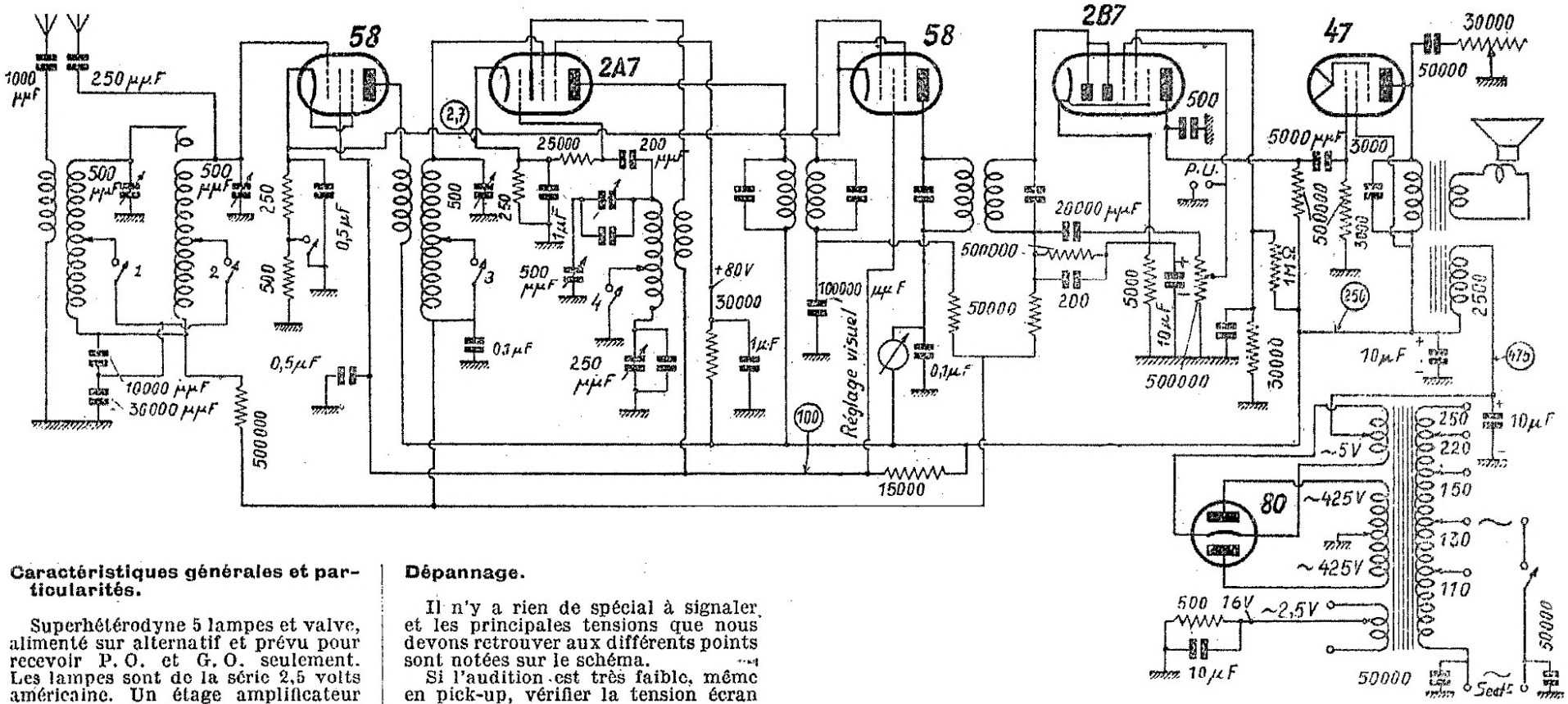
N° 24	CONSTRUCTEUR VITUS PARIS	MODÈLE 601 S	ANNÉE 1935	CLASSE A 0608002



Caractéristiques générales et particularités.

Superhétérodyne 5 lampes et valve, alimenté sur alternatif et prévu pour recevoir P. O. et G. O. seulement. Les lampes sont de la série 2,5 volts américaine. Un étage amplificateur H. F. est prévu devant le changement de fréquence. L'amplificatrice H. F. est précédée d'un système d'accord à présélecteur. Il y a deux prises d'antenne, l'une d'elles permettant la suppression du présélecteur.

Le circuit cathodique des deux 58 est commun et comporte une résistance court-circuitable à volonté (réglage de la sensibilité).

L'antifading est du type non retardé et se trouve appliqué aux trois premières lampes.

Dans les modèles qui sont marqués 601 S6, les lampes 2,5 volts (sauf la 47) sont remplacées par des lampes 6,3 volts (6A7, 78, 6B7) et alimentées par un enroulement séparé du transformateur.

Commutation.

Elle est extrêmement simple. Dans la position P. O. du commutateur, les contacts 1, 2, 3 et 4 sont fermés.

Dépannage.

Il n'y a rien de spécial à signaler et les principales tensions que nous devons retrouver aux différents points sont notées sur le schéma.

Si l'audition est très faible, même en pick-up, vérifier la tension écran de la 2B7.

Signalons également que la coupure de l'indicateur visuel (milliampèremètre à ombre) provoque l'arrêt du récepteur en T. S. F., la partie B. F. continuant à fonctionner.

Alignement.

Il se fait d'abord en P. O., dans le bas de la gamme à l'aide des trimmers du bloc des C. V. (4 C. V. en ligne), puis dans le haut de la même gamme à l'aide du padding P. O.

En grandes ondes, l'alignement se fera à l'aide du padding G. O. seulement, sur *Radio-Paris*, par exemple.

Les transformateurs M. F. sont réglés sur 135 kilohertz.

NOTES

Met dank aan Leo Smits