pulsa el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **SOURCE SEL** del control remoto para ajustar la fuente activa a Bluetooth.
2. La unidad buscará el dispositivo Bluetooth seleccionado (el que aparece en pantalla) y se conectará con él en cuanto lo localice.
Cuando se haya conectado aparecerá **CONNECT** durante dos segundos en pantalla y después el icono

Tras esto podrá controlar el dispositivo Bluetooth desde esta unidad o desde el control remoto inalámbrico RC-CD200BT incluido, así como dar salida desde esta unidad a la señal audio de la reproducción del dispositivo Bluetooth.

5 – Reproducción de dispositivo Bluetooth

Pantalla de información Bluetooth

El icono  de la pantalla le muestra el estado de conexión del dispositivo Bluetooth

Estado icono 	Estado de conexión
Parpadea	No conectado (búsqueda de dispositivo Bluetooth)
No parpadea	Conectado con dispositivo Bluetooth

Cuando la fuente activa es Bluetooth, puede elegir qué información será visualizada en la pantalla (nombre del dispositivo conectado o códec conectado (A2DP)).

Pulse el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **DISPLAY** del control remoto para hacer que en la zona principal de la pantalla aparezca durante dos segundos el tipo de información elegida en ese momento.

Durante ese periodo, pulse de nuevo el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **DISPLAY** del control remoto para cambiar el tipo de información visualizada.

El códec A2DP usado para la conexión es visualizado de una de las siguientes formas.



No conectado (búsqueda)



Códec SBC usado



Códec AAC usado



Códec aptX usado

NOTA

- Tras pulsar el botón **DISPLAY [SHIFT]** de la unidad principal o el botón **DISPLAY** del control remoto, será mostrado durante dos segundos el tipo de información activo de la forma siguiente.

Dispositivo conectado: DEV NAME

Códec A2DP conectado: CODEC

- Si el nombre del dispositivo conectado contiene caracteres que no pueden ser visualizados, aparecerá `_` en lugar de esos caracteres.

- Dependiendo del dispositivo Bluetooth conectado, es posible que no aparezca el nombre del dispositivo, en cuyo caso aparecerá " " a cambio.
- Si no se ha realizado el emparejamiento (o la información de emparejamiento ha sido eliminada), aparecerá **NO PAIR** en lugar del nombre del dispositivo conectado y del códec A2DP conectado.

Borrado de la información de emparejamiento

Use los pasos siguientes para eliminar toda la información de emparejamiento de esta unidad.

Si elimina la información de emparejamiento, no se producirá la conexión con dispositivos Bluetooth.

- Pulse el botón **POWER** para apagar la unidad.
- Mientras mantiene pulsado el botón **PAIRING** de esta unidad, pulse de nuevo el botón **POWER** para encender la unidad.

Cuando aparezca **ERASING** en la pantalla, deje de pulsar el botón **PAIRING** de la unidad.



Una vez que la información de emparejamiento haya sido eliminada, la unidad volverá a funcionar normalmente.

6 – Listado de mensajes

Mensajes operativos

Los mensajes siguientes aparecen en la pantalla principal de acuerdo al funcionamiento de esta unidad.

Mensaje	Significado	Respuesta
-AUX-	AUX IN está seleccionado como la fuente activa.	
CANCELED	Una operación ha sido cancelada.	
-CLEAR-	Todos los programas han sido cancelados.	
CLOSE	La bandeja de discos se está cerrando.	
CONNECT	La unidad está conectada con un dispositivo Bluetooth.	
ERASING	Todos los datos de emparejamiento están siendo borrados.	
NO DISC	No hay ningún disco o el disco no puede ser verificado.	
NO FILES	El CD de datos no contiene ficheros que puedan ser reproducidos.	Introduzca un disco que contenga ficheros reproducibles.
NO NAME	No hay datos del músico o datos de fichero que puedan ser visualizados.	
NO PAIR	La unidad no está emparejada con ningún dispositivo Bluetooth.	
NO TITLE	No hay datos de título que puedan ser visualizados.	
OPEN	La bandeja de discos está abierta.	
PAIRED	El emparejamiento ha sido correcto.	
PAIRING (parpadea)	Se está produciendo el emparejamiento.	
TOC READ	Un fichero está siendo procesado. No extraiga el disco.	

Mensajes de aviso

Si una operación no puede ser ejecutada, aparecerá uno de los mensajes siguientes durante dos segundos y después desaparecerá.

Mensaje	Significado	Respuesta
NO PGM	No ha sido creado ningún programa.	Añada pistas al programa.
PGM FULL	No puede añadir más pistas al programa.	Un programa solo puede contener un máximo de 99 pistas. Borre pistas del programa y vuelva a probar.

Mensajes de error

Si aparece uno de los mensajes de error siguientes, consulte lo que indica en la columna de respuesta y trate de resolverlo. Si eso no soluciona el problema, póngase en contacto con un servicio técnico TASCAM.

Mensaje	Significado	Respuesta
BT ERR (parpadea)	No es posible la comunicación con el receptor Bluetooth.	Póngase en contacto con el servicio técnico TASCAM.
COMM ERR (parpadea)	No hay comunicación con la unidad de CD.	Póngase en contacto con el servicio técnico TASCAM.
COMM ERR	Se ha producido un error durante la comunicación con la unidad de CD.	Póngase en contacto con el servicio técnico TASCAM.
DEC ERR	El tipo de fichero no es admitido o no puede ser reproducido.	Cambie el CD de datos.
DISC ERR	El TOC o sistema de ficheros no puede ser leído, o no ha sido posible un ajuste de enfoque.	Limpie o cambie el disco.
DRV ERR	La unidad de CD física está averiada.	Póngase en contacto con el servicio técnico TASCAM.
READ ERR	Imposible acceder a la pista.	Limpie o cambie el disco.

7 – Resolución de problemas

Si detecta algún problema en la unidad, compruebe primero los puntos siguientes antes de contactar con el servicio técnico. Si tras realizar lo que indicamos a continuación, el problema sigue ahí, póngase en contacto con el comercio en el que adquirió esta unidad o un servicio técnico TASCAM.

■ La unidad no se enciende

- ➔ ¿Está totalmente introducido el enchufe en una salida de corriente operativa?

■ La unidad no responde al mando a distancia.

- ➔ Compruebe que las pilas estén correctamente instaladas en el mando a distancia.
- ➔ Si las pilas están gastadas, sustitúyalas.

■ No hay sonido

- ➔ Confirme las conexiones con el sistema de monitorización.
- ➔ Confirme el volumen del amplificador y los ajustes.

■ Ruidos no deseados.

- ➔ ¿Están todos los cables correctamente conectados y en perfecto estado?

■ No puede reproducir un CD.

- ➔ Si está usando un CD de datos con ficheros MP3, confirme que la velocidad de bits del fichero sea compatible con esta unidad.
- ➔ ¿Está el disco dañado o sucio?

■ No puede reproducir todos los ficheros de un CD de datos.

- ➔ Asegúrese de que la unidad no esté en el modo de reproducción de carpeta.

■ No puedo usar la reproducción programada.

- ➔ Asegúrese de que la zona de reproducción no esté ajustada a ALL PLAY.
Para usar la reproducción programada con CD de datos, la zona de reproducción debe estar ajustada a FOLDER.

■ Hay saltos o ruidos en la señal audio.

- ➔ ¿Hay alguna red LAN inalámbrica, otro dispositivo Bluetooth, un horno microondas o un dispositivo similar en las inmediaciones? Utilice esta unidad lo más lejos posible de ese tipo de aparatos.
- ➔ Reduzca la separación entre el dispositivo Bluetooth y esta unidad cuando los esté usando juntos. Pruebe también cambiando la posición del dispositivo Bluetooth y esta unidad.
- ➔ Si está usando en su smartphone cualquier tipo de aplicación que no sea para la reproducción de señal audio, es posible que se produzcan saltos en el audio. Si ocurre esto, detenga dicha aplicación y deje operativa solo la de reproducción audio.

■ Esta unidad no puede conectarse con el dispositivo o la transmisión entre ellas se corta.

- ➔ Confirme que el dispositivo Bluetooth esté encendido y que su función Bluetooth esté activada.
- ➔ ¿Está el dispositivo Bluetooth muy lejos de esta unidad? ¿Hay una pared u otro obstáculo que interfiera con la correcta transmisión?
Si el dispositivo Bluetooth está detrás de esta unidad, es posible que esta propia unidad bloquee la transmisión. Cambie la posición del dispositivo Bluetooth y de esta unidad.
- ➔ Pruebe a apagar y volver a encender esta unidad.
- ➔ Elimine el emparejamiento "CD-200BT" del dispositivo Bluetooth y siga después los pasos explicados en el apartado "Emparejamiento" para emparejarlos de nuevo.

■ No puede realizar el emparejamiento con un dispositivo.

- ➔ Compruebe que el dispositivo Bluetooth con el que esté tratando de hacer el emparejamiento admite A2DP y AVRCP.
- ➔ Confirme que el dispositivo Bluetooth con el que quiera hacer la conexión sea capaz de comunicarse. Para más detalles, vea el manual de instrucciones de dicho dispositivo.
- ➔ Apague tanto esta unidad como el dispositivo Bluetooth y vuelva a encenderlas, y pruebe de nuevo a realizar el emparejamiento después.
- ➔ Apague cualquier otro dispositivo Bluetooth distinto al que esté intentando emparejar con esta unidad.
- ➔ Elimine el emparejamiento "CD-200BT" del dispositivo Bluetooth y pruebe después el emparejamiento nuevamente.

8 – Especificaciones técnicas

Valores medios

Tipos de discos admitidos

Discos CD, CD-R y CD-RW

(incluyendo discos de 12 cm, 8 cm y discos multisesión, así como discos con CD text)

Formatos de ficheros de reproducción

CD-DA: 44.1 kHz, 16 bits stereo

MP2: 32/44.1/48 kHz, 32–384 kbps (CD de datos)

MP3: 32/44.1/48 kHz, 32–320 kbps, VBR (CD de datos)

WAV: 8/16/32/11.025/22.05/44.1/12/24/48 kHz, 16 bits (CD de datos)

Entrada y salida

Entrada audio analógica

Toma AUX IN

Conector: clavija mini stereo de 3,5 mm

Nivel entrada referencia: –20 dBV

Nivel entrada máximo: –4 dBV

Impedancia de entrada: 22 k Ω

Salida audio analógica

ANALOG OUTPUT (UNBALANCED)

Conector: RCA

Impedancia de salida: 200 Ω

Nivel salida referencia: –10 dBV (0.32 Vrms)

Nivel salida máximo: +6 dBV (2.0 Vrms)

Toma PHONES

Conector: clavija stereo de 6.3 mm (1/4")

Nivel salida máximo: 20 mW + 20 mW
(THD+N: 0.1%, 32 Ω)

Salida audio digital

DIGITAL OUTPUT (COAXIAL)

Conector: RCA

Formato de señal compatible: IEC-60958-3 (S/PDIF)

DIGITAL OUTPUT (OPTICAL)

Conector: TOS (JEITA RC-5720C)

Formato de señal compatible: IEC-60958-3 (S/PDIF)

Rendimiento audio

Respuesta de frecuencia

20 Hz - 20 kHz \pm 1.0 dB (durante la reproducción, JEITA)

Relación señal-ruido (S/R)

Superior a 90 dB (durante la reproducción, JEITA)

Distorsión armónica total

Inferior a 0.01% (durante la reproducción, JEITA)

Rango dinámico

Superior a 90 dB (durante la reproducción, JEITA)

Separación de canales

Superior a 90 dB (durante la reproducción, JEITA)

Memoria de seguridad

Los siguientes ajustes quedan memorizados incluso cuando la unidad está apagada.

- Ajustes de indicación de tiempo y título
- Modo de reproducción
- Programa (cuando hay un CD cargado)
- Carpeta activa (cuando hay un CD de datos cargado)
- Fuente activa
- Ajuste de función de reproducción repetida (ON/OFF)
- Control de tono ON/OFF (CD)
- Valor de control de tono (CD)
- Información de emparejamiento Bluetooth (hasta 8 dispositivos)

Bluetooth

Versión:	3.0
Clase de salida:	Clase 2
(distancia aproximada de transmisión:	10 m*)
Perfiles admitidos:	A2DP, AVRCP
Códecs A2DP admitidos:	SBC, AAC, aptX
Protección de contenido A2DP admitida:	SCMS-T

*La distancia de transmisión es aproximada. Esta distancia puede variar dependiendo del entorno y las ondas electromagnéticas circundantes.

8 – Especificaciones técnicas

General

Alimentación

CA 120 V, 60 Hz (EE.UU./Canadá)
CA 230 V, 50 Hz (Reino Unido/Europa)
CA 240 V, 50 Hz (Australia)

Consumo

8 W (EE.UU./Canadá/Reino Unido/Europa)
9 W (Australia)

Esquema de dimensiones (L x A x P)

481 x 94.5 x 298 (mm)

Peso

4.5 kg

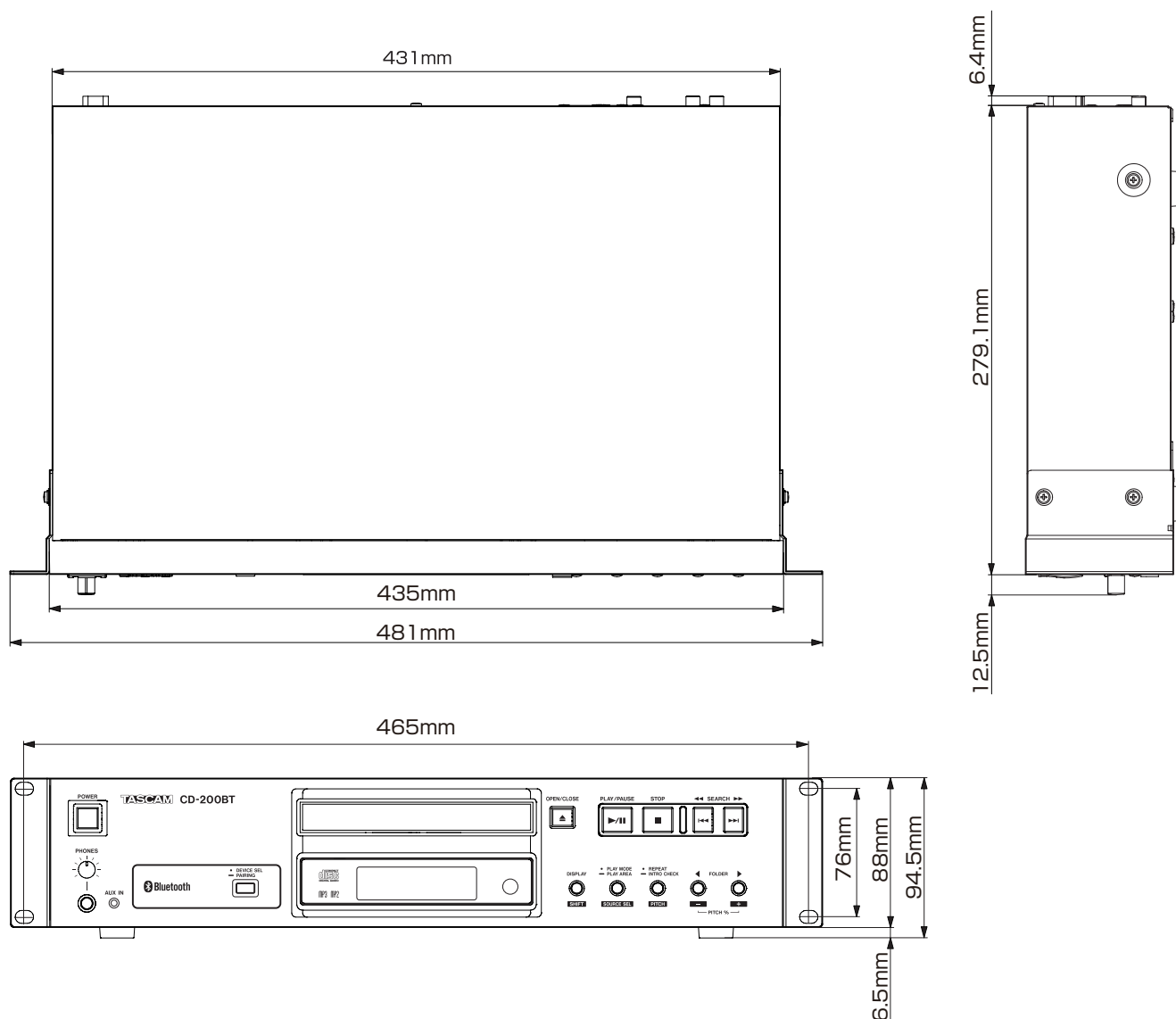
Rango de temperaturas de funcionamiento

5 a 35° C

Inclinación admisible para la instalación

5° o menos

Esquema de dimensiones



- Las ilustraciones y otras imágenes mostradas aquí pueden variar con respecto a las del aparato real.
- De cara a mejoras en el producto, tanto las especificaciones como el aspecto exterior están sujetos a cambios sin previo aviso.

TASCAM

CD-200BT

TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143

1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530 Japon

<https://tascam.jp/jp/>

TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303

1834 Gage Road, Montebello, California 90640 USA

<http://tascam.com/>

TEAC UK LIMITED

Phone: +44-8451-302511

2 Huxley Road, Surrey Research Park, Guildford, GU2 7RE, United Kingdom

<http://tascam.eu/>

TEAC EUROPE GmbH

Phone: +49-611-71580

Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

<http://tascam.eu/>

TEAC SALES & TRADING(SHENZHEN) CO., LTD

Phone: +86-755-88311561~2

Room 817, Block A, Hailrun Complex, 6021 Shennan Blvd., Futian District, Shenzhen 518040, China

<http://tascam.cn/>