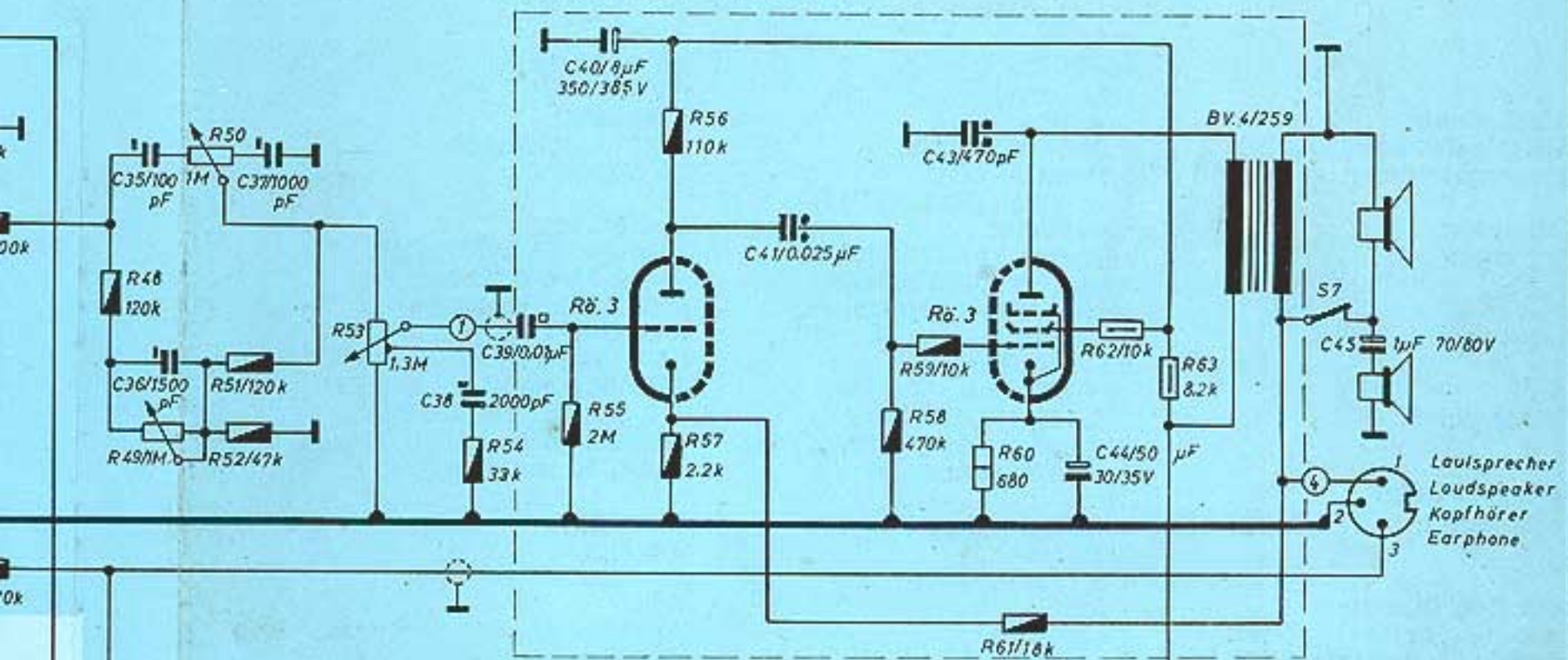


Wiedergabe
 Aufnahme
 Reproduction
 Recording

Spannungen gemessen mit Röhrenvollmeter 10 MR gegen Masse. Gezeichnete Stellung: „Wiedergabe“

Voltages measured with VTVM ($R_i = 10\text{ M}\Omega$). Switch position: „Reproduction“

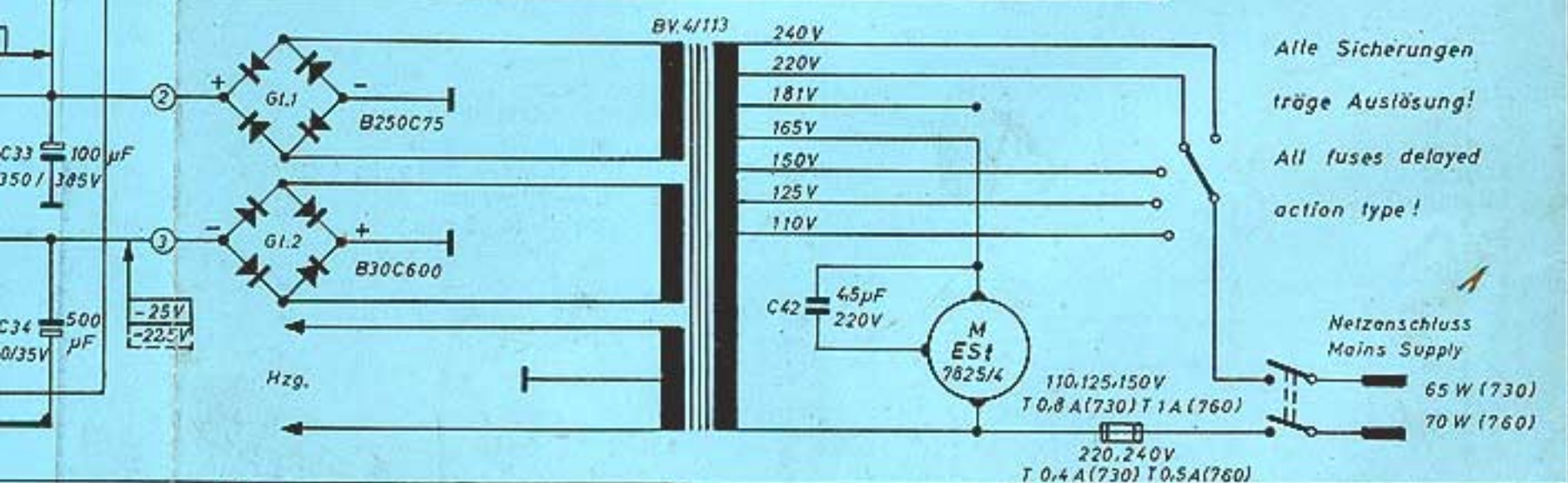
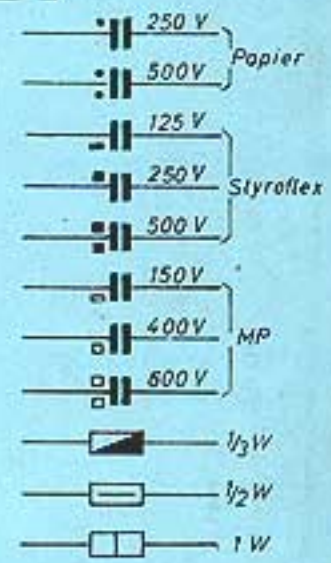
A = Aufnahme, W = Wiedergabe.



Schalter in Ruhestellung, Switch in rest position

S1, S3	am Andruckarm hinten	at the pressing lever back side
S6	am Andruckarm vorne	at the pressing lever front side
S2/S5	an R2, Trickregler	at R2, Trick Mixer
S4	am Umschaltmagnet UM	at the magnet UM

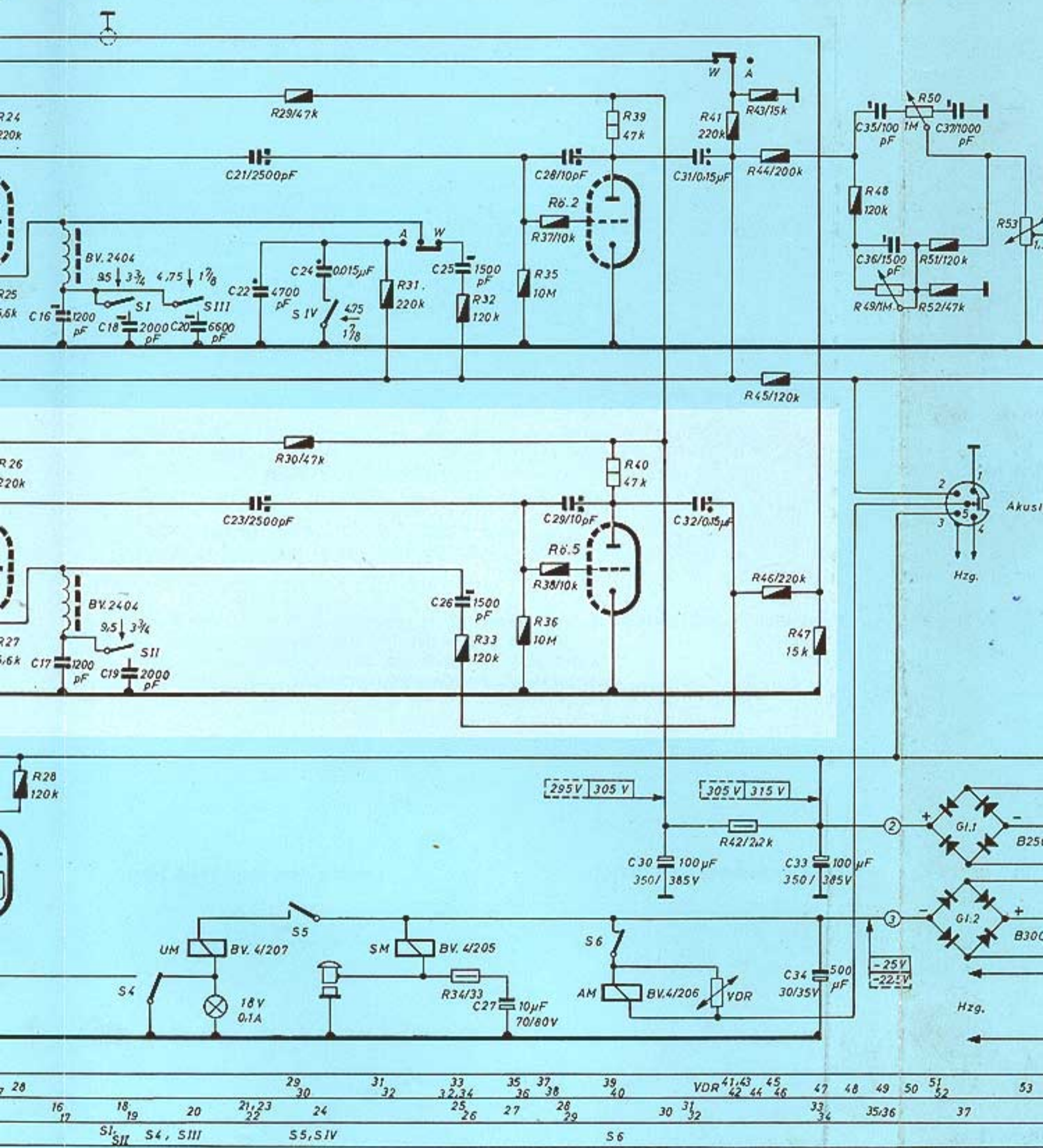
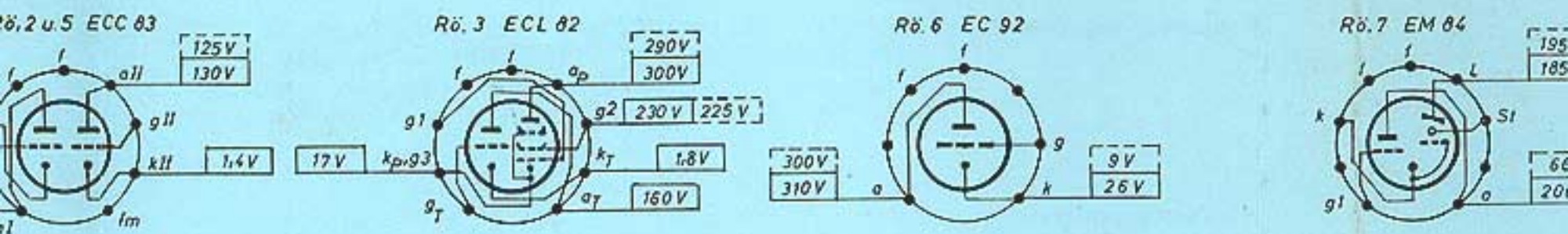
9.5 cm/s, S1 u. S11 geschlossen	3 3/4 ips. S1 and S11 closed
4.75 cm/s, S1, S11, S111, S114 geschl.	1 7/8 ips. S1, S11, S111, S114 closed



Alle Sicherungen träge Auslösung!
 All fuses delayed action type!

47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	R
33	34	35/36	37			38	39	40	41	42	43	44				45	C
																	S7
																	Schalter

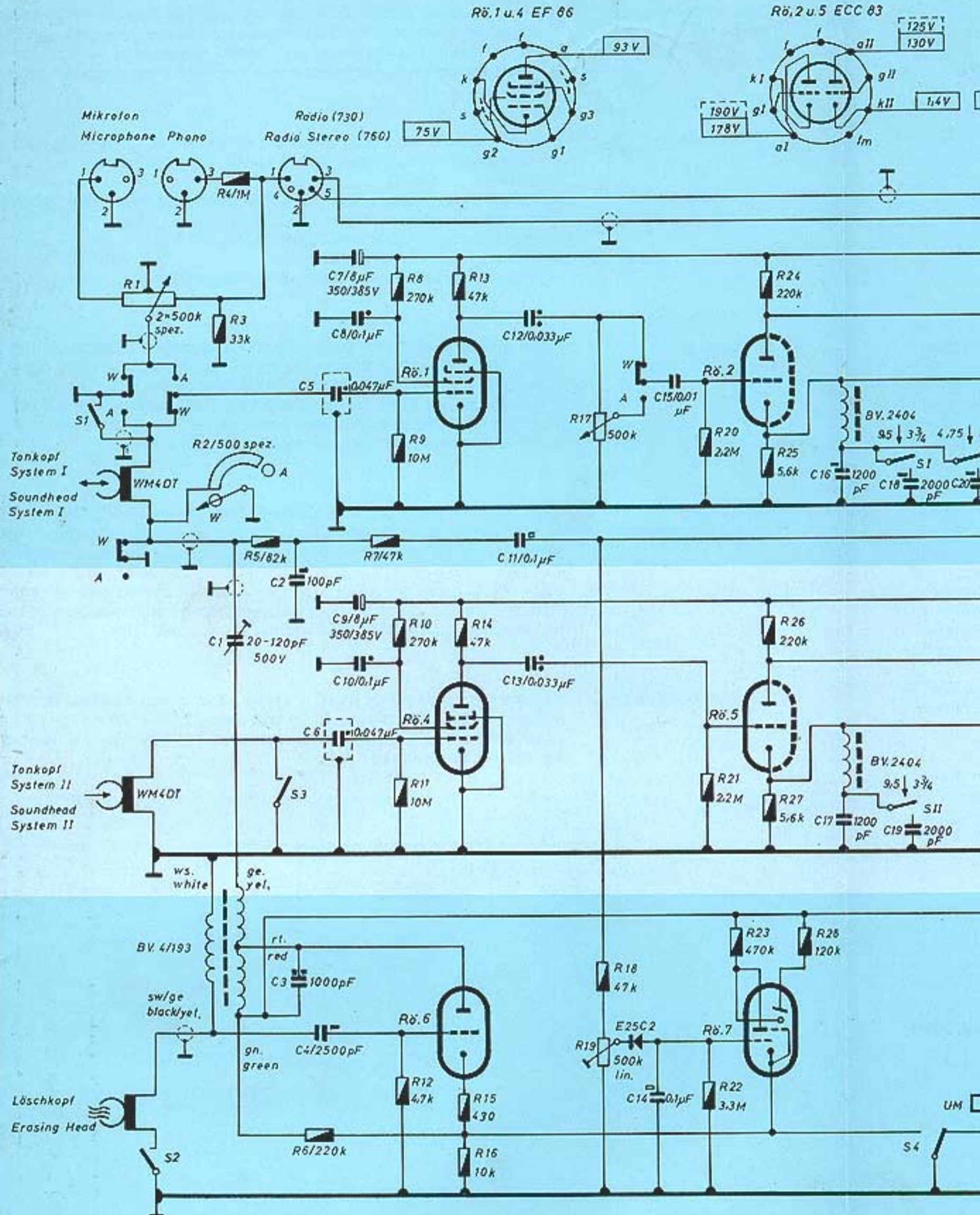
UHER 730
UHER 760 Stereo



Stromlaufplan für Uher 730 und Uher 760 Stereo
UHER Werke München
 Änderungen vorbehalten!

Rö.1 u.4 EF 86

Rö.2 u.5 ECC 83



R	1	2,3	4	5	6	7,9,11 8,10,12	13,15 14,16	17,19 18	20,22 21,23	24,26 25,27	28		
C			1	2,3,4 5,6,8,10	7,9				14,15		16 17	18 19	20
Schalter	S1	S2		S3								S1, S11	S4, S11

Schaltung im hellen Feld nur bei Gerät 760

Diagram in the pale section only for model 760

Electrical Adjustments and Checks

Over all Frequency Response:

In order to avoid erroneous results this test can only be performed by using standard test tape. The test frequencies must be recorded with 20 db under full level. The maximum permissible deviation is -5 db to the limiting frequencies in accordance with the frequency response patterns.

HF-Bias-Magnetizing:

Desired value $95 \text{ mV} \pm 5\%$, measured with VTVM at the resistor 1 kohms of the voltage divider $1 \text{ megohms}/1 \text{ kohms}$, mounted parallel to the combined head. (See TS 1)

Measurement is made without any low frequency input; turn recording level control counterclockwise.

input resistance of VTVM min. 50 kohms ,

Input capacity of VTVM max. 500 pF .

If necessary adjust C 1, for korrekt bias magnetizing.

Recording Level Indicator:

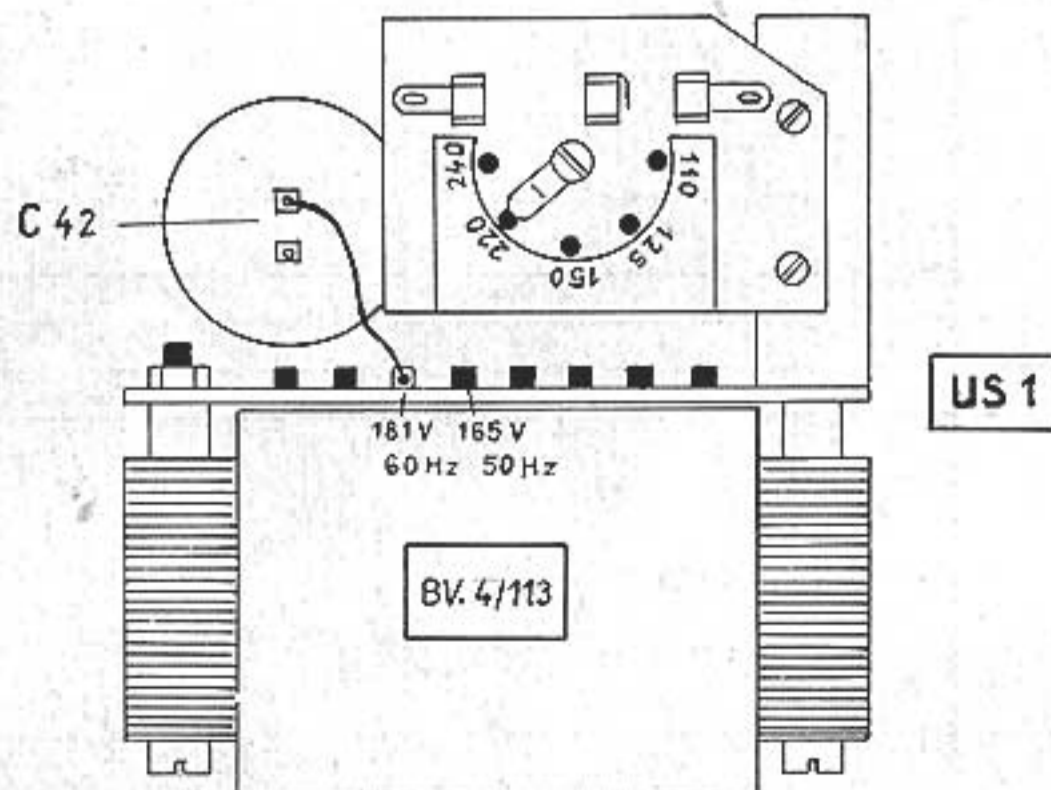
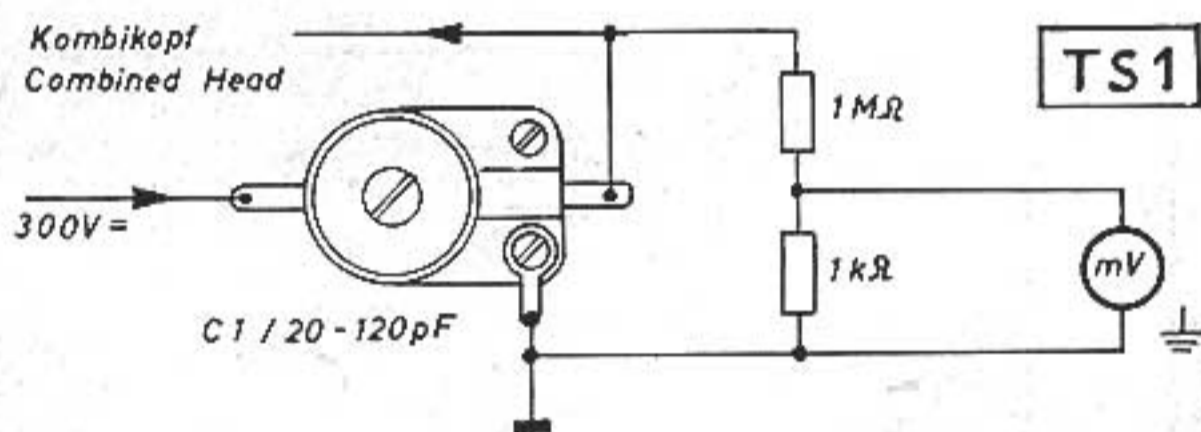
Apply a voltage of approximately 10 mV (1000 cycles) at terminals 1 and 2 of the "RADIO" input jack and connect VTVM (shunted by 10000 ohms) at 2 and 3 of the "EXTERNAL SPEAKER/EARPHONE output jack. Turn recording level control until VTVM indicates $0,65$ volt. Then the indicator tube EM 84 must show full level (i. e. the space between the fluorescent creen tracings is 1 mm . If necessary adjust R 19 for proper indication).

Lubricating and Maintenance:

As all bearings are fitted with sintered metal sleeves lubricating of these parts is unnecessary for years. Only the locking device of the push button system is to be greased with vaseline from time to time. Neither the contacts of the push button system nor those of the switch on the amplifier plate should come in contact with any grease or contact cleaning agents. Tape guides and sound heads should be cleaned with methanol in order to remove any deposits of tape coating.

Conversion to 60 c/s

Replace the motor pulley by 60 c/s type (stock number 70006). The motor condensor (C 42, 4.5 mF) has to be exchanged against 60 c/s type 3.5 mF (stock number 70301 a). Change connexion of the motor lead at the mains transformer according to (US 1).



Elektrische Prüfungen

Frequenzgang über alles: Die Prüfung darf nur mit Norm-Bezugsband erfolgen, da sonst Fehlergebnisse eintreten. Die Prüffrequenzen werden mit -20 dB unter Vollpegel aufgenommen. Zulässige Abweichungen -5 dB bei den Endfrequenzen entsprechend den Sollkurven.

HF-Vormagnetisierung: Sollwert $95 \text{ mV} \pm 5\%$, gemessen ohne NF-Signal (Aussteuerungsregler zu) mit RV am Widerstand $1 \text{ k}\Omega$ des parallel zum Kombikopf geschalteten Spannungsteilers $1 \text{ M}\Omega/1 \text{ k}\Omega$. (Siehe TS 1)
Eingangswiderstand des RV min. $50 \text{ k}\Omega$
Eingangskapazität des RV max. 500 pF
Einstellung an C 1.

Aussteuerungsanzeige: R 19 ist so einzustellen, da die Anzeigeröhre EM 84 Vollaussteuerung zeigt, wenn am hochohmigen Ausgang (Buchse „Lautsprecher / Kopfhörer“) eine Spannung von $0,65 \text{ Volt}$ steht. Der Eingang des RV ist mit $10 \text{ k}\Omega$ zu shunten. Die Messung erfolgt mit 1000 Hz , die an der Buchse „Radio“ angelegt wird. (Eingangsspannung 10 mV). Der Aussteuerungsregler wird dann so weit aufgedreht, bis sich am Ausgang 1 Volt einstellt. R 19 ist nun so einzuregulieren, daß sich die Leuchtbänder bis auf ca. 1 mm nähern.

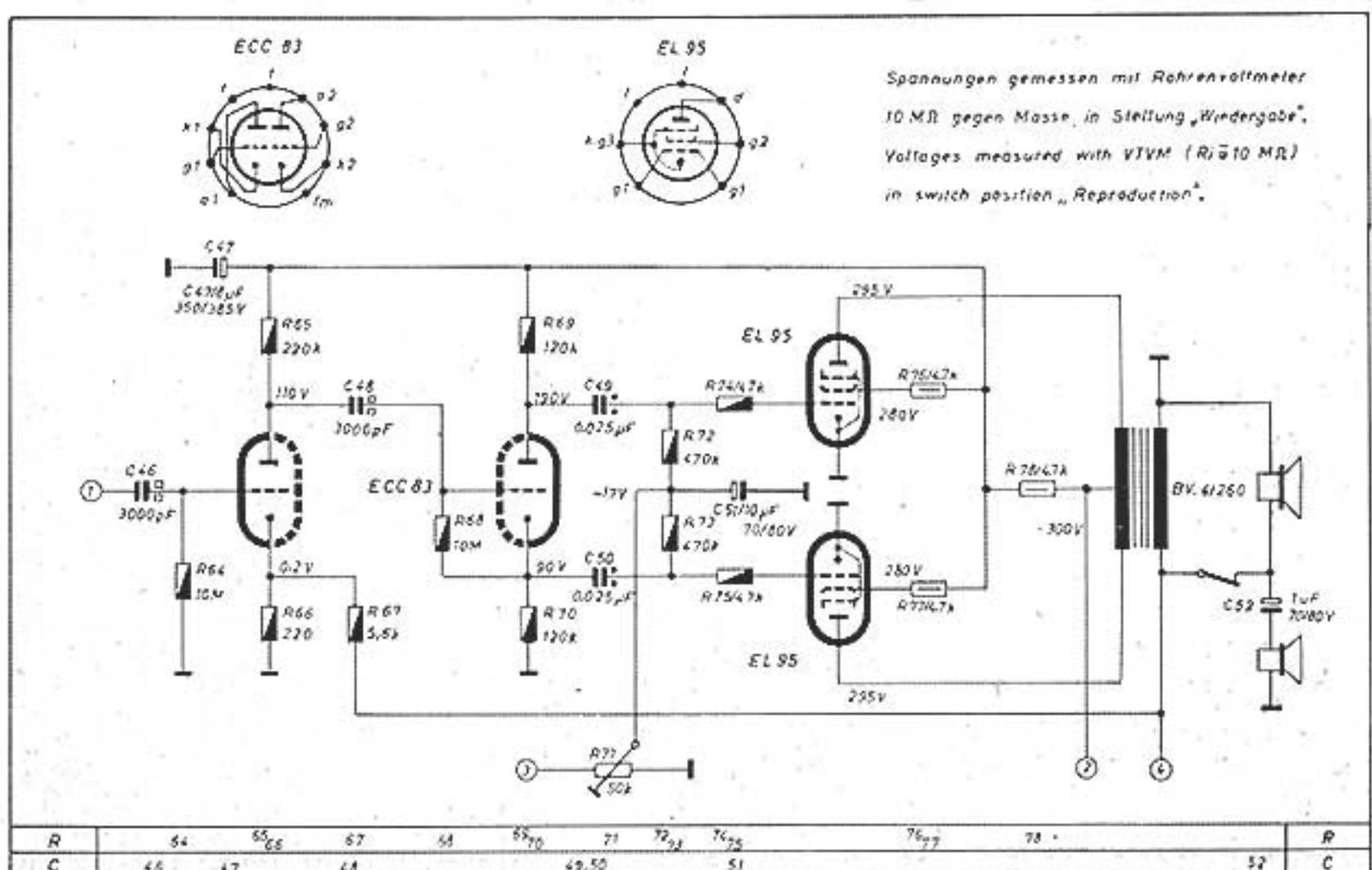
Schmierung und Wartung: Die Sinterlager der wichtigen Lagerstellen des Gerätes machen jede Schmierung auf Jahre hinaus überflüssig. In größeren Zeitabständen ist lediglich der Sperrschieber des Druckstagenaggregates mit Vaseline leicht zu fetten. Achtung! Weder die Kontakte des Druckstagenschalters noch des Umschalters im Verstärkerteil dürfen mit Wellenschaltermitteln behandelt werden.

Bandführungen und Tonköpfe sind von Zeit zu Zeit von etwa anhaftenden Bandschichtresten mittels Holzspatel zu reinigen.

Umstellung auf 60 Hz Netz: Hierzu ist die Motorrolle gegen die 60 Hz Ausführung (Bestellnummer 70006) auszutauschen. Der Motorkondensator (C 42, $4,5 \text{ mF}$) ist gegen einen von $3,5 \text{ mF}$ (Bestellnummer 70301 a) auszuwechseln. Am Netztrafo ist die Umschaltung gemäß (US 1) vorzunehmen.

6-Watt-Endstufe Mod. 730/6

6 watt output stage mod. 730/6



Technische Daten:

Bandgeschwindigkeit:

UHER 730

4,75 cm/s
 9,53 cm/s
 19,05 cm/s
 18 cm Durchmesser
 2 x 240 Minuten
 2 x 120 Minuten
 2 x 60 Minuten

UHER 760

4,75 cm/s
 9,53 cm/s
 19,05 cm/s
 18 cm Durchmesser
 2 x 240 Minuten
 2 x 120 Minuten
 2 x 60 Minuten
 (Mono-Aufnahme u. Wiedergabe)
 240 Minuten 120 Minuten
 60 Minuten (Stereo-Wiedergabe)

Frequenzumfang:

40— 8 000 Hz
 (4,75 cm/s)
 40—16 000 Hz
 (9,53 cm/s)
 40—20 000 Hz
 (19,05 cm/s)

40— 8 000 Hz
 (4,75 cm/s)
 40—16 000 Hz
 (9,53 cm/s)
 40—20 000 Hz
 (19,05 cm/s)

Störabstand:

Gleichlaufabweichung:

Ausgangsleistung:

> 45 dB
 $\pm 0,1\%$ (19,05 cm/s)
 3,5 Watt
 bzw. 6 Watt (Modell 730/6)

> 45 dB
 $\pm 0,1\%$ (19,05 cm/s)
 3,5 Watt

Klirrfaktor:

Eingänge:

Max. 5% tot.
 Mikrofon: 3,5 mV/10 MOhm
 Radio: 3,5 mV/33 kOhm
 Phono: 100 mV/1 MOhm

Max. 5% tot.
 Mikrofon: 3,5 mV/10 MOhm
 Radio: 3,5 mV/33 kOhm
 Phono: 100 mV/1 MOhm

Ausgänge:

3 V/4 Ohm
 0,5 V/15 kOhm
 10 V/100 kOhm

3 V/4 Ohm
 0,5 V/15 kOhm
 10 V/100 kOhm

Netzanschluß:

110, 125, 160, 220, 240 V
 Wechselfrequenz 50 Hz, 65 Watt
 (auf 60 Hz umstellbar)

110, 125, 160, 220, 240 V
 Wechselfrequenz 50 Hz, 70 Watt
 (auf 60 Hz umstellbar)

Technical Data:

Tape speed:

1 7/8 ips.
 3 3/4 ips.
 7 1/2 ips.

1 7/8 ips.
 3 3/4 ips.
 7 1/2 ips.

Max. Reel Diameter:

Recording or Playing Time:
(double Playing tape 2400ft.)

7 in.
 2 x 240 mins.
 2 x 120 mins.
 2 x 60 mins.

7 in.
 2 x 240 mins.
 2 x 120 mins.
 2 x 60 mins.
 (Mono-Recording and Playback)
 240 mins. 120 mins. 60 mins.
 (Stereo-Playback)

Frequency Response:

40— 8 000 c/s
 (1 7/8 ips.)
 40—16 000 c/s
 (3 3/4 ips.)
 40—20 000 c/s
 (7 1/2 ips.)

40— 8 000 c/s
 (1 7/8 ips.)
 40—16 000 c/s
 (3 3/4 ips.)
 40—20 000 c/s
 (7 1/2 ips.)

Signal to Noise Ratio:

Wow and Flutter:

Output:

> 45 db
 $\pm 0,1\%$ (7 1/2 ips.)
 3,5 watts resp. 6 watts
 (Type 730/6)

> 45 db
 $\pm 0,1\%$ (7 1/2 ips.)
 3,5 watts

Distortion Factor:

Inputs:

max. 5% tot.
 Microphone:
 3,5 mV/10 megohms
 Radio:
 3,5 mV/33 000 ohms
 Phono:
 100 mV/1 megohms

max. 5% tot.
 Microphone:
 3,5 mV/10 megohms
 Radio:
 3,5 mV/33 000 ohms
 Phono:
 100 mV/1 megohms

Outputs:

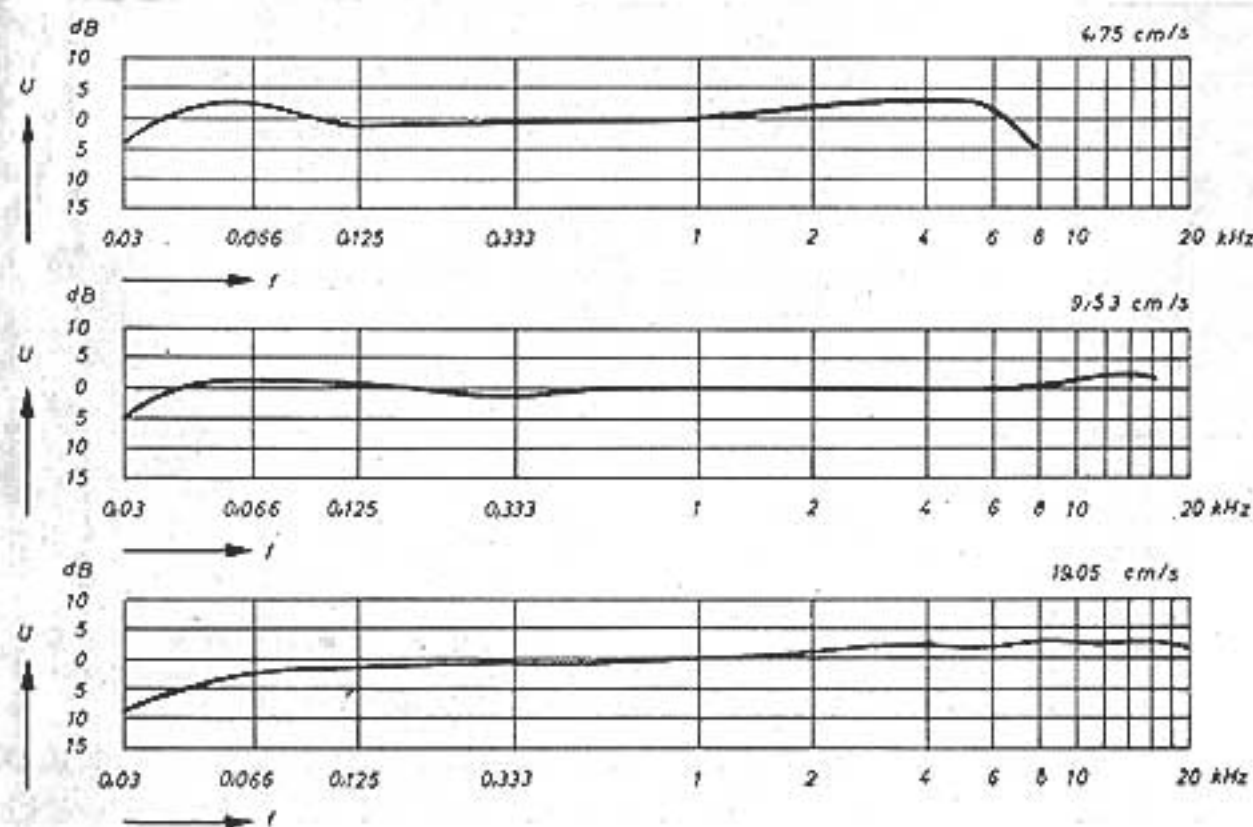
3 volts/4 ohms
 0,5 volts/15 000 ohms
 10 volts/100 000 ohms

3 volts/4 ohms
 0,5 volts/15 000 ohms
 10 volts/100 000 ohms

Power Supply:
(Requirement)

110, 125, 160, 220, 240 volts A.C.
 50 cps. — 65 watts
 (changeable to 60 cps.)

110, 125, 160, 220, 240 volts A.C.
 50 cps. — 70 watts
 (changeable to 60 cps.)



**Frequenzgang
 über alles
 Over all frequency
 response**