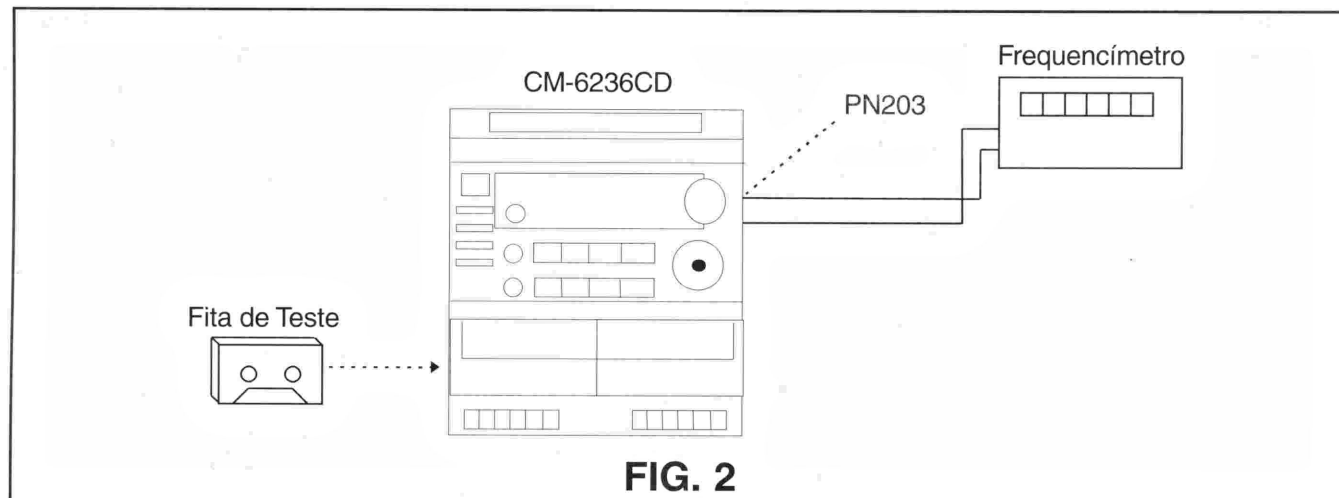
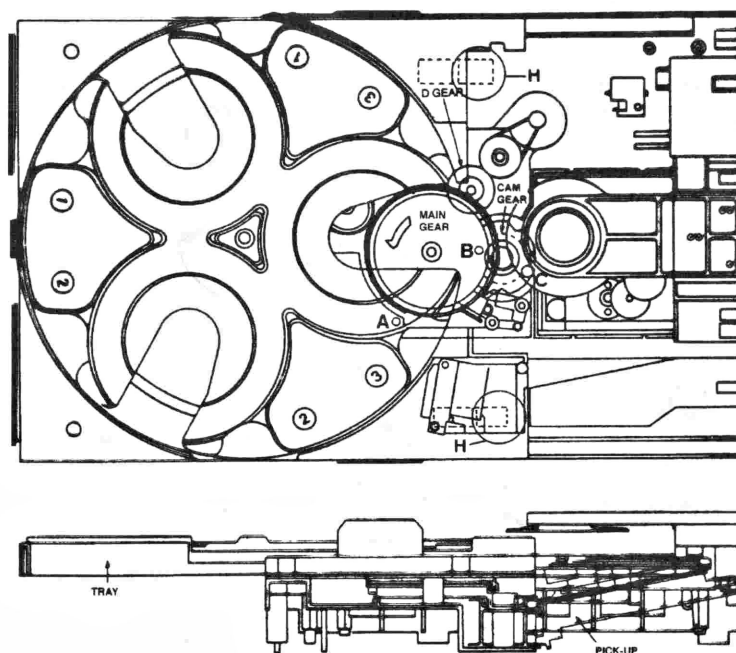


4. CALIBRAÇÃO E AJUSTE



4.2- PROCEDIMENTO DE AJUSTE DAS ENGENAGENS DO MECANISMO CD



1- COMO ABRIR A GAVETA:

- 1.1- SE NÃO HOUVER ALIMENTAÇÃO, GIRE A ENGENAGEM **D GEAR** NO SENTIDO ANTI-HORARIO VISTO PELO LADO DE BAIXO.
- 1.2- EMPURRE AS TRAVAS **H** PARA RETIRADA DA GAVETA.

2-COMO MONTAR CORRETAMENTE AS ENGENAGENS DO MECA CD:

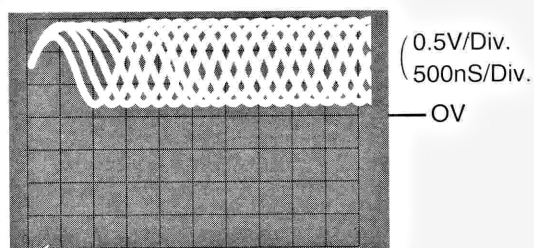
- 2.1- POSICIONAR A ENGENAGEM "**C**" **CAM GEAR** COM O FURO GUIA DE FRENTE PARA PICK-UP, NESTE PONTO A PICK-UP DEVE ESTAR ABAIXADA COMO MOSTRA A FIGURA
- 2.2- POSICIONAR A ENGENAGEM "**B**" **MAIN GEAR** COM O FURO GUIA MENOR DE FRENTE PARA PICK-UP E CONFIRMAR A POSIÇÃO DO PONTO "**A**" COMO MOSTRA A FIGURA.

3-EMPURRE A GAVETA ATÉ O FIM E CONFIRME O FUNCIONAMENTO.

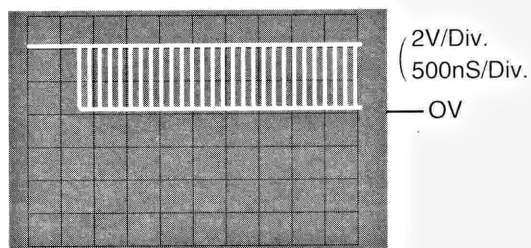
5. REPARAÇÃO DE DEFEITOS

Formas de Onda do CD

1 - Forma de onda do sinal RF no TP801 durante a reprodução normal.

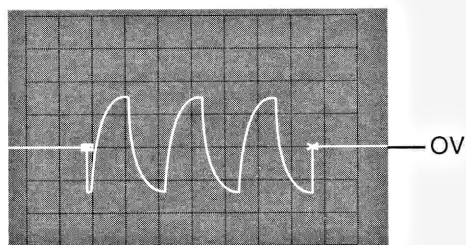


2 - Forma de onda no pino 33 do IC801 durante a reprodução normal.

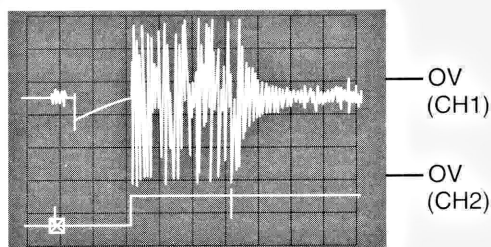


3 - Forma de onda na bobina de focus nos pinos 1 e 2 do IC803.

- Quando há falha na leitura de focus e não há disco na gaveta.

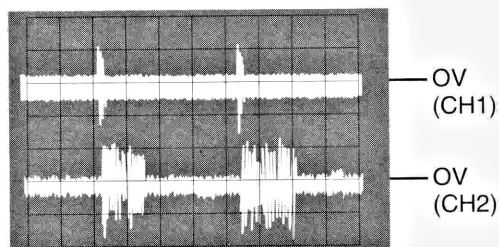


- Forma de onda na bobina de focus no pino 1 e 2 do IC803 e sinal do FOK no pino 40 do IC801 quando a procura está sendo feita.



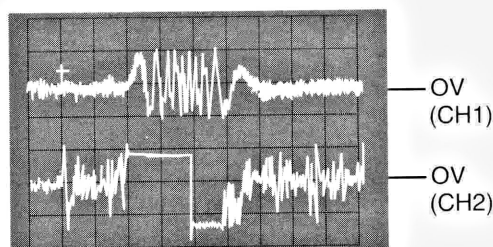
4 - Forma de onda no pino 26 e 27 do IC803 e sinal TEO durante a leitura de reconhecimento.

4.1 - Quando a base de tempo é 20 nS/div.



CH1: Sinal de focus 2V/div.
CH2: FOK

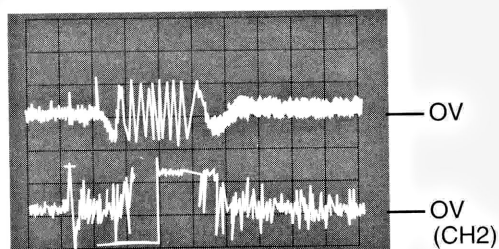
4.2 - Quando a base de tempo 0,5 nS/div. durante a leitura de reconhecimento no avanço do disco.



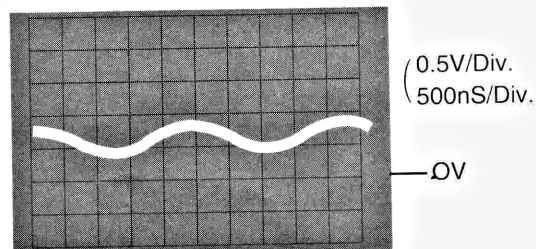
CH1: TEO (TP801) 1V/div.
CH2: Sinal de track 2V/div.

4.3 - Quando a base de tempo é 0,5 nS/div. durante a leitura de reconhecimento no retorno do disco.

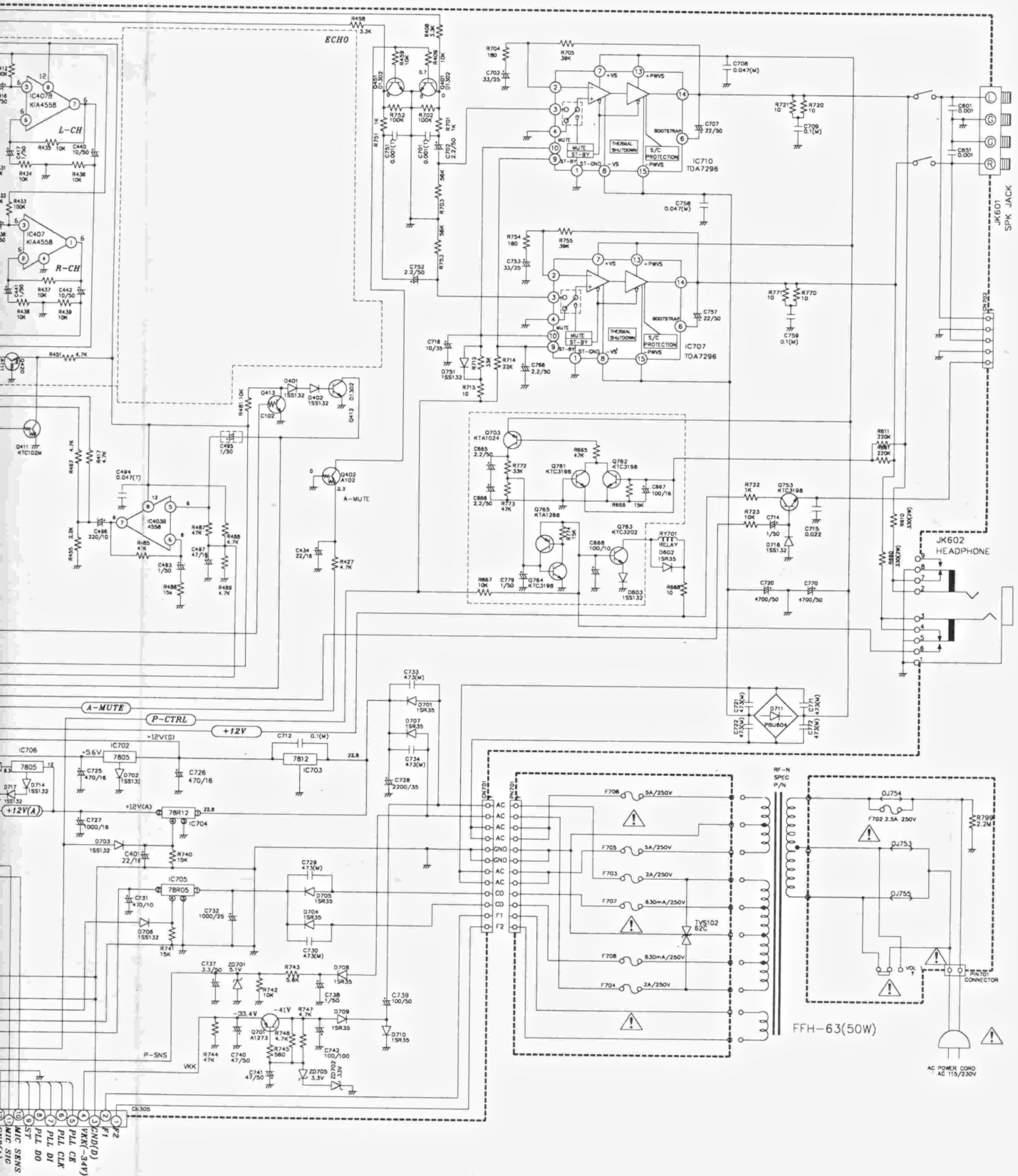
CH1: TEO (TP801) 1V/div
CH2: Sinal da bobina de Tracking 2V/div.



CH1: TEO (TP801) 1V/div.
CH2: Sinal da bobina de Tracking 2V/div.

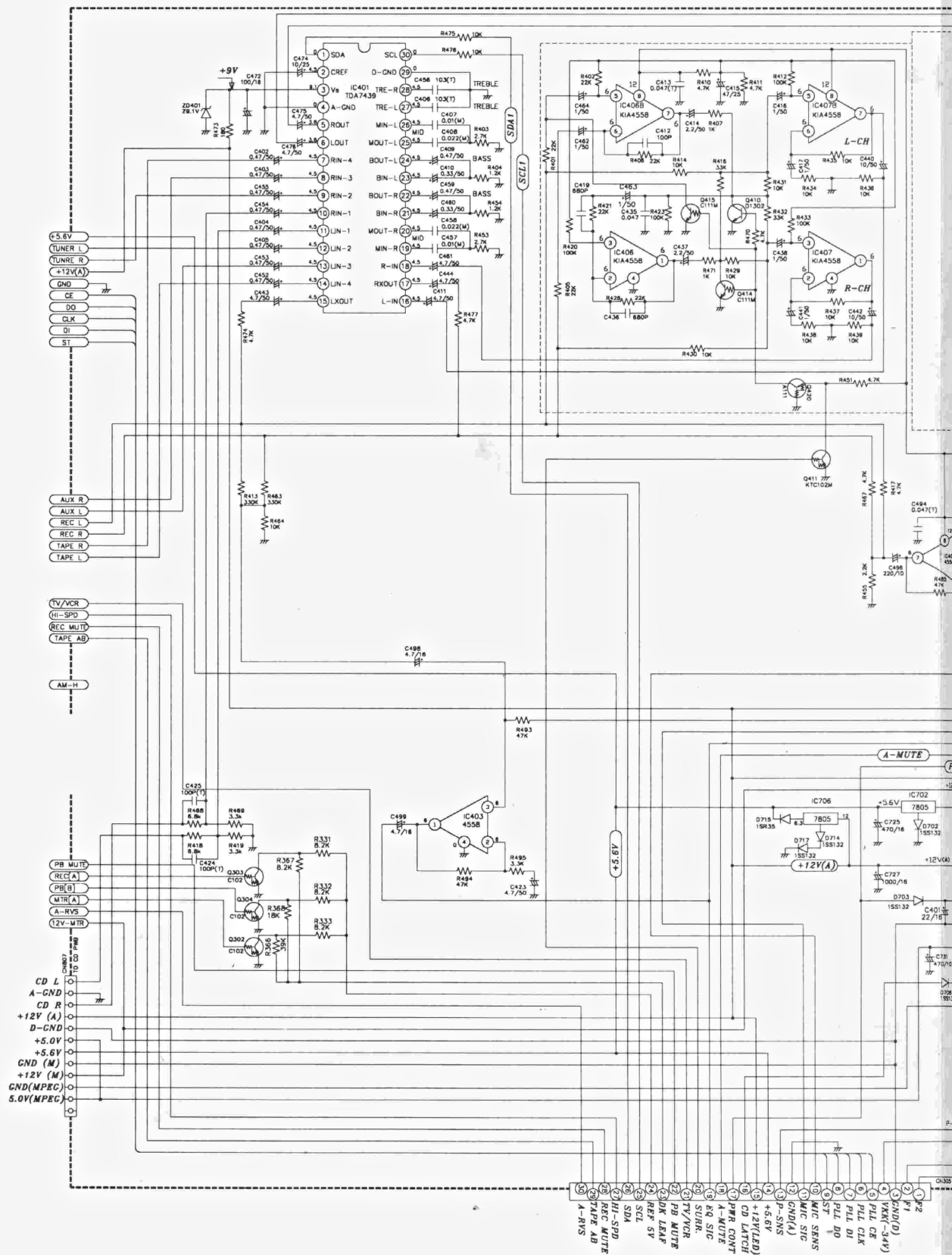


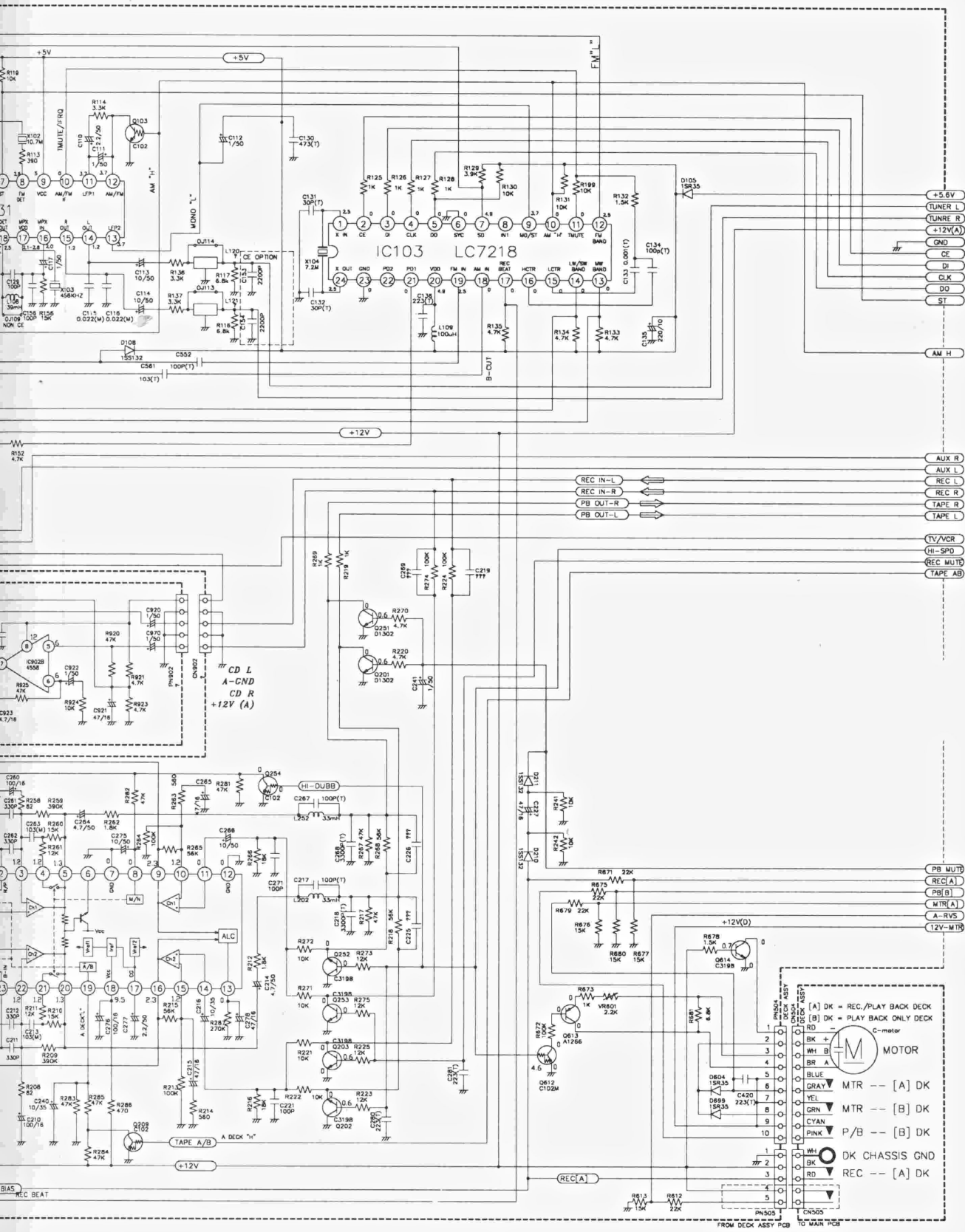
5 - Forma de onda do motor de alimentação pinos 11 e 12 IC803 durante a reprodução normal.



8. ESQUEMAS ELÉTRICOS

8.1- PCI PRINCIPAL (AMPLIFICADOR E FONTE)

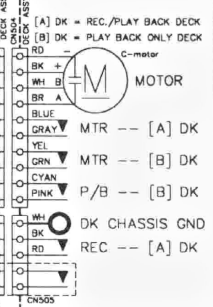




- +5.6V
- TUNER L
- TUNER R
- +12V(A)
- GND
- CE
- DI
- CLK
- DO
- ST
- AM H

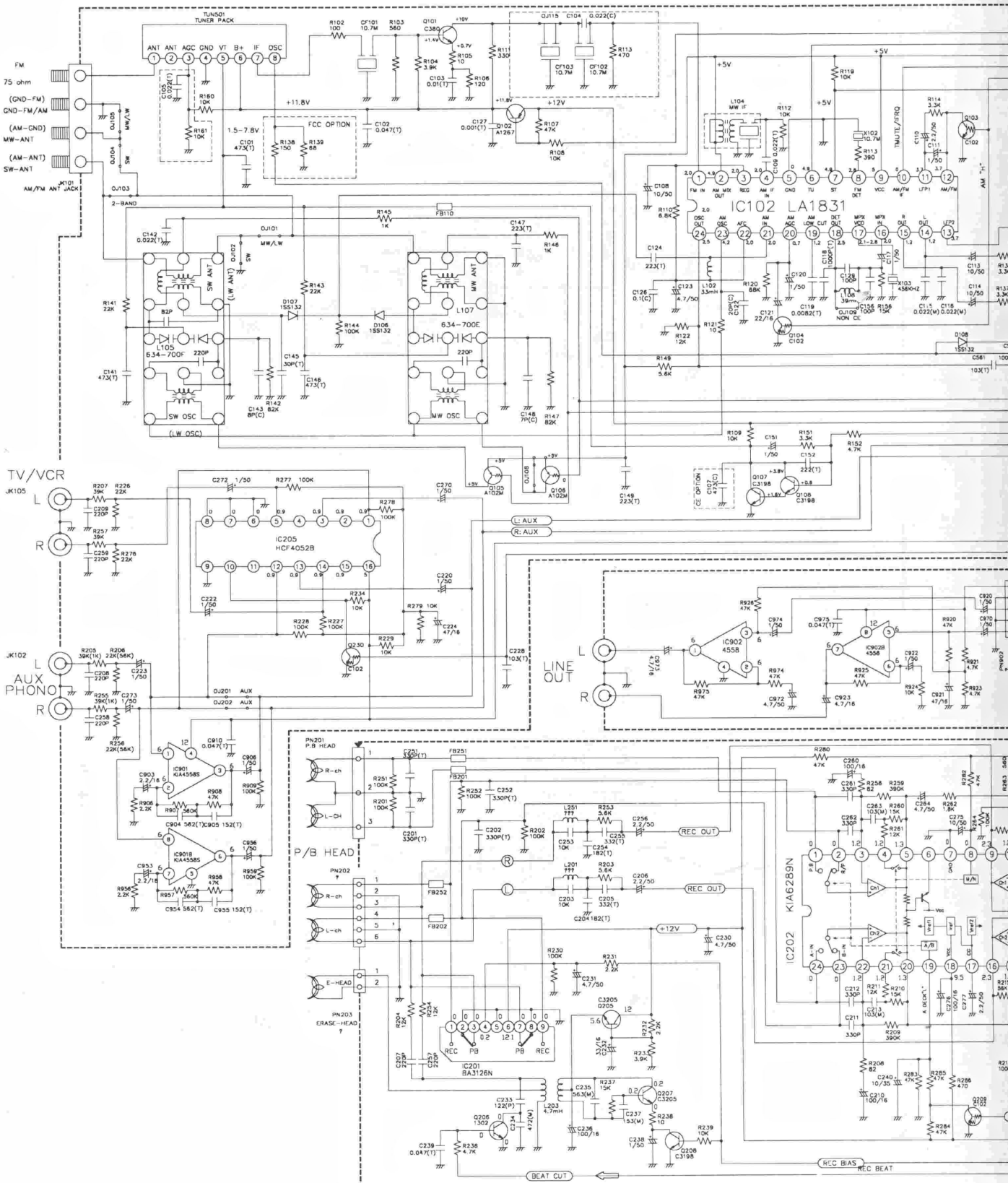
- AUX R
- AUX L
- REC IN-L
- REC IN-R
- PB OUT-R
- PB OUT-L
- TV/VCR
- HI-SPD
- REC MUTB
- TAPE AB

- PB MUTB
- REC(A)
- PB(B)
- MTR(A)
- A-RVS
- +12V-MTR

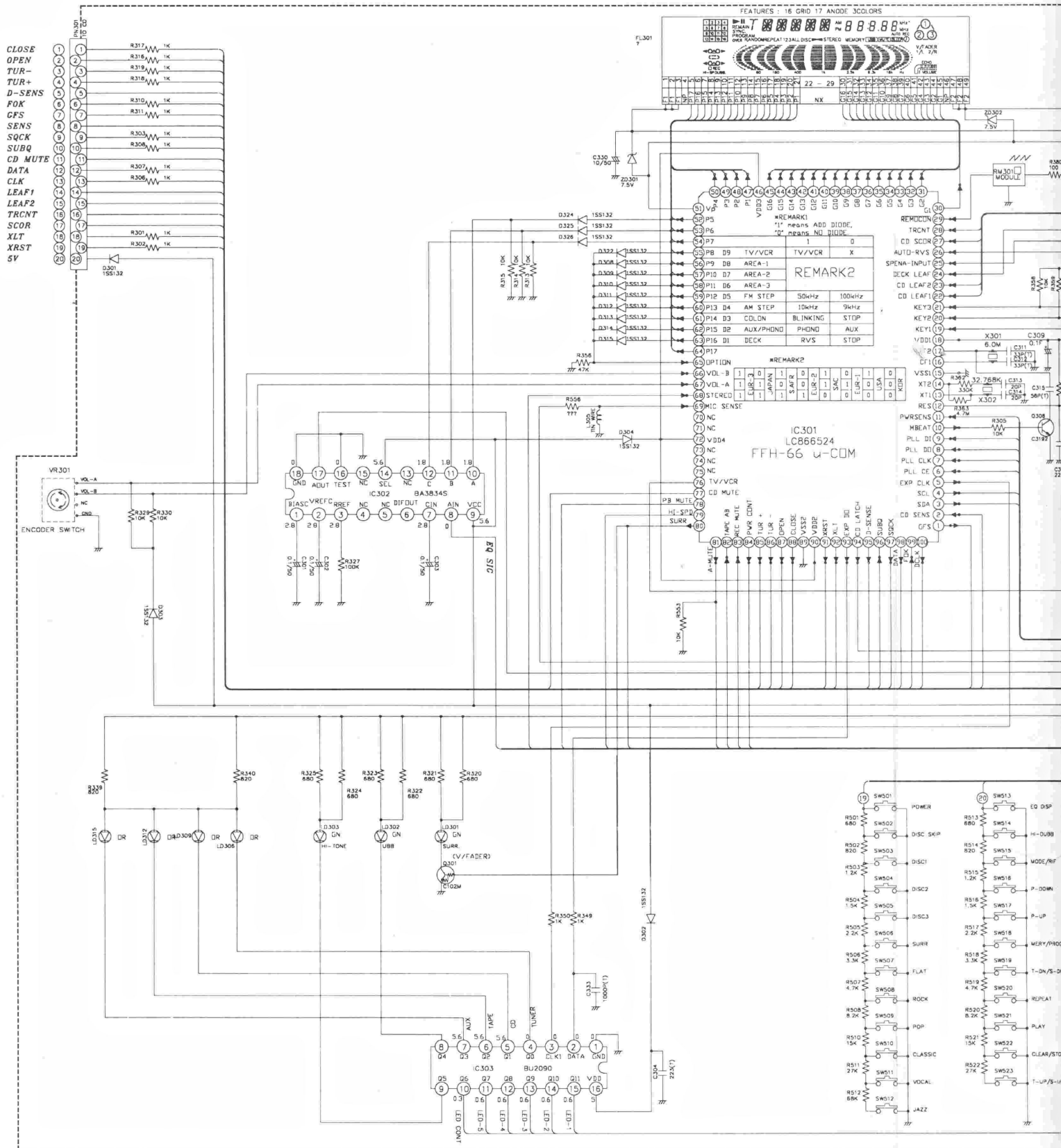


- [A] DK = REC./PLAY BACK DECK
- [B] DK = PLAY BACK ONLY DECK
- BK +
- WH B
- BR A
- BLUE
- GRAY MTR -- [A] DK
- YEL
- GRN MTR -- [B] DK
- CYAN
- PINK P/B -- [B] DK
- DK CHASSIS GND
- BK
- RD
- REC -- [A] DK

2- PCI PRINCIPAL (SINTONIZADOR E CASSETE)

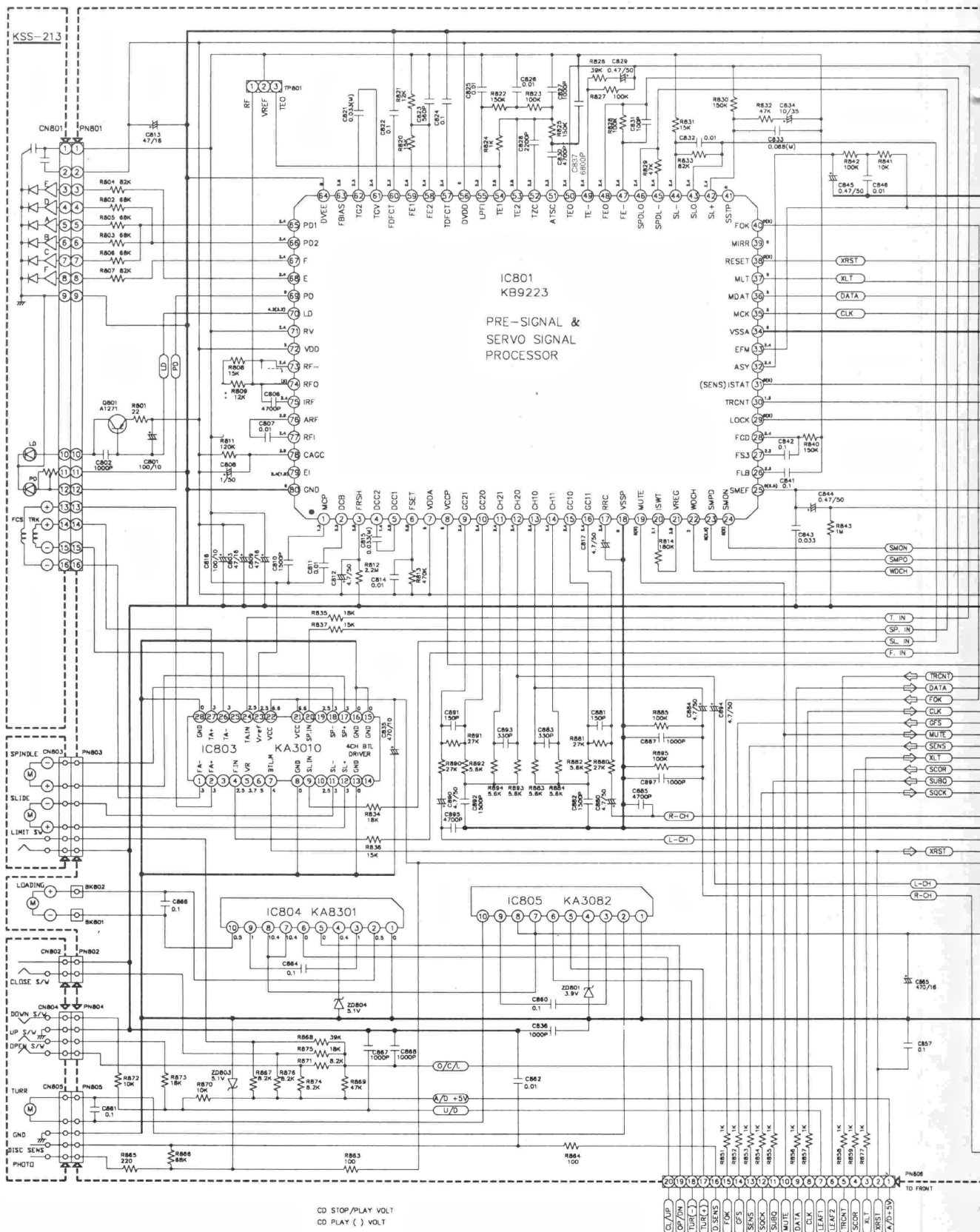


3- PCI FRONTAL



8. ESQUEMAS ELÉTRICOS

8.4- PCI CD



(V) : PLAY
 V : STOP

